Les Chroniques de

CONAN®

Thomas - Buscema

1980 (I)

PANINI COMICS
www.paninicomics.fr

Les Chroniques de

CONAN®

1980 (I)

Roy Thomas - John Buscema

Les Chroniques de CONAN®

1980 (I)

3 **CONAN 50e**
The Savage Sword of Conan 50 (mars 1980)

7 **Quand la folie porte la couronne**
When Madness Wears the Crown
The Savage Sword of Conan 49 (février 1980)

49 **La traversée de l'Alimane**
Swords Across the Alimane
The Savage Sword of Conan 50 (mars 1980)

98 **Le sang du satyre**
Satyrs' Blood
The Savage Sword of Conan 51 (avril 1980)

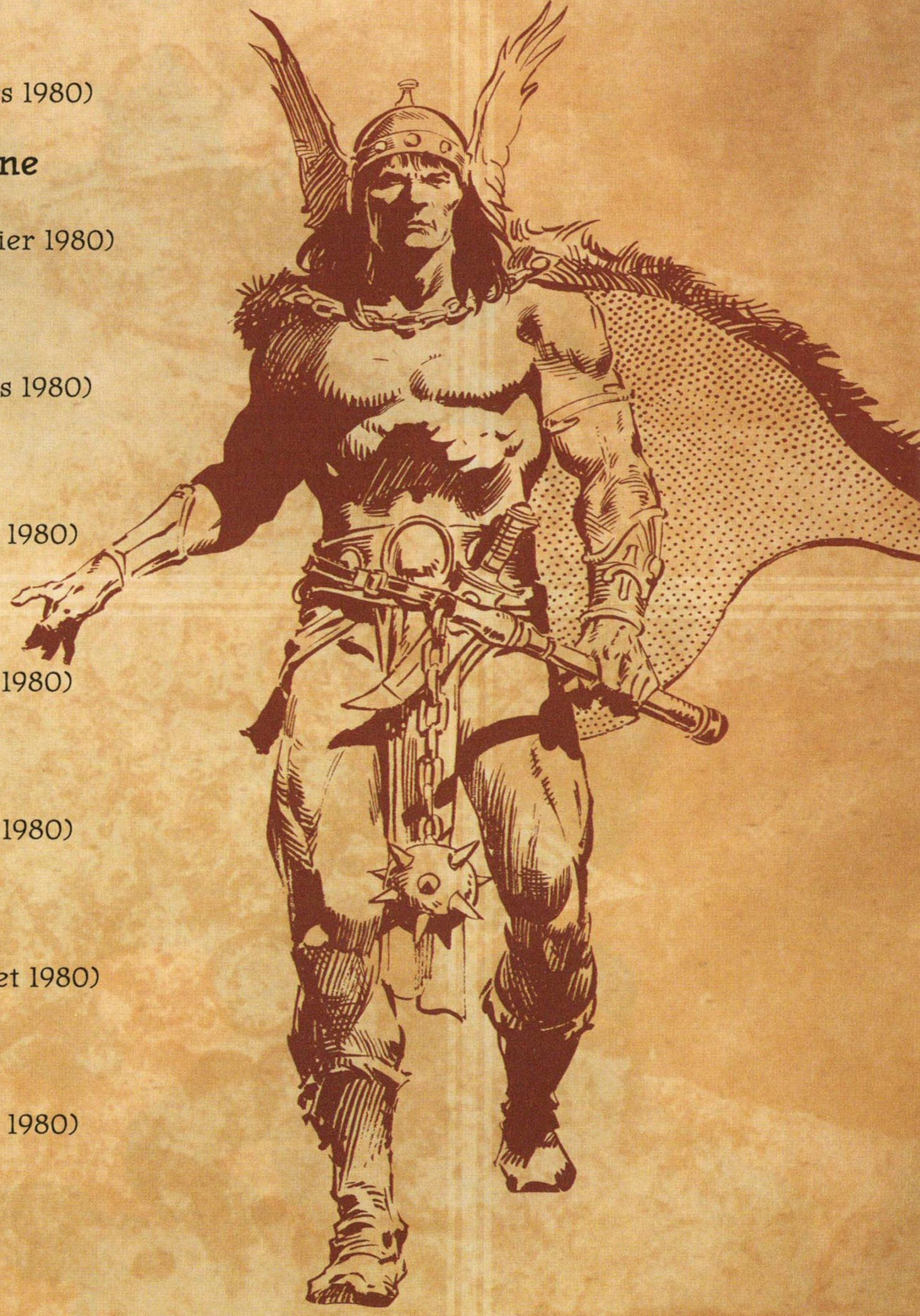
154 **Conan le libérateur**
Conan the Liberator
The Savage Sword of Conan 52 (mai 1980)

199 **Le sorcier et l'âme**
The Sorcerer and the Soul
The Savage Sword of Conan 53 (juin 1980)

241 **Le voyageur du désert**
The Stalker Amid the Sands
The Savage Sword of Conan 54 (juillet 1980)

266 **Le lotus noir et la mort jaune**
Black Lotus and Yellow Death
The Savage Sword of Conan 55 (août 1980)

298 **Couvertures**



Traduction : Thomas Davier
Lettrage : RAM

LES CHRONIQUES DE CONAN 1980 (I) – ISBN : 978-2-8094-2140-8.

© Conan Properties International LLC ("CPI"). CONAN, CONAN THE BARBARIAN, HYBORIA, THE SAVAGE SWORD OF CONAN and related logos, names and character likenesses thereof are trademarks or registered trademarks of CPI in the United States and certain other territories. All rights reserved. Pour l'édition française : © 2011 Panini France S.A. Tous droits réservés. Droits de reproduction et de traduction réservés pour tout pays. Toute reproduction, même partielle, de cet ouvrage est interdite. Une copie ou reproduction par quelque procédé que ce soit : photographie, microfilm, bande magnétique, disque, Internet ou autre constitue une contrefaçon passible des peines prévues par la loi du 11 mars 1957 sur la protection du droit d'auteur.

Dépôt légal : novembre 2011. Impression : Lito Terrazzi, Loc. Cascine del Riccio - 50015 FIRENZE. Imprimé en Italie / Printed in Italy.

Directeur de l'édition française **ALAIN GUERRINI**. Directeur division publishing **SÉBASTIEN DALLAIN**. Comité de direction **A. GUERRINI, S. DALLAIN, H. FUMET**. Directeur éditorial européen **MARCO M. LUPOI**. Responsable éditorial **WALTER DE MARCHI**. Responsable marketing opérationnel **MAGALIE BRUTIN**. Chef des ventes **GUILLAUME COUÉ**. Coordinatrice commerciale **VALÉRIE BRYNDZA**. Contrôleur de gestion **JÉRÔME TASSEL**. Communication et relations presse **SOPHIE CONY**. Coordinateurs éditoriaux **MATTEO LOSSO, ANNA RODELLA**. Supervision **LAETITIA SAMMARTINO**. Rédaction **VÉRONIQUE PARRA, SANDRINE VAUBOIS**. Rédacteur **MARCO RICOMPENSA**. Directeur artistique **MARIO CORTICELLI**. Conceptrice graphique **SABRINA PIU**. Maquettiste **GERARDO CALIFANO**. Avec la collaboration de **J. BAGLIO, A. JODKOWSKI, MPG** et de toute l'équipe de Panini. Un ouvrage Conan Properties / Panini France S.A. Commercialisation et relations média : PANINI FRANCE S.A. – Z.I. SECTEUR D – B.P. 62 – 06702 ST-LAURENT-DU-VAR CEDEX - www.paninicomics.fr - presse-bd@panini.fr - tél. 04 92 12 57 57 / fax 04 92 12 57 58.

Conan 50e

Rétrospective d'un éditeur anonyme

Cinquante numéros. La moitié de cent. Comme nous l'avions déjà mentionné dans la table des matières de ce numéro... qui aurait pu l'imaginer ?

Il semblerait que le combat de Roy pour garder *Savage Tales*, l'illustre prédécesseur de ce magazine, en vente dans les kiosques remonte à hier. Avec les encouragements et les coups de pouce du souriant Stan Lee, il a réussi à persuader un contrôleur financier excessivement zélé, dont il a oublié charitablement le nom, que ce n'était pas grave si *Savage Tales* 1 (qui comprenait Conan, Ka-Zar, les Fémizones, les origines de l'Homme-Chose, et un certain Black Brother) ne s'était pas bien vendu. Toute la faute en revenait à une mauvaise distribution, à un manque de promotion et à d'autres aberrations bureaucratiques, de sorte que seule une poignée d'exemplaires en noir et blanc était vraiment parvenue au public. L'histoire l'a démontré : aujourd'hui, les quelques exemplaires que Roy a laissés pourraient se vendre à 50 $ et plus, et le magazine a moins de dix ans.

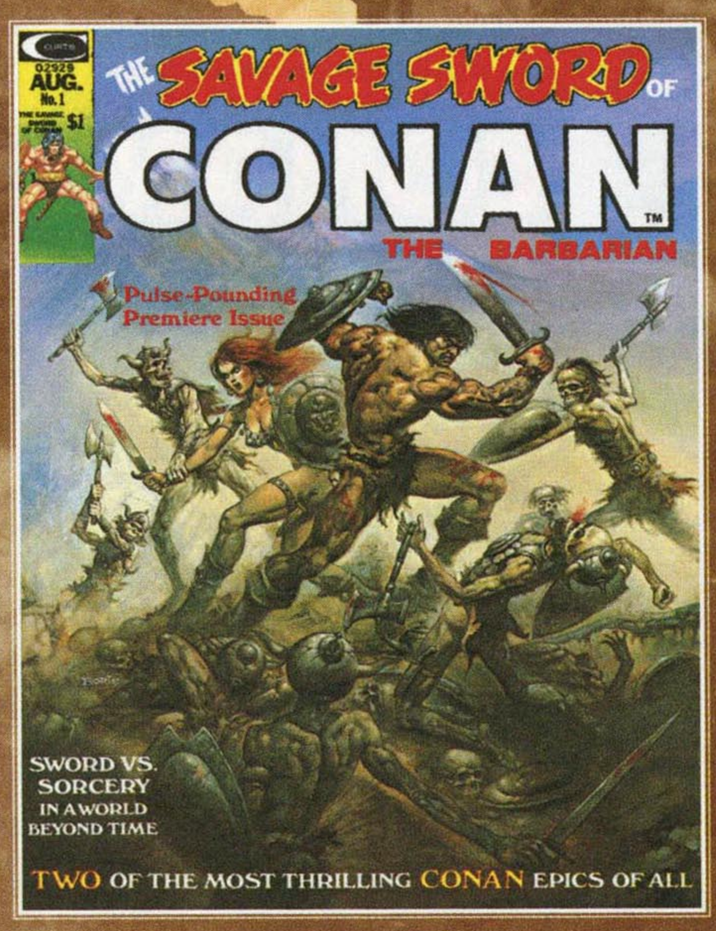
En fin de compte, comme nous l'avons dit, Stan a fait cause commune avec Roy contre la "sagesse conventionnelle" des financiers, et *Savage Tales* 2 a été publié. Le contrôleur est de nouveau intervenu, ses doigts s'ouvrant et se refermant nerveusement comme si des pièces d'or en tombaient contre son gré. Il voulait la mort immédiate du magazine, sans même permettre au troisième numéro d'achever l'adaptation des *Clous rouges* de Roy et Barry Smith qui était déjà prête. Même si, au final, Stan n'aimait ni la couverture du deuxième numéro (qui avait été son idée) ni le contenu (selon lui, l'histoire avançait trop lentement et il n'était guère emballé par le fait que tout le magazine soit centré sur Conan), il a donné un vote de confiance à son nouvel éditeur, une preuve de son honneur et de son flair. Grâce à lui, *Savage Tales* 3 a pu sortir, seulement un mois ou deux après la date prévue.

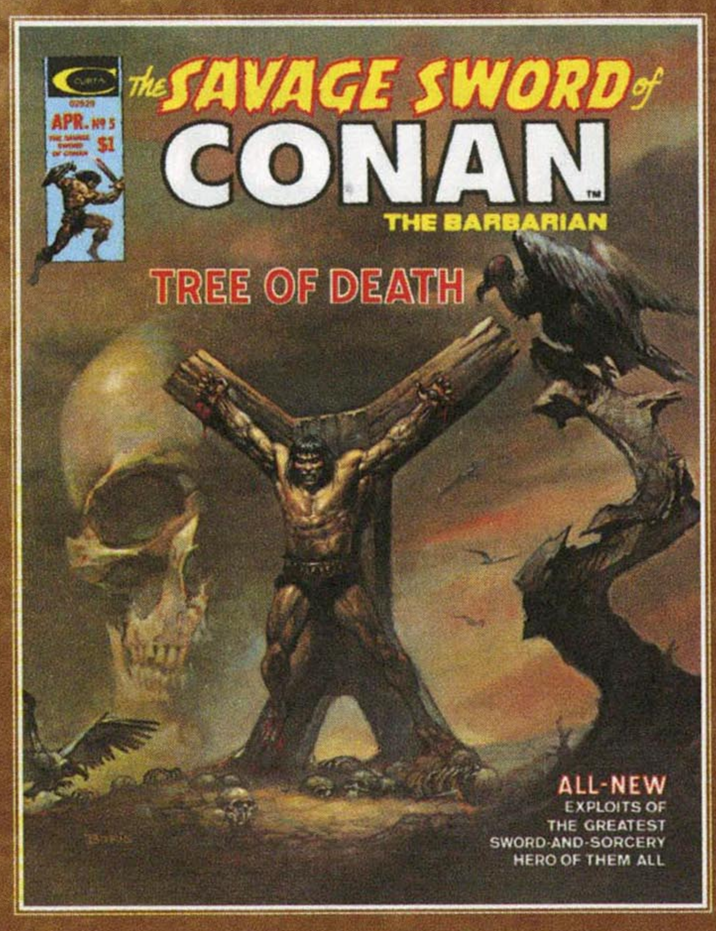
Les résultats ont été édifiants : aucun magazine Marvel en noir et blanc, avant ou après, n'a jamais atteint le pourcentage de ventes de *Savage Tales* 2, et le numéro 3 a fait presque aussi bien. *Savage Tales* 4 et 5 ont donc suivi rapidement, avec les histoires de Conan dessinées par Gil Kane et Jim Starlin.

Dès lors, il était évident que l'hypothèse clairvoyante de Roy était exacte : il y avait un créneau sur le marché pour un magazine entièrement consacré à Conan. Aussi Stan a-t-il demandé à Roy de lancer immédiatement une nouvelle revue, plus grande et plus chère que le *Savage Tales* à 75 cents, laissant Ka-Zar et compagnie à *Savage Tales*. Bien qu'une seule demi-douzaine de numéros soient parus sous cette forme, il avait rempli sa mission.

Pendant ce temps, Roy se torturait les méninges pour trouver un titre. Il avait toujours eu tendance à utiliser les noms des vieilles éditions cartonnées des aventures de Conan, publiées dans les années 50 par Gnome Press. Ainsi, notre magazine en couleur *Conan le Barbare* a précisément pris son nom de l'un de ces volumes, de même que le premier épisode de sa saga, *La venue de Conan*. Un autre titre lui plaisait : *The Sword of Conan*. Un peu fade, mais pas mauvais.

Roy avait toujours aimé la propension de Stan à ajouter des adjectifs dithyrambiques aux premiers titres Marvel : *The Fantastic Four*, *The Incredible Hulk*, etc. Et il avait particulièrement apprécié, quand un certain Tisseur monte-en-l'air était devenu une star après une seule apparition dans *Amazing Fantasy*, que Stan rebaptise le





magazine *The Amazing Spider-Man*. Par conséquent, Roy a conservé une partie du logo du toujours vivace *Savage Tales*, et le titre *The Savage Sword of Conan* a vu le jour. En moins de temps qu'il ne faut pour le dire, bien évidemment !

Savage Sword 1 (août 1974) contenait un certain nombre de premières. La splendide couverture de Boris Vallejo était la première peinture à représenter Red Sonja, cette populaire diablesse à l'épée que Roy et Barry avaient intégrée à la saga de Conan environ un an plus tôt. La revue comprenait aussi l'histoire (mise en images par le dessinateur espagnol Esteban Maroto) où apparaissait le "bikini de fer" qu'elle a depuis toujours porté. C'était aussi la première fois qu'on incorporait, dans un magazine en noir et blanc, une histoire de Conan (*L'anathème du mort-vivant*) qui avait été dessinée à l'origine pour être incluse dans la revue en couleur *Conan*. Ce fait était dû en partie à des impératifs de temps et en partie parce que Roy s'inquiétait qu'une scène représentant le doigt tranché d'un sorcier n'attire les foudres de la Comics Code Authority. (Ironiquement, suite à une erreur de l'équipe de production, le dessin le plus ostensible de ce doigt de sorcier a été escamoté – et Conan est apparu dans une case la main vide et examinant du vent !)

Cependant, ce premier numéro a mis en place le schéma des suivants et, depuis, un certain nombre de moments-clés ont jalonné ces années. Leur sélection peut bien sûr prêter à discussion, mais voici quelques temps forts, d'après votre serviteur, qui ont suivi ce fabuleux premier numéro :

Numéro 2 : La première collaboration de Big John Buscema et d'Astonishing Alfredo Alcala. Ils donnent au monde de Conan une apparence s'inspirant des illustrations de Gustave Doré (voir *Le colosse noir*).

Numéro 3 : La première incursion de Tony DeZuniga dans l'univers de Conan, avec une histoire de douze pages, *Les démons des cimes*. Plus tard, Tony allait devenir le principal encreur des dessins du livre en noir et blanc de Conan.

Numéro 5 : La première collaboration de Roy, John et Tony avec l'adaptation de *Naîtra une sorcière* et sa fameuse scène de crucifixion de Conan. Et bien sûr, la peinture fantasmagorique de Boris, qui est en fait réalisée *sur* une peinture à demi-achevée de John Buscema. (John a peint la silhouette de Conan sur la croix en forme de double Y, l'immense crâne sur la gauche, et les vautours et les crânes par terre, alors que Boris a ajouté le vautour perché sur l'arbre sur la droite de la couverture, et a peint sur l'ensemble, faisant de cette illustration l'une des plus fantastiques collaborations dans l'histoire de Marvel.)

Numéro 7 : *La citadelle au cœur du temps*, l'histoire favorite de Roy parmi ses récits originaux pour le magazine. Cette aventure est d'ailleurs à l'origine du *What if...?* 13, où l'on découvre Conan au vingtième siècle. Ce numéro annonce aussi le début de l'adaptation par Roy et Walt Simonson de *L'âge hyborien*, à partir de l'essai classique pseudo-historique de Robert E. Howard.

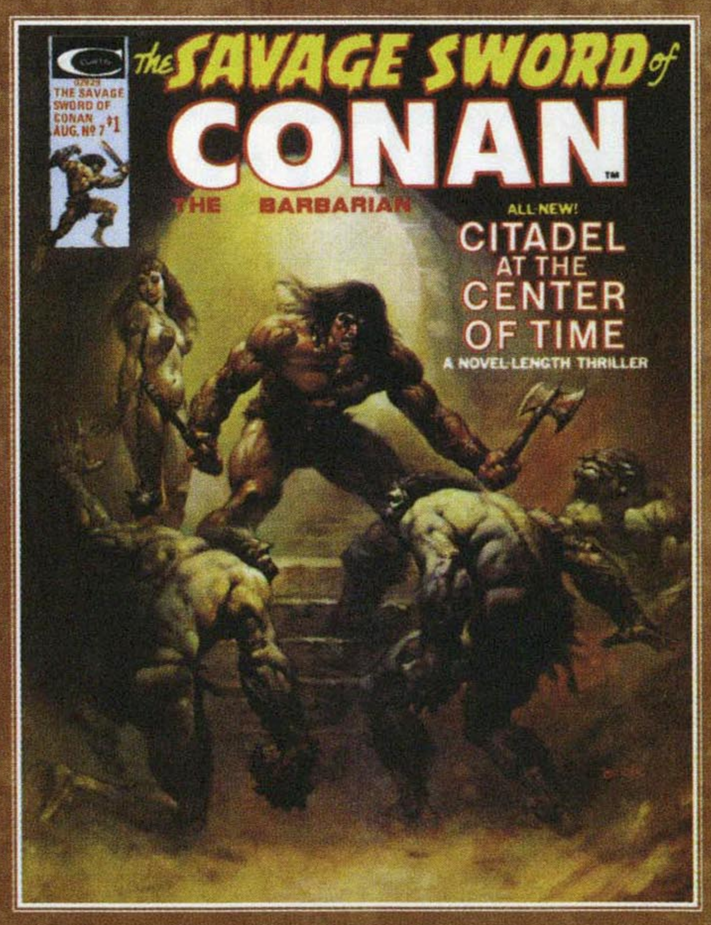
Numéro 8 : *Le flacon d'éternité* présente Tim Conrad aux fans de Conan, et comporte les seules vignettes en couleur de *Savage Sword* (en fait, elles étaient seulement rouges).

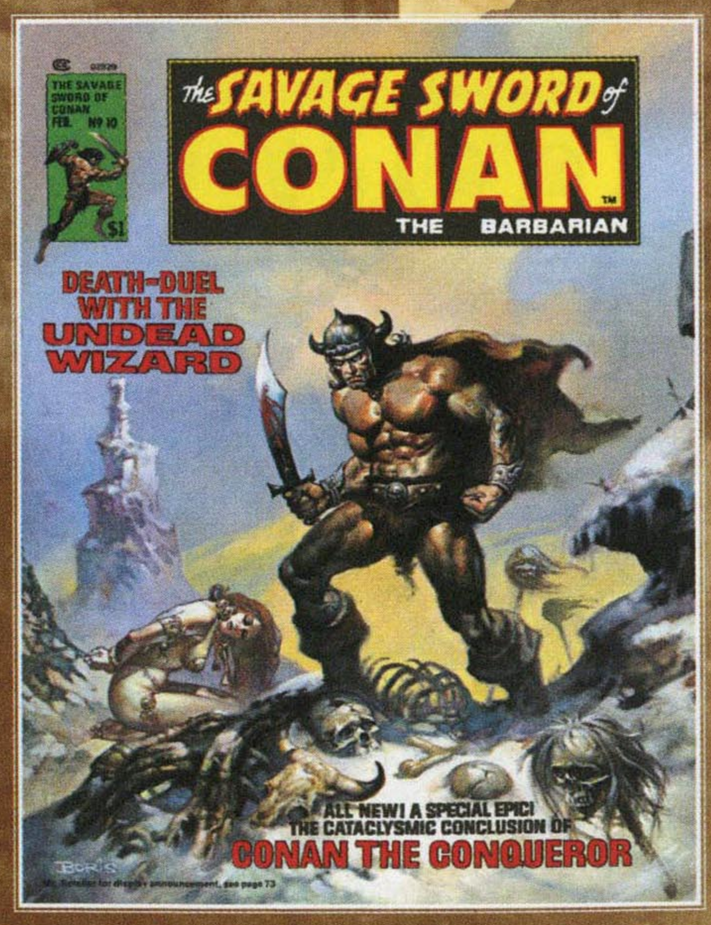
Numéro 10 : Il complète l'adaptation par l'équipe du seul roman de Conan signé REH, *Conan le Conquérant*, commencée ailleurs... et s'achevant avec la promesse de Conan d'épouser Zénobia.

Numéro 12 : Il met en scène l'une des séquences que Roy a pris le plus de plaisir à imaginer (en collaboration avec Buscema et Alcala, bien sûr) : la bataille des cent squelettes dans *Les hantises de Castel-Pourpre*.

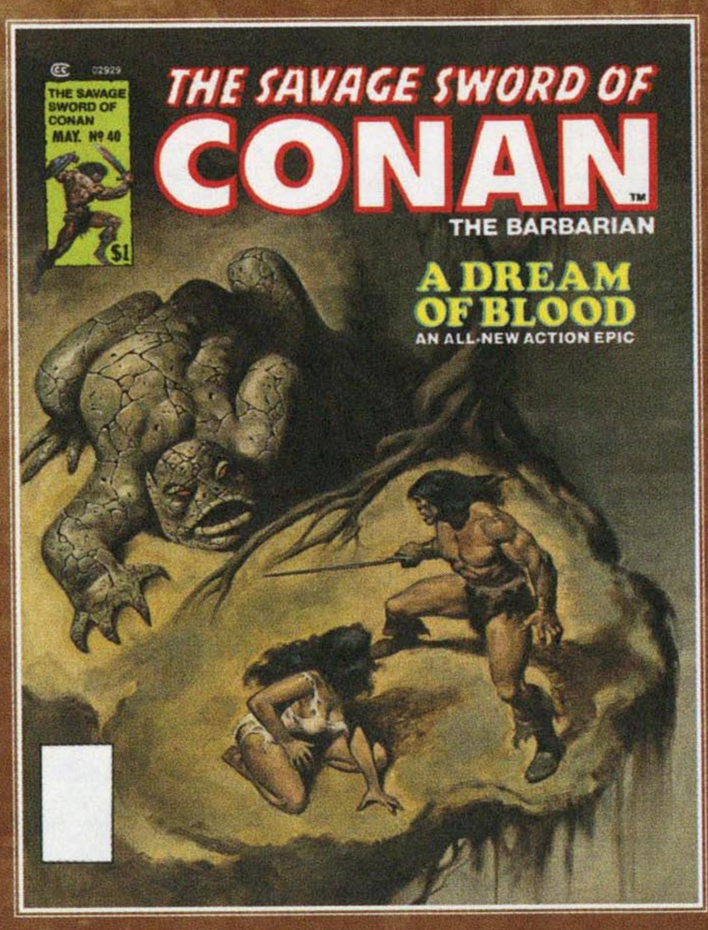
Numéro 13 : Un moment-clé, mais pas comme on l'imagine... plutôt un boulet ! Notre seule réédition. Il est compensé, cependant, par la fructueuse collaboration entre Adams et DeZuniga sur *Ombres sur Zamboula*, qui a finalement vu le jour dans le numéro 14, dont la magnifique couverture est signée Earl Norem.

Numéro 16 : Il comprend deux des plus grandes histoires de REH : *Les hommes du cercle noir*, dessinée par





Buscema et Alcala, et *Les vers de la terre*, où s'exprime tout le talent de dessinateur de Barry Smith avant qu'il ne quitte Marvel et soit remplacé par Tim Conrad, qui encre magnifiquement cette histoire.
Numéro 24 : On y découvre *La tour éléphante*, adaptée sur le plan artistique par Buscema et Alcala (une histoire que Roy voulait leur confier depuis qu'ils faisaient équipe). Ce numéro contient aussi une remarquable couverture signée Earl Norem, que Roy a achetée pour compléter sa collection de Conan. Celle-ci inclut maintenant les couvertures de *Savage Tales* 2 (Buscema) et 5 (Adams), *Savage Sword* 5, le second *Conan Color Super Special* (Buscema) et le croquis en couleur pour l'édition de poche de Lancer Books appelée *Conan* (par un certain Frazetta). Il les adore toutes.
Numéro 27 : Il préfigure notre comic strip *Conan le Barbare*, publié dans les journaux et qui marche toujours très fort. Il introduit aussi l'idée des portfolios consacrés à Conan qui se retrouveront dans les numéros suivants.
Numéro 29 : Son contenu est de type humoristique. Il est basé sur *Les fabuleuses femmes de sabre et sorcellerie*, et présente aussi *L'enfant sacrée* (scénarisé par Christy Marx, écrit par Roy et dessiné par Ernie Chan pour la première fois dans une aventure de Conan en noir et blanc). Il montre Conan à travers les yeux d'une femme, tandis que l'inimitable *Show de Red Sonja* fait sensation.
Numéro 30 : Les dessins de Frank Brunner pour *La citadelle pourpre* suscitent l'intérêt immédiat des collectionneurs. Nous étions aussi fiers de commencer la publication en feuilleton de *L'encyclopédie sur l'âge hyborien* de Lee N. Falconer qui, avec les articles de Robert L. Yaple, Fred Blosser, Glenn Lord et Jim Neal, représente une partie inestimable et généralement sous-évaluée de ce magazine.
Numéro 31 : Début d'une série régulière d'adaptations des pastiches de Conan par L. Sprague de Camp et Lin Carter. Malheureusement, il y a une horrible coquille sur la couverture : *Friends of the Flame Knife* (*Amis du couteau de flamme*) au lieu de *Fiends of the Flame Knife* (*Démons du couteau de flamme*). Certains pensent que nous aurions dû les laisser de côté, mais ces histoires sont maintenant considérées par la plupart des fans de Conan comme une partie intégrante de l'œuvre, aussi sommes-nous fiers de les inclure, malgré des problèmes occasionnels de chronologie.
Numéros 33 et 34 : Les dessinateurs virtuoses Gene Colan et Carmine Infantino se frottent à notre redoutable Cimmérien. Et, dans le dernier épisode, Mike Ploog livre un travail remarquable au crayon pour une histoire du roi Kull, seulement ternie par le fait que deux pages ont été inversées vers la fin.
Il y a d'autres moments moins importants que nous pourrions mentionner... À commencer par le numéro 40, présentant notre première adaptation d'un roman de Conan depuis des lustres, *Conan le flibustier* de Sprague de Camp et Carter... Le numéro 45, avec notre première couverture de Nestor Redondo (bien que nous ne voulions pas non plus occulter les contributions de Bob Larkin et Ernie Chan)... Les numéros 47 et 48, avec l'adaptation monumentale du chef-d'œuvre de Howard/de Camp, *Le trésor de Tranicos*, à bien des points de vue la "dernière" histoire adaptable de Conan de REH... Et le numéro 49, où débute notre adaptation du roman de de Camp/Carter, *Conan le libérateur*, qui raconte l'histoire déterminante de l'accession au trône d'Aquilonie de Conan alors qu'il approche de la quarantaine.
À de nombreux égards, en fait, ce cinquantième numéro est l'un des plus insolites du lot, puisque le rôle de Conan dans l'histoire est moins important qu'il ne l'a jamais été auparavant et ne le sera, espérons-le, de nouveau. Mais comme nous l'avons déjà dit, c'est la présence de Conan qui imprègne l'aventure (comme c'est souvent le cas dans de longs passages écrits par Howard où Conan apparaît peu).
"Le meilleur reste encore à venir" est devenu un cliché, que vous le pensiez vraiment ou non. Alors nous vous dirons simplement : continuez de lire et décidez par vous-mêmes si vous aimez ou non les cinquante prochains numéros de *The Savage Sword of Conan*.
À notre avis, vous aimerez.



« Sache, ô Prince, qu'entre ces temps où l'océan engloutit l'Atlantide et ceux-là qui virent l'ascension des fils d'Aryas, fut un âge de prodiges, où la Terre se couvrit de royaumes comme le firmament d'étoiles – Némédie, Ophir, Brythunie, Hyperborée... Zamora, ses femmes aux chevelures de nuit, ses tours hantées de mystère... Koth, en bordure des prairies de Shem... la Stygie et ses tombeaux gardés par des ombres, l'Hyrcanie avec ses cavaliers bardés d'acier. Mais entre tous, l'État le plus prestigieux était Aquilonie, qui régnait sur l'Occident tel un rêve de splendeur...
Lors vint Conan, le Cimmérien à crinière noire portant haut le glaive... larron, pillard, égorgeur aux gaîtés débordantes, aux tristesses insondables. Et sous le cuir brut de ses sandales croulaient les trônes de la Terre. »

Chroniques némédiennes

Quand la folie porte la couronne

When Madness Wears the Crown
The Savage Sword of Conan 49
(février 1980)

La traversée de l'Alimane

Swords Across the Alimane
The Savage Sword of Conan 50
(mars 1980)

Le sang du satyre

Satyrs' Blood
The Savage Sword of Conan 51
(avril 1980)

Conan le libérateur

Conan the Liberator
The Savage Sword of Conan 52
(mai 1980)

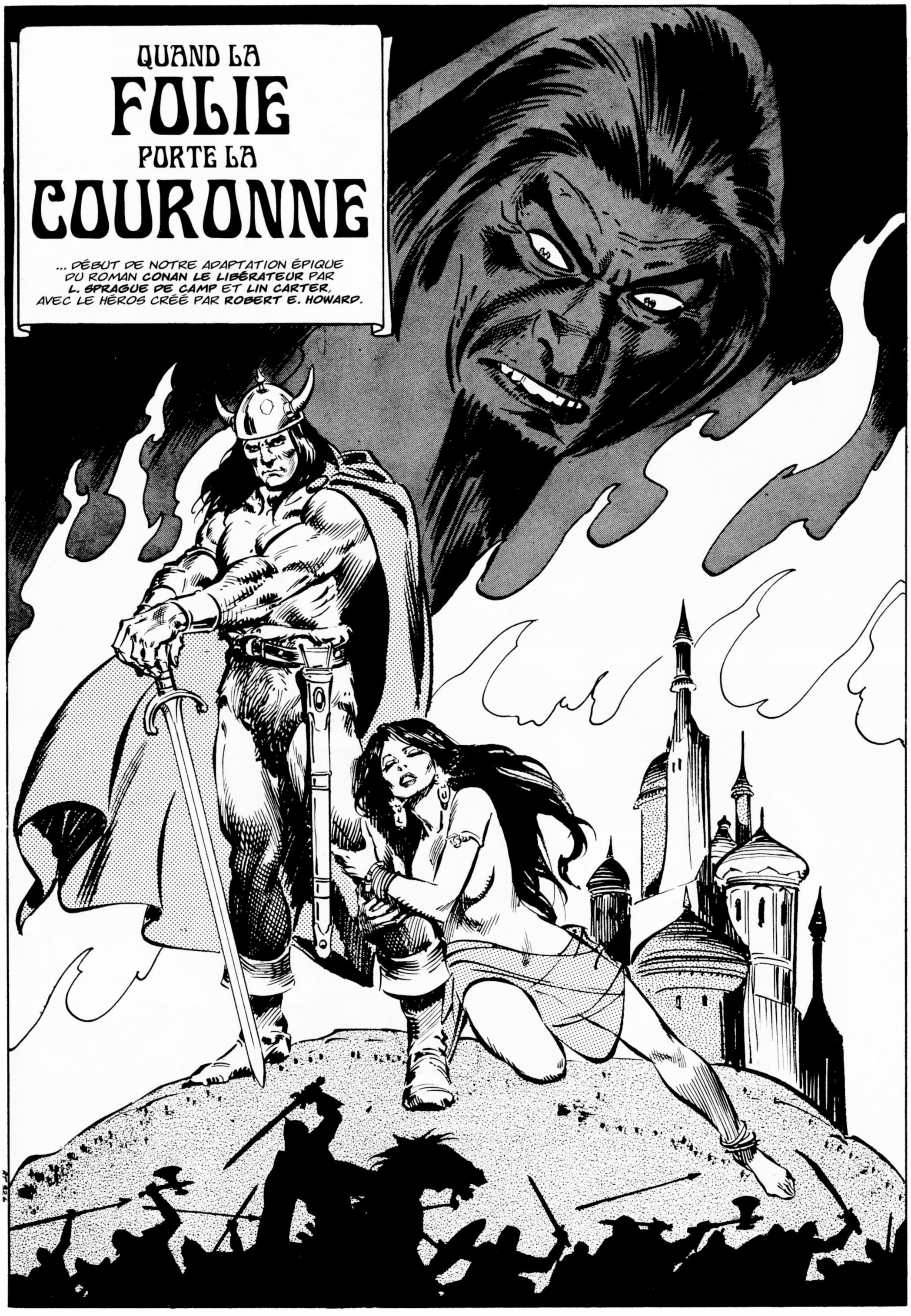
Scénario : **Roy Thomas**
Dessin : **John Buscema et Tony DeZuniga**

Après les événements relatés dans *Le trésor de Tranicos* (tiré de *Savage Sword* 47 et 78, publié dans LES CHRONIQUES DE CONAN 1979 II), Conan retourne à la civilisation avec Prospero, Trocero et Publius, non pas en Aquilonie, mais dans l'environnement moins hostile d'Argos, au sud, pour préparer leur attaque contre le roi fou d'Aquilonie...

(Adapté de *Parcours probable de Conan* par Miller et Clark.)

QUAND LA FOLIE PORTE LA COURONNE

... DÉBUT DE NOTRE ADAPTATION ÉPIQUE DU ROMAN **CONAN LE LIBÉRATEUR** PAR **L. SPRAGUE DE CAMP** ET **LIN CARTER**, AVEC LE HÉROS CRÉÉ PAR **ROBERT E. HOWARD**.



LA NUIT ÉTEND SES AILES NOIRES ET VAPOREUSES AU-DESSUS DES FLÈCHES DE **TARANTIA**, CAPITALE DE L'AQUILONIE.

PEU D'**HOMMES** S'AVENTURENT PAR DES NUITS COMME CELLE-CI, MÊME SI L'OBSCURITÉ VOILÉE EMBAUME LES PARFUMS DU PRINTEMPS NAISSANT.

SUR L'ACROPOLE, AUTOUR DE LAQUELLE S'ÉTEND LA VIEILLE VILLE, LE **PALAIS DE NOMBREUX ROIS** DRESSE SES ARÊTES CRÉNELÉES DANS UN CIEL PARSEMÉ D'ÉTOILES BLAFARDES.

CETTE FORTERESSE EST TAPIE SUR SA COLLINE COMME UN **MONSTRE** FANTOMATIQUE VENU DU FOND DES ÂGES, REGARDANT FURIEUSEMENT LES REMPARTS EXTÉRIEURS DE LA VILLE DONT LES IMMENSES PIERRES LE RETIENDRAIENT CAPTIF.

À L'INTÉRIEUR, LE SILENCE EST AUSSI ÉPAIS QUE LA POUSSIÈRE DANS DES TOMBES STYGIENNES EN PUTRÉFACTION ET PERSONNE N'ARPENTE LES LONGS COULOIRS ET LES ESCALIERS SINUEUX EXCEPTÉ LA **GARDE ROYALE**...

MÊME CES VÉTÉRANS ROMPUS AUX COMBATS ÉVITENT DE FIXER TROP INTENSÉMENT LES **OMBRES** ET TRESSAILLENT AU MOINDRE BRUIT INHABITUEL.

SERVITEURS ET PAGES SE TERRENT DERRIÈRE DES PORTES FERMÉES, CHUCHOTANT DES CHOSES DONT ILS N'OSENT PAS PARLER À VOIX HAUTE.

LES GARDES SE RAIDISSENT LÉGÈREMENT LORSQU'UN CRI ÉTOUFFÉ ET SINISTRE S'ÉCHAPPE DU PORTAIL SOMPTUEUX DEVANT LEQUEL ILS SE TIENNENT... UN FAIBLE ET PITOYABLE CHANT D'**AGONIE**...

QUE MITHRA NOUS SAUVE... NOUS ET CE **PAYS** !

OUI DA... CAR MÊME LES PLUS **BRAVES** SE TERRENT, QUAND LA **FOLIE** PORTE LA COURONNE !

ET LE ROI D'AQUILONIE EST FOU. À LIER !

NUMEDIDES EST SON NOM... NEVEU ET SUCCESSEUR DE VILERUS III ET HÉRITIER D'UNE ANCIENNE LIGNÉE ROYALE.

ET EN CE MOMENT, SON CORPS BOUFFI EST VAUTRÉ AVEC LANGUEUR ET OBSCÉNITÉ DANS UN SARCOPHAGE D'ALBÂTRE TRANSLUCIDE, OÙ TOMBE SUR SA PANSE LE GOUTTE À GOUTTE RÉGULIER DE... QUELQUE CHOSE... AU-DESSUS DE LUI.

ALORS, SORCIER ? QUELS SONT LES RÉSULTATS ?

LE SIGNUM VITALIS COULANT DE LA GORGE TRANCHÉE DE LA FEMME A-T-IL PÉNÉTRÉ DANS MON CORPS ?

SUR LE TRÔNE EN FER NOIR À PROXIMITÉ, EST ASSIS UN HOMME ÉLANCÉ AU VISAGE ASCÉTIQUE QUI LÈVE LENTEMENT LES YEUX DE L'ANCIEN OUVRAGE RELIÉ EN PYTHON REPOSANT SUR SES JAMBES...

UN PEU, MON ROI.

UN PEU... MAIS PAS ASSEZ, HÉLAS.

BIEN, PEUT-ON **CONTINUER**, ALORS ?

LE FLUX **RALENTIT**, MAIS LA FILLE SEMBLE AVOIR ENCORE BEAUCOUP DE SANG EN ELLE...

LA CHUTE DE LA FAMILLE RÉGNANTE D'AQUILONIE A ÉTÉ VERTIGINEUSE SOUS LE PLUS **CORROMPU** DE SES MEMBRES.

PENDANT SIX ANS, LE ROYAUME A TREMBLÉ SOUS SA FÉRULE... MAIS JUSQU'À RÉCEMMENT, SES PÊCHÉS N'ÉTAIENT PAS DIFFÉRENTS DE N'IMPORTE QUEL AUTRE JOUISSEUR ROYAL, AMATEUR DE CHAIR FRAÎCHE, DE CLAQUEMENTS DE FOUET ET DE SUPPLICATIONS SERVILES.

JE V-VOUS EN PRIE, MAJESTÉ... AYEZ **PITIÉ** ! MA FAMILLE MEURT DE FAIM... ET CE N'ÉTAIT QU'UN CROÛTON DE **PAIN** RASSIS...!

TU N'EN AURAS PAS AUTANT DANS MES **DONJONS** !

EMMENEZ-LE, GARDES ! AU SUIVANT !

MAIS TOUT A CHANGÉ AVEC LA VENUE DE **THULANDRA THUU**.

PERSONNE NE SAIT QUI IL EST, NI D'OÙ IL VIENT... NI QUEL **SORT** IL A JETÉ SUR LE ROI...

DEPUIS, LE COMPORTEMENT DE NUMEDIDES EST DEVENU DE PLUS EN PLUS ÉTRANGE : IL A ORDONNÉ QUE LES PIÈCES D'OR DE SON TRÉSOR SOIENT FONDUES DANS DES **STATUES** À SON EFFIGIE, ORNÉES DE BIJOUX ROYAUX...

... ET IL PARLE SOUVENT AUX **ARBRES** ET **FLEURS** QUI AGRÉMENTENT SES PROMENADES DANS LE JARDIN.

VOUS SEULS POUVEZ COMPRENDRE MON **GÉNIE**, MES PETITS AMIS...

MAIS LE MOINDRE DE SES CAPRICES FAIT LOI. ET MÊME LE CHANCELIER DU ROI DOIT PRENDRE SES ORDRES DE THULANDRA THUU COMME S'ILS PROVENAIENT DU ROI EN PERSONNE.

MALHEUR AUX ROYAUMES QUAND LEUR COURONNE EST PORTÉE PAR UN FOU... ET PLUS ENCORE QUAND CE **FOU** N'EST QUE LA MARIONNETTE D'UN **MAGICIEN** SANS SCRUPULES !

CEPENDANT, MÊME LA VIE D'UN FAVORI DU ROI DOTÉ DE POUVOIRS DE SORCELLERIE N'EST PAS UN LIT DE ROSES...

CAR POUR MÉRITER CETTE FAVEUR, IL FAUT DES **RÉSULTATS**...

... DES RÉSULTATS QUI TARDENT À VENIR POUR CE ROI EN QUÊTE D'IMMORTALITÉ...

... ET LE TEMPS COMMENCE À MANQUER.

QUE CE LIVRE SOIT DAMNÉ DANS TOUS LES ENFERS D'ICI À LA **VENDHYA** !...

IL NE ME SERT À **RIEN** !

IL EST ÉVIDENT QUE **GUCHUPTA DE SHAMBALLAH** NE CONNAISSAIT PAS PLUS LE SECRET DE LA VIE ÉTERNELLE QU'UN **VAGABOND** D'AQUILONIE !

LE SANG DANS MA BAIGNOIRE S'**ASSOMBRIT**, THULANDRA THUU.

LA SURFACE SE COUVRE D'**ÉCUME** : SA VITALITÉ A FORCÉMENT DISPARU.

IL NOUS FAUDRAIT PEUT-ÊTRE TRANCHER UNE **AUTRE** GORGE DE FILLE ...

MON ROYAUME EST PLEIN DE FEMELLES DONT LES FAMILLES N'OSERONT JAMAIS DÉCLARER LA PERTE...

... ET MES AGENTS SONT **COMPÉTENTS**.

UNGGH ! IL DEVIENT DE PLUS EN PLUS DIFFICILE D'**ÉPONGER** LE SANG QUAND MES ABLUTIONS SONT TERMINÉES.

MAIS JE ME RÉPÈTE, SORCIER : DOIS-JE ENVOYER SECRÈTEMENT MES HOMMES À LA RECHERCHE D'AUTRES FILLES ?

JE DOIS Y RÉFLÉCHIR, Ô MON ROI. IL ME FAUT CONSULTER LE **MANUSCRIT** MYSTIQUE D'**AMENDARATH** POUR M'ASSURER QUE MON SEMI-ÉCHEC NE PROVIENT PAS D'UNE CONJONCTION DÉFAVORABLE OU D'UNE OPPOSITION DES PLANÈTES.

JE VOUDRAIS AUSSI TIRER DE NOUVEAU TON **HOROSCOPE** ; LES ÉTOILES NE PRÉSAGENT RIEN DE BON.

JE SAIS, JE SAIS : DES TROUBLES AUX **FRONTIÈRES**... DES COMPLOTS DE LA PART DES **MAISONS NOBLES**...

MAIS NE CRAINS RIEN, MON TRÉPIDANT THAUMATURGE.

CETTE MAISON ROYALE SURVIVRA BIEN LONGTEMPS APRÈS QUE TU SERAS REDEVENU **POUSSIÈRE**.

JE N'EN DOUTE PAS.

POUSSIÈRE... POUSSIÈRE... **TOUT** EST POUSSIÈRE.

TOUT SAUF **NUMEDIDES**.

EH BIEN, SORCIER ? QU'AS-TU DÉCIDÉ ?

UNE AUTRE FEMELLE POUR TA PUISSANTE **ALCHIMIE** ?

OUI, MON ROI. J'AI RÉFLÉCHI À UN **RAFFINEMENT** DANS LA PROCÉDURE QUI NOUS PERMETTRA, J'EN SUIS CONVAINCU, D'ATTEINDRE NOTRE BUT.

PARFAIT, MAGICIEN ! REND-MOI **IMMORTEL** POUR QUE JE PUISSE RÉGNER ÉTERNELLEMENT SUR CE BEAU PAYS... ET TU CROULERAS SOUS L'OR !

JE SENS DÉJÀ LES **PRÉMICES DE LA DIVINITÉ**... TOUTEFOIS JE NE PROCLAMERAI PAS ENCORE MA THÉOPHANIE À MES LOYAUX ET DÉVOUÉS **SUJETS**.

MAIS, MAJESTÉ... JE DOIS TE RAPPELER QUE TON PEUPLE S'AGITE DE PLUS EN PLUS.

IL Y A DES SIGNES D'**INSURRECTION** VENANT DU SUD ET DE LA MER. LE **COMTE TROCERO DE POITAIN**...

J'AI DÉJÀ MATÉ BIEN D'AUTRES TRAÎTRES... ET JE LE FERAI **ENCORE**.

UN **EMPOISONNEUR** RÉGLERA LE SORT DU SEIGNEUR DE MA PROVINCE LA PLUS PUISSANTE.

EN ATTENDANT, MON FIDÈLE **AMULIUS PROCAS** EST STATIONNÉ PRÈS DE LA FRONTIÈRE SUD ; IL AURA TÔT FAIT D'**ÉCRASER** LES REBELLES.

J'AI LU DANS LE CIEL DES PRÉSAGES DE **DANGER**, Ô ROI.

NOUS DEVONS NOUS OCCUPER DE...

NON PAS, SORCIER... JE VAIS REJOINDRE CETTE PARTIE DE MON HAREM QUE MES SEIGNEURS APPELLENT DERRIÈRE MON DOS, LA **DEMEURE DE LA DOULEUR ET DU PLAISIR**.

N'EN DIS PAS PLUS, THULANDRA...

... SI TU NE VEUX PAS ME FORCER À TE **FOUDROYER** DE MES **ÉCLAIRS** !

PUIS, RICANANT GROSSIÈREMENT, IL DISPARAÎT DANS LE PASSAGE SECRET.

ET DERRIÈRE LUI, LE SORCIER SE MURMURE DANS UNE **LANGUE** INCONNUE...

Ô ROI DES **CRAPAUDS** !

TU DIS LA **VÉRITÉ**, SAUF QUE LES PERSONNAGES SONT **INVERSÉS**.

C'EST **NUMEDIDES** QUI RETOURNERA À LA POUSSIÈRE ET **THULANDRA THUU** QUI, DU HAUT D'UN TRÔNE ÉTERNEL, RÉGNERA SUR L'OUEST...

... LORSQUE **PÈRE SETH** ET **MÈRE KALI** APPRENDRONT ENFIN À LEUR FILS AIMANT À TROUVER DANS LES PAGES SOMBRES DE L'INCONNU LE **SECRET DE LA VIE ÉTERNELLE** !

LA VOIX GRÊLE CRÉPITE DANS LA PIÈCE OBSCURE COMME LE BRUISSEMENT DES ÉCAILLES D'UN SERPENT ONDULANT SUR LES OS BLAFARDS D'HOMMES ASSASSINÉS.

Tout au sud de l'Aquilonie.

UNE SVELTE GALÈRE DE GUERRE ARGOSSIENNE FEND LES EAUX AGITÉES DE L'OCÉAN OCCIDENTAL, EN DIRECTION DU RIVAGE VERS LES LUMIÈRES DE MESSANTIA, CAPITALE D'ARGOS.

AU-DESSUS, LES PREMIÈRES ÉTOILES DU SOIR SCINTILLENT DANS LE CIEL SAPHIR AVANT DE PÂLIR AVEC L'APPARITION DE LA LUNE.

SUR LE VAISSEAU D'AVANT, SEPT PERSONNES FONT FACE AUX EMBRUNS GLACÉS PROVOQUÉS PAR L'AVANCÉE DU BATEAU DANS LES VAGUES.

L'UNE EST DEXITHEUS, QUI PORTE LES VÊTEMENTS AMPLES D'UN PRÊTRE DE MITHRA...

SI NOUS PROPOSONS OUVERTEMENT À LA VENTE LE TRÉSOR DE TRANICOS, NOUS RISQUONS DE TOMBER EN DÉFAVEUR AUPRÈS DU ROI MILO.

À CÔTÉ DE LUI, SE TIENT TROCERO, COMTE DE POITAIN, LA PLUS PUISSANTE PROVINCE D'AQUILONIE...

DEXITHEUS DIT VRAI ! JUSQU'À PRÉSENT, IL NOUS A TRAITÉS LOYALEMENT...

MAIS S'IL ENTEND PARLER DE NOTRE MAGOT, IL PEUT TRÈS BIEN DÉCRÉTER QU'IL APPARTIENT À LA COURONNE D'ARGOS.

... ET PRÈS DE TROCERO, PROSPERO, ANCIEN GÉNÉRAL DE L'ARMÉE AQUILONIENNE...

CERTES ! COMME TOUT MONARQUE, MILO D'ARGOS AIME LES TRÉSORS BIEN REMPLIS.

ET SI NOUS APPROCHONS UN SEUL ORFÈVRE OU PRÊTEUR SUR GAGES DE MESSANTIA, TOUTE LA VILLE LE SAURA EN MOINS D'UNE HEURE DE TEMPS !

... ALORS QUE PUBLIUS ÉTAIT LE TRÉSORIER ROYAL D'AQUILONIE AVANT DE DÉMISSIONNER POUR PROTESTER CONTRE LA POLITIQUE DE TAXATION ILLIMITÉE ET DE DÉPENSES IMMODÉRÉES SUIVIE PAR SON ROI FOU.

À QUI ALORS ALLONS-NOUS VENDRE LES BIJOUX ?

ET NOUS DEVONS LES VENDRE, POUR FINANCER NOTRE RÉBELLION !

DEUX PERSONNAGES FÉMININS SE TROUVENT AUSSI LÀ : **BELESA DE KORZETTA**, JEUNE FEMME NOBLE DE ZINGARA... ET SA FIDÈLE SERVANTE, LA JEUNE **TINA**.

SI TU VEUX QUE JE TE RENDE LES BIJOUX QUE TU M'AS DONNÉS, CONAN, JE SERAI HEUREUSE DE...

NON, GENTE DAME. LE JOUR OÙ UNE SIMPLE **POIGNÉE** DE PIERRES POURRA NOUS AIDER, NOUS SERONS DE TOUTE FAÇON TROP PAUVRES POUR RÉSISTER AUX ARMÉES DE NUMEDIDES.

MAIS VOTRE GESTE EST LOUABLE.

ET ENFIN : **CONAN LE CIMMÉRIEN**, AUTREFOIS AVENTURIER BARBARE...

... ET MAINTENANT COMMANDANT EN CHEF DE CETTE EXPÉDITION AUDACIEUSE.

CORRIGE-MOI SI JE ME TROMPE, CONAN... MAIS N'AS-TU PAS ÉTÉ AUTREFOIS EN RELATION AVEC... EUH...

TU ME DEMANDES SI JE N'ÉTAIS PAS JADIS UN **PIRATE** SANGUINAIRE AVEC UN RECELEUR DANS CHAQUE PORT ?

EH BIEN OUI... ET J'AURAIS PU LE REDEVENIR SI VOUS N'ÉTIEZ PAS ARRIVÉS TOUS LES QUATRE SUR LE RIVAGE DU PAYS PICTE À TEMPS POUR ME GUIDER SUR LE CHEMIN DE LA RESPECTABILITÉ !*

*DANS LE "TRÉSOR DE TRANICOS"

VOILÀ MON PLAN : **PUBLIUS** IRA CHEZ LE TRÉSORIER D'ARGOS ET RÉCUPÉRERA LA **CAUTION** DÉPOSÉE POUR CETTE GALÈRE, MOINS LES HONORAIRES.

PENDANT CE TEMPS, JE PORTERAI LE TRÉSOR DE TRANICOS CHEZ UN **NÉGOCIANT** DISCRET QUE JE CONNAISSAIS... AUTREFOIS.

CERTAINS DISENT, GÉNÉRAL CONAN, QUE LES PIERRES DE TRANICOS ONT UNE **VALEUR PLUS GRANDE** QUE TOUS LES AUTRES JOYAUX DU MONDE.

LE NÉGOCIANT DONT TU PARLES NE T'EN DONNERAIT QU'UNE FRACTION DE LEUR VALEUR.

PRÉPARE-TOI À ÊTRE DÉÇU, TROCERO. DIS-LUI, PUBLIUS.

CONAN A RAISON, COMTE TROCERO. LA VALEUR DE TELLES BABIOLES AUGMENTE TOUJOURS DANS LES **PAROLES** MAIS DIMINUE DANS LES **FAITS**.

N'AIE CRAINTE, J'OBTIENDRAI CE QUE JE PEUX. SOUVENEZ-VOUS QUE JE NE SUIS PAS NOVICE EN LA MATIÈRE.

ET PUIS, MÊME UNE FRACTION DU TRÉSOR SUFFIRA POUR NOUS RALLIER TOUTES LES ÉPÉES D'**AQUILONIE** !

HÉ HO, CAPITAINE ZENO !

DIS À TES RAMEURS QUE SI NOUS REJOIGNONS LA RIVE AVANT QUE LES **TAVERNES** FERMENT POUR LA NUIT, ILS RECEVRONT UN **PENNY D'ARGENT** PAR TÊTE EN PLUS DE LEUR SOLDE !

JE VOIS LES LUMIÈRES DU **BATEAU PILOTE** DEVANT NOUS.

TA VUE EST AUSSI PERÇANTE QUE CELLE D'UN **BALBUZARD**, GÉNÉRAL !

PUIS CONAN SE TOURNE VERS SES COMPAGNONS EN BAISSANT LA VOIX...

MAINTENANT, PLUS UN MOT AU SUJET DE NOS RICHESSES.

IL SUFFIRAIT QUE QUELQU'UN NOUS ENTENDE POUR NOUS EMPÊCHE D'ACHETER LES **HOMMES** DONT NOUS AVONS BESOIN !

PENDANT CE TEMPS, LE BATEAU DU PORT S'APPROCHE POUR CONDUIRE LA GALÈRE EN SÉCURITÉ DANS LE PLUS GRAND DES PORTS ARGOSSÉENS.

ET ALORS QUE CONAN S'ÉCARTE DES AUTRES...

CONAN, COMPTES-TU TOUJOURS NOUS RENVOYER À **ZINGARA** ?

C'EST VOTRE **PAYS**, MA DAME. ET C'EST VOTRE INTÉRÊT.

LES GUERRES ET LES RÉBELLIONS NE SEYENT PAS À DE GENTES DAMES, ET LES **PIERRES** QUE JE VOUS AI DONNÉES ASSURERONT VOTRE SUBSISTANCE... ET CONSTITUERONT VOTRE **DOT**.

JE PEUX LES CHANGER EN PIÈCES, SI VOUS LE DÉSIREZ.

OUI... S'IL TE PLAÎT...

MAINTENANT, PARDONNEZ-MOI, J'AI À FAIRE DANS MA CABINE.

VIENS, TINA... IL EST TEMPS DE... RASSEMBLER NOS AFFAIRES.

AU MILIEU DES CRIS ET DES SALUTS, LA SVELTE GALÈRE S'APPROCHE DU QUAI... ET PUBLIUS RÈGLE LES DETTES DU GROUPE AU CAPITAINE ZENO ET À SON ÉQUIPAGE, TOUT EN LEUR RAPPELANT LE SECRET DE LEUR MISSION.

PEU APRÈS, L'ÉQUIPAGE - OFFICIERS, MARINS ET RAMEURS - DÉBARQUE JOYEUSEMENT SUR LA RIVE OÙ ILS SONT ATTIRÉS PAR DES LUMIÈRES BRILLANTES À CERTAINES FENÊTRES, D'OÙ LES HÈLENT DES FEMMES FARDÉES.

HÉ, SILANO ! QUE M'AS-TU RAPPORTÉ DE TON VOYAGE ?

JE VAIS TE MONTRER, MA JOLIE... DÈS QUE JE SERAI MONTÉ !

COMME TOUJOURS, QUE CE SOIT À MESSANTIA OU DANS N'IMPORTE QUEL PORT, LES HOMMES ÉCUMENT LES RUES ET RUELLES DU FRONT DE MER...

... CERTAINS DEBOUT...

... D'AUTRES NON.

L'UN DE CES PROMENEURS EST CEPENDANT MOINS IVRE ET HAGARD QU'IL N'EN A L'AIR.

IL EST **GÉNÉREUX**, CE CONAN... MÊME SI, À CE QU'ON DIT, IL EST **BARBARE** DE NAISSANCE.

L'HOMME MAIGRE AU VISAGE EN LAME DE COUTEAU REMARQUE QUE, PEU APRÈS LE DÉBARQUEMENT DE L'ÉQUIPAGE, UN PETIT GROUPE D'**HOMMES ARMÉS**, ACCOMPAGNÉS DE DEUX FEMMES, REJOINT AUSSI LA RIVE.

L'ÉTRANGE GROUPE DISPARAÎT BIENTÔT, SUIVI PAR UNE FILE DE PORTEURS CHARGÉS DE COFFRES ET DE SACS MARINS.

DÈS QUE LE DERNIER PORTEUR EST HORS DE VUE, IL SE DIRIGE VERS UN BAR À VINS OÙ IL SAIT QUE PLUSIEURS MEMBRES D'ÉQUIPAGE SE SONT RÉUNIS.

ET IL NE LUI FAUT PAS BEAUCOUP DE TEMPS POUR TROUVER SON HOMME...

C'EST UN BEAU VAISSEAU QUE CELUI D'OÙ TU AS DÉBARQUÉ. UN **NAVIRE MARCHAND** ?

HA ! IMPOSSIBLE DE FAIRE CONFIANCE À UN MAUDIT **ZINGARIEN** POUR RECONNAÎTRE UN VAISSEAU !

C'EST UN **VAISSEAU DE GUERRE**, IMBÉCILE ! C'EST L'**ARIANUS**, L'ORGUEIL DE LA MARINE DU ROI MILO !

QUE JE SUIS BÊTE ! MAIS CE DRAPEAU QUI FLOTTAIT... AVEC LES **LIONS**...

CE SONT LES LÉOPARDS POURPRES DE POITAIN, MON AMI... ET C'EST LE **COMTE DE POITAIN** EN PERSONNE QUI A LOUÉ LE BATEAU !

NOUS REVENONS D'UN SACRÉ VOYAGE... MILLE LIEUES JUSQU'AU PAYS DES **PICTES**, ET...

TIENS TA LANGUE, IDIOT ! SOUVIENS-TOI QUE LE **CAPITAINE** NOUS A DIT DE NE PAS PARLER AUX **ÉTRANGERS** !

OH, CELUI-LÀ EST INOFFENSIF...!

QUITTANT LA TAVERNE, L'HOMME PERD CEPENDANT SON AIR ENDORMI TANDIS QU'IL REJOINT UNE MAISON DÉLABRÉE DONNANT SUR LE PORT...

... DONT IL MONTE LES ESCALIERS PLUS COMME UN VOLEUR QUE COMME UN LOCATAIRE.

IL VERROUILLE LA PORTE DERRIÈRE LUI, AVEC UNE PRÉCIPITATION INHABITUELLE MÊME DANS UN LIEU AUSSI DANGEREUX QU'UN PORT...

... IL SE PENCHE BIENTÔT AU-DESSUS D'UNE TABLE BANCALE, POUR FORMER DES LETTRES MINUSCULES À L'AIDE D'UNE PLUME À POINTE FINE SUR UNE BANDE DE PAPYRUS.

CEUX QUI L'ONT VU TRAÎNER SUR LES QUAIS PENDANT DES JOURS SERAIENT STUPÉFAITS DE SAVOIR QU'IL SAIT LIRE ET MÊME ÉCRIRE !

PEU APRÈS, UN GROS PIGEON ENDORMI EST EXTIRPÉ BRUTALEMENT DE SA CAGE... UN CYLINDRE MINUSCULE ATTACHÉ À L'UNE DE SES PATTES...

... ET EST JETÉ DANS LA NUIT DE MESSANTIA.

IL TOURNE UNE PREMIÈRE FOIS AU-DESSUS DU PORT... PUIS DISPARAÎT DANS L'OBSCURITÉ.

ET QUESADO DE ZINGARA SOURIT, SACHANT QUE SON PIGEON VOYAGEUR TROUVERA UN PERCHOIR SÛR... AVANT D'ENTREPRENDRE SON LONG VOYAGE VERS LE NORD DÈS L'AUBE.

À TARANTIA, NEUF JOURS PLUS TARD...

VIBIUS LATRO, CHANCELIER DU ROI NUMEDIDES ET CHEF DE SES SERVICES DE RENSEIGNEMENTS, DÉROULE SOIGNEUSEMENT LE PAPYRUS ET COMMENCE À LIRE.

Le Comte de Poitain, entouré d'une petite suite, est arrivé d'un port lointain pour une mission secrète.

Q.

Et les jours suivants...

... D'AUTRES MESSAGES QUITTENT MESSANTIA...

... PARTANT VERS LE NORD PAR DES CHEMINS POUSSIÉREUX ET PAR LES VOIES INVISIBLES DE L'AIR... POUR ATTEINDRE **POITAIN** ET LES AUTRES DOMAINES FÉODAUX LE LONG DES FRONTIÈRES AGITÉES ET DÉCHIRÉES PAR LES CONFLITS DE L'AQUILONIE... ET MÊME LES CAMPS RETRANCHÉS ET LES FORTERESSES DE L'ARMÉE LOYALE AQUILONIENNE.

ET CES MESSAGES DISENT QUE DE **NOMBREUX HOMMES** SONT STATIONNÉS À MESSANTIA : DES ÉPÉISTES ET DES PIQUIERS, DES CAVALIERS ET DES ARCHERS.

ET LEUR NOMBRE CROÎT CHAQUE JOUR.

D'OÙ VIENNENT-ILS TOUS, GÉNÉRAL CONAN ?

BEAUCOUP SONT DES VÉTÉRANS DES **GUERRES PICTES**... DES HOMMES QUI ONT SERVI AVEC MOI À LA **BATAILLE DE VELITRIUM** OU À LA **PLAINE DU MASSACRE**.

TON ROI FOU S'EST FAIT DE **NOMBREUX** ENNEMIS, PUBLIUS.

CERTES, LA TYRANNIE ENGENDRE SOUVENT SA PROPRE CHUTE... COMBIEN D'HOMMES AVONS-NOUS MAINTENANT ?

PLUS DE **DIX MILLE**, AU COMPTE D'HIER.

TANT QUE ÇA ? IL AURAIT MIEUX VALU **LIMITER** NOS RECRUES, POUR NE PAS DILAPIDER TOUTE LA SOMME TIRÉE DE LA VENTE DES **JOYAUX DE TRANICOS** !

ELLE FONDRA COMME NEIGE AU SOLEIL SI NOUS ENRÔLONS PLUS D'HOMMES QUE NOUS NE POUVONS PAYER.

C'EST TA TÂCHE DE **TRÉSORIER**, PUBLIUS : FAIRE DURER NOTRE BOURSE PLUS LONGTEMPS QUE CE FESTIN DE VAUTOURS !

IL Y A DES HOMMES DE MON ANCIEN **RÉGIMENT DU LION** QUI SE SOUVIENNENT DE MOI... AINSI QUE DES POITANIENS, DES BOSSONIENS, DES GUNDERIENS, DES PETITS NOBLES DE TARANTIA, DES CAVALIERS TAURANIENS...

QUE PENSE LE **ROI D'ARGOS** DE LA VENUE DE TOUS CES HOMMES SUR SES TERRES ?

PAS QUE DU BIEN...

JE LUI AI DEMANDÉ PLUS DE PLACE POUR NOTRE CAMP... ET EN RÉPONSE, IL S'EST PLAINT QUE NOS HOMMES **ENVAHISSENT** TOUTES LES INSTALLATIONS DE LA VILLE.

IL VEUT QUE NOUS PARTIONS, SOIT DANS UN NOUVEAU CAMP AILLEURS À ARGOS... SOIT, DE PRÉFÉRENCE, POUR L'**AQUILONIE**.

DIX MILLE HOMMES DÉVORENT COMME DES OGRES... SURTOUT QUAND ILS S'ENTRAÎNENT SOUS TES ORDRES, GÉNÉRAL.

DUREMENT, TU VEUX DIRE ? IL LE FAUT.

MAIS DEMAIN, TROCERO ET MOI IRONS À LA RECHERCHE D'UN **NOUVEAU SITE**.

AH ! LA PROCHAINE PLEINE LUNE DEVRAIT DONC NOUS VOIR SUR LA ROUTE DE L'**AQUILONIE**, OÙ...

PARDON, MESSIRES ! JE NE VOUS AVAIS PAS VUS.

TAIS-TOI, PUBLIUS...!

ALORS DISPARAIS, SOLDAT !

QUI EST CET HOMME, CONAN ?

UNE RECRUE RÉCENTE... UN ZINGARIEN NOMMÉ **QUESADO**.

PAS UN GUERRIER, MAIS UN ARTISTE EN **LANCER DE COUTEAUX**.

TA RÉPUTATION ATTIRE DES HOMMES VENANT DE PLUS EN PLUS LOIN.

C'EST POURQUOI J'AI INTÉRÊT À **GAGNER** CETTE GUERRE, PUBLIUS.

AUTREFOIS, SI JE PERDAIS UNE BATAILLE, JE POUVAIS FUIR VERS DES TERRES OÙ L'ON NE ME CONNAISSAIT PAS ET REPARTIR DE ZÉRO, SANS QUE PERSONNE N'EN SACHE RIEN.

MAIS CE N'EST PLUS AUSSI **FACILE** : TROP D'HOMMES ONT ENTENDU PARLER DE MOI.

C'EST UNE BONNE CHOSE POUR NOUS, QUE LA RENOMMÉE PRIVE LES CHEFS DE LA POSSIBILITÉ DE FUIR !

EUH... JE **PLAISANTAIS**, GÉNÉRAL.

MAIS CONAN, LUI, NE SOURIT PAS.

CEPENDANT, QUESADO L'ESPION NE JOUE PLUS À L'IDIOT TITUBANT...

... MAIS MARCHE D'UN PAS DÉCIDÉ VERS LA PORTE NORD DE MESSANTIA.

BIENTÔT, DANS LA CHAMBRE DES QUAIS QU'IL A PRUDEMMENT GARDÉE DEPUIS QU'IL A PRIS SES QUARTIERS DANS LE VILLAGE DE TENTES EN DEHORS DES MURS, IL TROUVE UNE LETTRE GLISSÉE SOUS SA PORTE.

L'ÉCRITURE DE VIBIUS LATRO !

IL ÉCRIT EN LANGAGE CODÉ QU'IL ENVOIE À UNE COMPLICE : UNE FEMME D'UNE INCOMPARABLE BEAUTÉ.

ET PEU APRÈS, UN AUTRE PIGEON S'ENVOLE VERS LE NORD EN DIRECTION DE LA LOINTAINE TARANTIA... UNE FINE BANDE DE PAPYRUS DANS UN CYLINDRE ATTACHÉ À SA PATTE.

Quelques jours plus tard, au camp rebelle...

... ET DISPARAIS DE MA VUE, FILS DE BRYTUNIEN INCOMPÉTENT !

OU-OUI, GÉNÉRAL CONAN ! COMME TU LE VOUDRAS !

NOTRE GÉNÉRAL EST ENCORE DE MAUVAISE HUMEUR.

PAR CROM ! NOTRE CAUSE EST-ELLE SI DÉSESPÉRÉE QUE NOUS DEVONS NOUS FAIRE AIDER PAR DES IMBÉCILES, TROCERO ?

LOIN DE LÀ, CONAN... ET PUIS CE N'EST PAS ÇA QUI TE TOURMENTE, QUE TU LE VEUILLES OU NON.

OH, ALORS QU'EST-CE, PROPHÈTE DE POITAIN ?

TU ES RESTÉ TROP LONGTEMPS SANS FEMME, MON AMI... C'EST TOUT.

PUIS-JE TE SUGGÉRER DE T'INTÉRESSER DE PLUS PRÈS AUX FILLES DE JOIE DE MESSANTIA ?

AVEC UN PEU DE CHANCE ET DE DISCERNEMENT, GÉNÉRAL, JE SUIS SÛR QUE TU TROUVERAS UNE **PARTENAIRE** À TON GOÛT !

TU N'AS PEUT-ÊTRE PAS TORT, TROCERO... MAIS LES TEMPS SONT RÉVOLUS OÙ JE COUCHAIS AVEC N'IMPORTE QUELLE JEUNE SOUILLON SOULEVANT SES JUPES.

... JUSQU'À CE QUE JE TROUVE L'ÉLUE DE MON CŒUR.

NON, JE CONTINUERAI AINSI, AYANT PEU DE **TEMPS** POUR COURIR LES FEMMES...

BIEN.

CEPENDANT, AU FIL DES JOURS, CONAN A DE PLUS EN PLUS DE MAL À RÉPRIMER SES **DÉSIRS** TANDIS QU'IL ENSEIGNE À SES HOMMES LES TECHNIQUES QUI ONT FAIT DU VOLEUR DE ZAMORA LE GÉNÉRAL D'UNE ARMÉE REBELLE...

... ET CHAQUE NUIT QUI PASSE ATTISE SES PULSIONS.

PUBLIUS, LUI, EST PRIS PAR DES AFFAIRES PLUS MATÉRIELLES...

CERTAINS DE VOUS AUTRES ESPIONS RECHERCHERONT DES INFORMATIONS.

D'AUTRES RÉPANDRONT DES RUMEURS DE LA **DÉPRAVATION** DE NUMEDIDES... QUE VOUS N'AUREZ PAS BESOIN D'EXAGÉRER.

PENDANT CE TEMPS, CONAN... QUI ENTRAÎNE DUREMENT SES HOMMES... DÎNE AUSSI AVEC EUX CHAQUE JOUR...

NOUS MANGEONS BIEN AUJOURD'HUI, MON GÉNÉRAL... GRÂCE AU COCHON QUE NOUS ONT APPORTÉ LES NOUVELLES RECRUES DU NORD.

MA FOI, JE VAIS PRENDRE UNE TRANCHE DE CE PORC RÔTI... BIEN QU'IL ME RAPPELLE LE **ROI NUMEDIDES.**

IL N'AVAIT SÛREMENT PAS BESOIN DE FARCE, SURTOUT EN SON MILIEU QUI...

... ET IL Y A UNE **DANSEUSE** ENCORE PLUS BELLE QUE JE NE VOUS L'AVAIS DIT, BANDE DE MÉCRÉANTS...

HEIN ?

ELLE A DES **CHEVEUX** NOIRS COMME UN CORBEAU ET DES **YEUX** VERT ÉMERAUDE... ET IL Y A UNE **MAGIE** DANS SES LÈVRES DOUCES ET ROUGES, SON CORPS ÉLANCÉ...

... SES SEINS COMME DES GRENADES MÛRES !

CHAQUE NUIT, ELLE DANSE POUR QUELQUES PIÈCES DE CUIVRE À L'**AUBERGE DES NEUF ÉPÉES** ET DÉNUDE SON CORPS LASCIF DEVANT LES HOMMES.

MAIS C'EST UNE FILLE PEU COMMUNE, CETTE **ALCINA**.. UNE COQUINE HAUTAINE QUI SE REFUSE À TOUS LES HOMMES.

ELLE PRÉTEND QU'ELLE N'A PAS ENCORE **RENCONTRÉ** L'HOMME QUI ÉVEILLERAIT SA PASSION !

BIEN SÛR, IL Y A DE VIGOUREUX GUERRIERS DANS CETTE **TENTE** QUI POURRAIENT CONQUÉRIR CETTE JEUNE PRÉSOMPTUEUSE, DONT NOTRE VAILLANT GÉNÉRAL...

MILLE **EXCUSES**, NOBLE GÉNÉRAL ! TON EXCELLENTE BIÈRE A DÉLIÉ MA PAUVRE LANGUE SI BIEN QUE JE ME SUIS OUBLIÉ !

IGNORE MON INDISCRÉTION, JE TE PRIE...

C'EST OUBLIÉ.

MAIS CE SOIR-LÀ, IL DEMANDE À SES SERVITEURS LE CHEMIN DE L'AUBERGE DES NEUF ÉPÉES...

ET AVEC UN SEUL VALET POUR ESCORTE, IL GALOPE EN DIRECTION DE LA PORTE **NORD** DE MESSANTIA...

... ÉPIÉ DEPUIS LES BUISSONS PAR **QUESADO**, QUI AFFICHE UN SOURIRE SATISFAIT.

Peu après, à l'auberge des neuf épées...

LE ZINGARIEN NE MENTAIT PAS, N'EST-CE PAS GÉNÉRAL ?

NE M'APPELLE PAS "GÉNÉRAL". NOUS NE SOMMES PAS NÉCESSAIREMENT ENTRE **AMIS**, ICI.

C'EST UNE **BELLE** FEMME, OUI...

MAIS J'EN AI CONNU QUI ÉTAIENT AUSSI **FROIDES** AU TOUCHER QUE **CHAUDES** À REGARDER...

... QUOIQUE, FRANCHEMENT, JE NE VERRAIS AUCUN INCONVÉNIENT À LA RÉCHAUFFER DE MA FLAMME !

... COMME J'AI TENTÉ DE LE FAIRE AVEC **ATALI**, FILLE D'**YMIR**, LE GÉANT DE GIVRE !

ET LA BEAUTÉ ENSORCELEUSE DE LA DANSEUSE QUI ONDULE DEVANT LUI A D'AILLEURS QUELQUE CHOSE DE PRESQUE SURHUMAIN...

... QUELQUE CHOSE QUI ÉVOQUE DANS SON ESPRIT JADIS BARBARE NON SEULEMENT LA DEMI-DÉESSE ATALI...

... MAIS UN SOUVENIR FUGACE DES NOMBREUSES FEMMES QU'IL A CONNUES AU COURS DES VINGT ANS ET QUELQUES ÉCOULÉS...

... ET PLUS REMARQUABLEMENT, POUR UNE RAISON QU'IL NE PEUT DEVINER, LA BELLE REINE PIRATE **BÊLIT**...

... LE JOUR OÙ, IL Y A VINGT ANS, ELLE EXÉCUTA SA DANSE DE **SÉDUCTION** DEVANT LUI SUR LE PONT ENSANGLANTÉ DE SON VAISSEAU PIRATE, LA **TIGRESSE**.

ET QUAND ENFIN, ELLE TERMINE SA DANSE EN TOMBANT À SES PIEDS, L'IMAGE EST COMPLÈTE.

PENDANT UN INSTANT, IL RESTE HYPNOTISÉ, RELÂCHANT SA GARDE... OUBLIANT LE TEMPS ET LE LIEU.

ET C'EST ALORS QUE L'**ATTAQUE** SURVIENT.

PAR MITHRA, QUE SE...?

TUEZ-LE ! EMBROCHEZ-LE !

LE CHIEN REBELLE DOIT MOURIR ! OUI DA ! LE ROI D'AQUILONIE OFFRE UNE **FORTE RÉCOMPENSE** POUR SA TÊTE !

ALORS C'ÉTAIT UN **PIÈGE** ? **SAVAIENT**-ILS QUE JE VENAIS ICI ?

SÛREMENT PAS... OU ILS SERAIENT PLUS QUE **TROIS**.

GÉNÉRAL, JE...

NON ! RECULE, VALET...

JE N'AI MÊME PAS BESOIN DE TIRER MON **ÉPÉE** POUR VENIR À BOUT DE CES RUSTRES.

ATTAQUE-LE, LEPIDUS ! PENSE À LA **RÉCOMP**... UNNNH !

C'EST L'**ARGENT** QUI T'INTÉRESSE, HEIN ?

TU FERAIS MIEUX D'ALLER LE **MENDIER** DANS LES **RUES** !

TU M'AS RENDU UN **SERVICE**, REBELLE ! MAINTENANT, JE N'AI PLUS BESOIN DE **PARTAGER** LA RÉCOMPENSE DE NUMEDIDES.

CONAN FAIT VOLTE-FACE POUR AFFRONTER SON DERNIER ASSAILLANT.

URGGK

IL N'AURAIT PAS DÛ SE DONNER CETTE PEINE.

QUI DIABLE A LANCÉ CE **COUTEAU** ?

QUEL EST LE **PROBLÈME**, GÉNÉRAL CONAN... SI C'EST BIEN TOI ?

NE VOULAIS-TU PAS QUE L'ON PROTÈGE TES ARRIÈRES ?

TU ES HABILE AUX ARMES, FEMME.

JE LE VOIS.

IL LE FAUT, DANS MON TRAVAIL.

JE SUIS UNE **FILLE**.

ALORS J'IMAGINE QUE CE N'ÉTAIT PAS UN **PIÈGE** APRÈS TOUT. C'ÉTAIT JUSTE DES CHASSEURS DE PRIMES, ET PAS BIEN MALINS.

TU VAS BIEN, FEMME ?

POURQUOI NE PAS ME RAMENER À TON CAMP ET LE **DÉCOUVRIR** PAR TOI-MÊME ?

EN EFFET, PAR CROM !

OH AU FAIT...

... JE M'APPELLE **ALCINA**.

Plus tard : quelque part dans le temps et l'espace... une vue de l'esprit...

TEL UN COLOSSE, LE GÉNÉRAL CONAN COMBAT... TRANCHANT SES ENNEMIS SUR UN CHAMP DE BATAILLE GRIS ET BRUMEUX, EXHORTANT SES SOLDATS AVEC L'ÉPÉE ENSANGLANTÉE QU'IL BRANDIT.

MAIS DERRIÈRE LE GÉANT CIMMÉRIEN, UNE OMBRE MINCE ET FURTIVE SE TIENT...

... LE VISAGE DISSIMULÉ NE LAISSANT APPARAÎTRE QUE DEUX YEUX DE CHAT BRÛLANTS, D'UN VERT ÉMERAUDE ...

... ET CONAN LUI TOURNE LE DOS, SANS PROTECTION.

DEXITHEUS, PRÊTRE DE MITHRA, S'ÉVEILLE SOUDAIN DE SON CAUCHEMAR DANS L'OBSCURITÉ DE SA TENTE...

QUE...?

... SE DEMANDANT SI SON DIEU LUI A ENVOYÉ CE RÊVE EN PROPHÉTIE.

POURTANT, AUCUNE RECRUE DANS LE CAMP REBELLE N'A DES YEUX D'UN TEL VERT ÉTINCELANT, SINON IL L'AURAIT REMARQUÉ.

LE LENDEMAIN MATIN, DANS LA TENTE DE CONAN...

EN BREF, MES AMIS, LE **ROI MILO** SOUHAITE QUE NOUS NOUS RETIRIONS VERS LES PLAINES HERBEUSES DU NORD, À AU MOINS NEUF LIEUES DE MESSANTIA.

IL PENSE QUE SI PROCHES DE LA CAPITALE, NOUS REPRÉSENTONS UN DANGER AUSSI BIEN POUR SA **CITÉ** QUE POUR NOTRE **CAUSE**.

HEUREUSEMENT, NOUS NOUS Y ÉTIONS PRÉPARÉS.

QUAND PARTIRONS-NOUS, GÉNÉRAL ?

MILO NOUS DONNE **DIX** JOURS, MAIS JE PENSE QUE NOUS DEVRIONS PARTIR **DE SUITE**.

IL Y A ICI TROP D'**YEUX** ET D'**OREILLES** AUX AGUETS... ET TROP DE NOS SOLDATS ONT LA LANGUE BIEN PENDUE.

ANNULEZ TOUTES LES PERMISSIONS, ET FAITES LE TOUR DES **TAVERNES** POUR EN DÉLOGER NOS HOMMES, COMPAGNONS !

NOUS PARTONS DEMAIN AVANT L'AUBE !

ET AVANT QUE LE SOLEIL DU LENDEMAIN N'EFFLEURE DE SES LANCES DE LUMIÈRE LES FAÎTES DORÉS DE MESSANTIA... ALORS QUE LES BRUMES FANTOMATIQUES FLOTTENT ENCORE SUR LES PLAINES...

... LES LIONS MARCHENT VERS LE NORD.

CONAN N'OSE PAS ACCORDER TOUTE SA CONFIANCE À L'AMITIÉ DU ROI MILO, CAR TROP DE CONSIDÉRATIONS INFLUENCENT LES ACTES DES ROIS.

MAIS UNE FOIS QUE SON ARMÉE INEXPÉRIMENTÉE S'EST FRAYÉ UN CHEMIN À TRAVERS LES COLLINES BASSES DE DIDYMIE SANS ÊTRE ATTAQUÉE, CONAN SENT QU'IL PEUT SE DÉTENDRE... JUSTE UN PEU.

AU MOINS SONT-ILS HORS DE PORTÉE DES ESPIONS QUI INFESTENT LES RUES SINUEUSES DE MESSANTIA... ET SES ÉCLAIREURS SONT VIGILANTS.

CONAN INSPECTE LE CAMP AVEC SATISFACTION : IL CONNAÎT LA PLUPART DE SES HOMMES ET SA CAUSE EST LA LEUR.

AUSSI NE SOUPÇONNE-T-IL PAS QUE DES ESPIONS PEUVENT DÉJÀ ÊTRE À L'ŒUVRE DANS SON CAMP PLUTÔT QUE DANS LES COLLINES ENVIRONNANTES.

MAIS DEUX NUITS PLUS TARD, DANS LA PLAINE DE PALLOS À L'OMBRE DES MONTAGNES RABIRIENNES...

... UNE SILHOUETTE MINCE SURGIT DE L'OBSCURITÉ DE LA TENTE DE CONAN POUR AVANCER DANS LA CLARTÉ LUNAIRE...

... ET REJOINDRE UNE **AUTRE** FORME CACHÉE DERRIÈRE UN ROCHER EN SAILLIE.

QUESADO ?

OUI.

SUR CETTE **CARTE**, J'AI MARQUÉ LES **PASSES** PAR OÙ LES REBELLES VONT ENTRER EN AQUILONIE... AINSI QUE LA DISPOSITION DES RÉGIMENTS.

JE TRANSMETTRAI.

... CELA N'ARRIVERA PAS.

ET ALORS QUE LE ZINGARIEN DISPARAÎT DANS LA NUIT, L'AUTRE SILHOUETTE RETIRE SON CAPUCHON.

NOTRE MAÎTRE VEILLERA À CE QU'ELLE SOIT REMISE À **PROCAS**. TU AS FAIT DU BON TRAVAIL.

IL Y A ENCORE **BEAUCOUP** À FAIRE, QUESADO.

ON NE DOIT PAS ÊTRE **VUS** ENSEMBLE.

NE T'INQUIÈTE PAS...

BIEN QU'ELLE SORTE À PEINE DES BRAS VIGOUREUX DU **GÉNÉRAL CONAN**, SES TRAITS ÉCLAIRÉS PAR LA LUNE SONT D'UNE IMPASSIBILITÉ GLACIALE.

LE PÂLE VISAGE OVALE D'ALCINA SEMBLE SCULPTÉ DANS L'IVOIRE...

... ET DANS LA FROIDE PROFONDEUR DE SES YEUX ÉMERAUDE, APPARAISSENT DES TRACES D'AMUSEMENT, DE MALICE... ET DE DÉDAIN.

CETTE NUIT-LÀ, ALORS QUE L'ARMÉE REBELLE DORT, UNE RECRUE **DÉSERTE**.

L'HOMME, UN ZINGARIEN NOMMÉ QUESADO, AVAIT LA RÉPUTATION D'ÊTRE UN FAINÉANT ET UN SIMULATEUR ET IL NE SERA PAS UNE GRANDE PERTE.

DIX JOURS PLUS TARD, COUVERT DE BOUE ET ÉPUISÉ, IL ATTEINT LES GRANDES PORTES DE **TARANTIA**...

HALTE ! QUI VA LÀ ?

JE SUIS **QUESADO**, ET J'AI UN MESSAGE POUR **VIBIUS LATRO** !

PEU APRÈS, SON IDENTIFICATION LUI AYANT PERMIS DE REJOINDRE RAPIDEMENT LE CHANCELIER DE NUMEDIDES...

C'EST TRÈS **UTILE**... MAIS POURQUOI L'AVOIR APPORTÉE **TOI-MÊME** AU LIEU DE RESTER AVEC L'ARMÉE REBELLE ?

C'EST QUE... JE N'AI PAS PU EMMENER MES **PIGEONS** AVEC MOI QUAND L'ARMÉE S'EST DÉPLACÉE, MON SEIGNEUR.

ALORS POURQUOI NE PAS L'AVOIR APPORTÉE DIRECTEMENT AU **GÉNÉRAL PROCAS** LE LONG DE LA FRONTIÈRE DU POITAIN ?

EUH... LE GÉNÉRAL PROCAS NE ME CONNAÎT PAS. SEUL **TOI**...

BIEN SÛR. TU AS BIEN FAIT, QUESADO.

TU PEUX PARTIR.

M-MERCI, MON SEIGNEUR.

AH... MON FIDÈLE **SECRÉTAIRE** N'EST JAMAIS BIEN LOIN DE MOI.

TU FERAS DEUX COPIES DE CE **CROQUIS** DESSINÉ PAR DAME ALCINA...

... L'UNE POUR LE **ROI**, L'AUTRE POUR LE **GÉNÉRAL PROCAS**.

BIEN, SEIGNEUR.

BIENTÔT...

PAGE, AMÈNE CES DOCUMENTS AU **SCRIBE DU ROI**, ET DEMANDE QUE SA MAJESTÉ IMPRIME SON **SCEAU** SUR L'UN D'EUX, AVANT DE LE PORTER AU **GÉNÉRAL PROCAS** À LA FRONTIÈRE !

ET CHOISIS LE CHEVAL LE PLUS **RAPIDE** DE MON ÉCURIE !

LE MESSAGE, CEPENDANT, N'ARRIVE PAS AU SECRÉTAIRE DU ROI... MAIS À **THULANDRA THOU**...

COMME TU ME L'AS ORDONNÉ, MAÎTRE, J'AI DIT AU PAGE QUE LE ROI ET SON SCRIBE SE TROUVAIENT AVEC **TOI**... ET IL M'A REMIS LES DOCUMENTS.

TU AS BIEN FAIT, MON BON HSIAO.

AVEC CETTE CIRE, JE SCELLERAI LES DOCUMENTS MOI-MÊME.

INUTILE DE DISTRAIRE SA **MAJESTÉ** DE SES... PLAISIRS... POUR SI PEU.

SURTOUT QUAND LE ROI M'A DONNÉ UN **DOUBLE** DE SON ANNEAU DE SCEAU !

HSIAO, DONNE CELA AU **MESSAGER DE LATRO** EN LUI DISANT QUE LE ROI NUMEDIDES VEUT QU'IL SOIT REMIS AU PLUS VITE AU **GÉNÉRAL PROCAS.**

PUIS RÉDIGE-MOI UNE LETTRE POUR LE COMTE **ASCALANTE DE THUNE**... COMMANDANT LE QUATRIÈME RÉGIMENT TAURANIEN À PALAEA... ET DIS-LUI QUE SA PRÉSENCE EST REQUISE ICI !

BIEN, SEIGNEUR.

LE KHITANIEN EST PEUT-ÊTRE UN PEU PERPLEXE EN QUITTANT SON MAÎTRE... CAR IL EST NOTOIRE QUE THULANDRA THUU ET LE GÉNÉRAL PROCAS SE DISPUTENT LES FAVEURS DU ROI.

MAIS LE SORCIER SAIT QUE TANT QUE PROCAS RESTERA DANS LES **PROVINCES DU SUD** LOIN DE TARANTIA, IL NE POURRA FAIRE DE L'OMBRE À THULANDRA THUU.

EN OUTRE, UNE VICTOIRE DU GÉNÉRAL PROCAS ÉLOIGNERAIT LES REBELLES DE TARANTIA... CE QUE LE MAGICIEN DÉSIRE ÉGALEMENT.

ET PUIS, IL PEUT TOUJOURS ARRIVER UN ACCIDENT À PROCAS AVANT SON RETOUR TRIOMPHAL À TARANTIA.

OUI, UN ACCIDENT AU GUERRIER HÉROÏQUE !

PENDANT CE TEMPS, À DES LIEUES DE LÀ, LE COMTE TROCERO OBSERVE SON COMMANDANT D'UN AIR PERPLEXE...

QU'EST-CE QUI TE TOURMENTE, GÉNÉRAL CONAN ?

JE CROYAIS QUE C'ÉTAIT LE MANQUE DE FEMMES, MAIS MAINTENANT QUE TU AS CETTE DANSEUSE AVEC TOI, CETTE EXPLICATION NE TIENT PLUS.

CE N'EST RIEN, TROCERO... DU MOINS RIEN SUR LEQUEL JE NE PUIS METTRE UN NOM...

MAIS JE DEVIENS DE PLUS EN PLUS IRRITABLE... CRAINTIF SANS RAISON...!

PAR CROM ! JE SUIS AUSSI AGITÉ QU'UNE CHIENNE EN CHALEUR !

LA VÉRITÉ, C'EST QUE J'IGNORE CE QUI ME RONGE.

PARFOIS J'EN VIENS À CROIRE QUE LES OMBRES NOUS ÉCOUTENT PARLER.

LES OMBRES ONT PARFOIS DES OREILLES... ET AUSSI DES YEUX !

JE SAIS QU'IL N'Y A QUE TOI ET MOI ICI, AVEC LA FILLE QUI SE REPOSE...

... MES DEUX ÉCUYERS OCCUPÉS À POLIR MON ARMURE, ET LES SENTINELLES QUI GARDENT LA TENTE...

MAIS JE SENS COMME UNE PRÉSENCE QUI NOUS ÉCOUTE.

MOQUE-TOI DE MOI SI TU LE VEUX, TROCERO !

NON, GÉNÉRAL. JE TE CONNAIS DEPUIS TROP LONGTEMPS POUR NÉGLIGER TES INSTINCTS.

MAIS BIEN QU'IL N'AJOUTE RIEN, TROCERO SE FIE AUX SIENS...

... ET ILS LUI DISENT DE SE MÉFIER DE LA SVELTE DANSEUSE DONT CONAN A FAIT SA MAÎTRESSE.

MAIS N'AYANT AUCUNE RAISON DE CROIRE SES INSTINCTS, TROCERO GARDE LE SILENCE... ET S'ÉLOIGNE.

AU FOND DE LA TENTE, ALCINA ESQUISSE UN SOURIRE FÉLIN, TANDIS QUE SES DOIGTS DÉLICATS JOUENT AVEC UN CURIEUX TALISMAN EN FORME DE CROISSANT QUI PEND AU BOUT D'UNE CHAÎNE FINE AUTOUR DE SON COU...

... UN TALISMAN DONT ON NE TROUVE QU'UN ÉQUIVALENT DANS LE MONDE...

... TRÈS TRÈS LOIN DANS LE NORD.

DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA RIVIÈRE ALIMANE, THULANDRA THUU EST ASSIS DEVANT UN MIROIR OVALE DE VERRE VOLCANIQUE NOIR.

D'UN BORD DE CE MIROIR MYSTIQUE, IL MANQUE UN MORCEAU SEMI-CIRCULAIRE...

... ÉVIDEMMENT DE LA TAILLE ET DE LA FORME DU **TALISMAN D'OBSIDIENNE** QUI PEND ENTRE LES SEINS REBONDIS D'ALCINA LA DANSEUSE.

ET ALORS QUE L'HORLOGE À EAU ÉGRÈNE L'HEURE...

... LE SORCIER LIT DES MOTS DE SON PARCHEMIN...

... ET EN FIXANT LES PROFONDEURS DE SON MIROIR, THULANDRA THUU NE FAIT PLUS QU'UN EN ESPRIT ET EN ÂME AVEC SA SERVANTE, DAME ALCINA...

CAR, QUAND UNE TRANSE MYSTIQUE RELIE LES DEUX ÊTRES, À UN MOMENT DÉTERMINÉ PAR CERTAINS ASPECTS DES CORPS CÉLESTES, CE QUE VOIT ALCINA ET CE QU'ELLE DIT SONT TRANSMIS, PAR MAGIE ET À DISTANCE, AU SORCIER DE TARANTIA.

EN VÉRITÉ, LE MAGE N'A GUÈRE BESOIN DES ESPIONS DE VIBIUS LATRO.

COMME EN VÉRITÉ, LES SENS AIGUISÉS DE CONAN NE LE TROMPENT GUÈRE, BIEN QU'IL NE LE SACHE PAS...

LES OMBRES DANS SA TENTE ONT BIEN DES YEUX ET DES OREILLES !

PLUS TARD, QUAND TROCERO, PROSPERO ET PUBLIUS SE RÉUNISSENT DANS LA TENTE DU GÉNÉRAL...

ALORS, COMTE, TU PENSES QUE TA PROVINCE DE POITAIN SE SOULÈVERA QUAND NOUS AURONS TRAVERSÉ L'ALIMANE ?

COMME **UN SEUL HOMME**, GÉNÉRAL. JE CONNAIS MON PEUPLE.

MAIS JE CRAINS QUE LES BARONS DU **NORD** NE DÉLAISSENT NOTRE CAUSE SI NOUS SOMMES REFOULÉS... OU SI NOUS ATTENDONS TROP LONG-TEMPS.

CERTES... MAIS NOUS NE POUVONS PAS ATTAQUER TANT QUE TES AGENTS NE NOUS ONT PAS ENVOYÉ LE **SIGNAL** QUE TOUT EST PRÊT DERRIÈRE LES LIGNES...

... UNE **FLÈCHE POITANIENNE** TREMPÉE DANS LE **SANG** !

ET POURTANT, LE TEMPS PRESSE.

JE LE SAIS.

QUOI QU'IL ARRIVE, LA GUERRE EST UN RISQUE... ET NOUS DEVONS TOUS RESTER **UNIS**.

OUI... MÊME AU PIED DU **GIBET** !

DERRIÈRE UN FIN RIDEAU, ALCINA EST ALLONGÉE SUR UN LIT DE FOURRURES...

... TANDIS QUE LES FLAMMES VACILLENT ÉTRANGEMENT DANS SES YEUX ÉMERAUDE... ET DANS LES PROFONDEURS DU PETIT **TALISMAN D'OBSIDIENNE** ENTRE SES SEINS.

BIEN PLUS TARD, DANS LES HEURES PRÉCÉDANT L'AUBE...

Ô PROSPERO... **SEIGNEUR**...

QUI DIABLE...?

LE SIGNAL QUE TU ATTENDAIS EST ARRIVÉ !

UNE **FLÈCHE** DE NOTRE PROVINCE... COUVERTE DE **SANG**, PAR MITHRA !

COMMENT EST-ELLE ARRIVÉE... ET **QUAND** ?

VOICI PEU, MON MAÎTRE... APPORTÉE PAR UN **CAVALIER** VENU DU NORD.

BIEN ! APPELLE MES ÉCUYERS ! SONNE L'ALARME ET PORTE IMMÉDIATEMENT LA FLÈCHE AU **GÉNÉRAL CONAN** ET AU **COMTE TROCERO** !

ENFIN DE L'**ACTION**, PAR MITHRA, ISHTAR ET MÊME PAR LE **CROM DES CIMMÉRIENS** !

TOI LÀ-BAS, MNESTER ! CONVOQUE MES **CAPITAINES** AU CONSEIL !

ET VEILLE À CE QUE MON CHEVAL SOIT BIEN SELLÉ ! JE NE VEUX PAS PRENDRE UN BAIN GLACÉ DANS LES EAUX DE L'ALIMANE !

BIEN, SEIGNEUR PROSPERO.

AU FUR ET À MESURE DE LA PROGRESSION DES TROUPES DE PROSPERO ET TROCERO, LE TERRAIN DEVIENT PLUS ACCIDENTÉ ET TORTUEUX DANS LES CONTREFORTS DES MONTS RABIRIENS.

AU FIL DES HEURES, GUERRIERS ET SERVITEURS GRIMPENT LES LONGUES PENTES AVANT DE REDESCENDRE DE L'AUTRE CÔTÉ.

LE SOLEIL ARDENT LES FRAPPE SANS RELÂCHE ALORS QU'ILS POUSSENT DE LOURDS VÉHICULES EN HAUT DES PENTES RAIDES...

ALLEZ, TRAÎNARDS ! POUSSEZ PLUS FORT !

VIENS LÀ ET REDIS-LE, CHIEN !

ET À CHAQUE SOMMET, LA CHAÎNE PRINCIPALE SEMBLE RECULER COMME UN MIRAGE DEVANT EUX.

CEPENDANT, VERS LE SOIR, LES MONTAGNES S'ENTROUVRENT POUR LAISSER APPARAÎTRE LA PASSE DE **SAXULA**... UNE PROFONDE CREVASSE QUI SEMBLE AVOIR ÉTÉ CREUSÉE PAR LE COUP DE HACHE D'UN DIEU EN COLÈRE.

LES ÉCLAIREURS INDIQUENT QUE LA VOIE EST LIBRE, GÉNÉRAL.

BIEN. POUR L'INSTANT.

REGARDEZ, SIRE... ENTRE LE CÈDRE ET LE PIN ! LA RIVIÈRE **ALIMANE** !

BIENTÔT NOUS DESCENDRONS LE VERSANT NORD ET...

NON, SOLDAT ! NOUS **CAMPERONS** ICI POUR LA NUIT.

CONAN DÉPLOIE SES SENTINELLES POUR PARER À UNE ATTAQUE NOCTURNE VENUE DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA RIVIÈRE.

MAIS RIEN NE VIENT PERTURBER LE REPOS DES TROUPES ÉREINTÉES, SINON LE FEULEMENT D'UN **LÉOPARD** RÔDANT ALENTOUR.

LE LENDEMAIN MATIN...

LES HOMMES DE PROSPERO DEVRAIENT REPOUSSER LE GROS DES SOLDATS DE PROCAS AU GUÉ DE NOGUARA... NOUS TRAVERSERONS DONC ICI ET TROCERO UN PEU PLUS BAS.

QUELLE EST LA PROFONDEUR À TON AVIS, CAPITAINE ALARICUS ?

NOUS ALLONS VOIR, GÉNÉRAL.

ESSAIE DE NE PAS TOMBER DANS UN TROU !

REGARDE, SIRE ! AU **MILIEU**, L'EAU BOUEUSE RECOUVRE LE BOUT DE MES BOTTES.

C'EST UN PEU TROP PROFOND POUR TRAVERSER, MAIS...

IL FAUT PRENDRE LE **RISQUE**.

À TOUS LES HOMMES... PARLEZ BAS EN TRAVERSANT CAR NOUS ALLONS ARRIVER EN **TERRITOIRE ENNEMI**.

LES **CHEVAU-LÉGERS** DU CAPITAINE DIO TRAVERSERONT EN PREMIER...

... PUIS EXAMINERONT LES BOIS ALENTOUR, À LA RECHERCHE D'ENNEMIS.

CECI FAIT, LES FANTASSINS SUIVENT BIENTÔT SOUS LE SOLEIL DE PLOMB...

... CHARGÉS D'ÉQUIPEMENTS, MAIS GARDANT LEURS ARCS AU SEC AU-DESSUS DE LEUR TÊTE.

PUIS ALORS QUE LA CAVALERIE LOURDE ET LE TRANSPORT DES ÉQUIPAGES ENTRENT DANS L'EAU...

MAUDIT CAPITAINE DIO ! SES HOMMES SONT TOUS AGGLUTINÉS VERS LA RIVIÈRE... ET ILS N'ONT PAS INSPECTÉ CORRECTEMENT LES BOIS !

DIO ! DÉPLOIE TES HOMMES ET **FOUILLE LES BUISSONS** ! TU NE SAIS PAS QUE...

PAR LES DIABLES DE CROM !

WHEEEE

AVEC UN HENNISSEMENT, L'ÉTALON DE CONAN S'AFFAISSE... PRÉCIPITANT DANS L'EAU SON CAVALIER...

... QUI NE CESSE POURTANT D'ABOYER SES ORDRES.

CES MAUDITS SONT DANS LES FOURRÉS !

DIO ! CHARGE-LES... ET QUE **MITHRA** MAUDISSE TON ÂME !

TANDIS QUE LE CIMMÉRIEN HURLE DÉSESPÉRÉMENT, LES FLÈCHES SIFFLENT, SE MÊLANT AU VROMBISSEMENT SOURD DES TRAITS D'ARBALÈTES...

... ET LES HOMMES TOMBENT LES UNS APRÈS LES AUTRES...

... LES EAUX BOUEUSES SE REFERMANT SUR LEURS TÊTES OU EMPORTANT LEURS CORPS DANS LES BAS-FONDS...

... ALORS QUE, COMME UN SEUL HOMME, LES ARCHERS PORTANT LES SURCOTS BLEUS DE LA **LÉGION DES FRONTIÈRES** JAILLISSENT DES FOURRÉS POUR CRIBLER DE FLÈCHES MORTELLES LES REBELLES SE DÉBATTANT DANS LA RIVIÈRE.

L'INSTANT D'APRÈS, **LA CAVALERIE AQUILONIENNE** - DES LANCIERS EN ARMURE ET DES HOMMES D'ÉPÉE SUR DE ROBUSTES MONTURES - SE RUE HORS DES BOIS...

... CHARGEZ, **MES AMIS !** ET RENVOYONS CES REBELLES LÀ D'OÙ ILS VIENNENT !

... POUR S'ABATTRE SUR LA MASSE GROUILLANTE DE L'INFANTERIE ET DES CHEVAU-LÉGERS REBELLES.

LES CHEVAUX PLUS PETITS DES ÉCLAIREURS REBELLES SONT BALAYÉS... LES FANTASSINS SONT RENVERSÉS ET PIÉTINÉS.

PUIS, AVEC LA PRÉCISION D'UNE HORLOGE, LES ESCADRONS CUIRASSÉS DU GÉNÉRAL PROCAS LIVRENT PASSAGE À UNE FILE DE CAVALIERS QUI PLONGENT DANS L'EAU POUR ASSAILLIR CES REBELLES QUI LUTTENT DANS LA RIVIÈRE PROFONDE !

PARMI EUX, CONAN LE CIMMÉRIEN, TEL UN LION ACCULÉ, LANCE DES REGARDS FURIEUX AUTOUR DE LUI ET BRANDIT SON ÉPÉE EN QUÊTE D'ENNEMIS.

À MOI, MES HOMMES !

FORMEZ DES CARRÉS !

INUTILE !

SAUVE-QUI-PEUT ! FUYEZ !

LES RESCAPÉS DE LA DÉBÂCLE, REPOUSSÉS DANS LA RIVIÈRE PAR L'ATTAQUE DE LA CAVALERIE, LA TRAVERSENT À NOUVEAU SOUS L'EFFET DE LA PANIQUE, BOUSCULANT LEURS CAMARADES QUI TENTENT DE REJOINDRE LA RIVE NORD.

HEUREUSEMENT, LE COURANT TUMULTUEUX GÊNE L'AVANCE DES POURSUIVANTS, CE QUI ÉVITE AUX UNITÉS DE CONAN UN ANÉANTISSEMENT TOTAL.

ET CONAN, ENROUÉ À FORCE DE CRIER INUTILEMENT, VOIT QUE LA DISCIPLINE PÉNIBLEMENT INCULQUÉE CES DERNIERS MOIS N'A PAS RÉSISTÉ À LA TERREUR DE CET INSTANT...

PUBLIUS ! AS-TU VU MON AIDE, LE CAPITAINE ALARICUS ?

IL EST LÀ, GÉNÉRAL... DÉSARÇONNÉ DE SON CHEVAL.

JE L'AI EMPÊCHÉ D'ÊTRE PIÉTINÉ.

JE NE SAIS PAS OÙ EST LE COFFRE DE LA SOLDE. IL A PEUT-ÊTRE ÉCHAPPÉ À LA DÉBÂCLE. IL...

OUBLIONS-LE POUR L'INSTANT !

VIENS !

JE... JE NE PEUX PLUS AVANCER, GÉNÉRAL.

CONTINUE...!

NE SOIS PAS IDIOT ! J'AI BESOIN D'UN HOMME QUI SACHE COMPTER... ET ALARICUS REPREND DÉJÀ SES ESPRITS.

PEUX-TU TE DÉBROUILLER SEUL, CAPITAINE ?

OUI, GÉNÉRAL... MAIS REGARDE ! IL COMMENCE À PLEUVOIR !

LES DIABLES DE PROCAS AURONT PEUT-ÊTRE AINSI PLUS DE MAL À NOUS PISTER.

CE SERAIT NOTRE PREMIÈRE BONNE FORTUNE DE LA JOURNÉE !

LES VENTS FROIDS DE L'INFORTUNE SOUFFLENT SUR LA TÊTE DE CONAN CETTE NUIT-LÀ ALORS QU'IL A TROUVÉ REFUGE AVEC UNE POIGNÉE DE SES HOMMES SOUS UN ROCHER DANS LES MONTS RABIRIENS...

MAUDITE PLUIE ! ELLE TOMBE À TORRENTS !

REMERCIE TES **DIEUX** POUR CETTE PLUIE, SOLDAT !

SANS ELLE, PROCAS NOUS AURAIT TOUS **EXTERMINÉS.**

COMBIEN SOMMES-NOUS, PUBLIUS ? TU SAIS BIEN COMPTER.

SEULEMENT UNE CENTAINE, GÉNÉRAL.

PAS ASSEZ POUR ALLER CHERCHER **VENGEANCE**, N'EST-CE PAS, PUBLIUS ?

COMME TU L'AS DIT, GÉNÉRAL : MITHRA NE PEUT PAS TOUT NOUS ACCORDER.

JE ME DEMANDE QUAND MÊME COMMENT S'EN SONT TIRÉS **PROSPERO** ET **TROCERO**...

... ET COMMENT DIABLE **PROCAS**, TOUT BRILLANT SOLDAT QU'IL SOIT, A PU DEVINER NOS PLANS.

NOUS AVONS TRAVERSÉ À UN GUÉ DONT LA PROFONDEUR AURAIT DÛ ÉCARTER LES SOUPÇONS ET POURTANT...

PAS DE FEU ICI !

VOULEZ-VOUS ATTIRER LES **CHIENS** DE PROCAS ?

D-DÉSOLÉ, GÉNÉRAL CONAN... JE NE PENSAIS PAS QUE...

C'EST BON, SOLDAT. COMME MOI TOUT À L'HEURE, SINON...

HO ! QUELQU'UN ARRIVE !

SORTEZ VOS ÉPÉES ! SI C'EST PROCAS, NOUS VENDRONS CHÈREMENT NOTRE VIE !

PAS BESOIN D'ARMES, GÉNÉRAL ! C'EST SEULEMENT **DEXITHEUS** AVEC QUELQUES HOMMES FATIGUÉS... AIDÉS PAR TA SENTINELLE.

DEXITHEUS ! ALORS JE PEUX REMERCIER MITHRA !

JE T'AI AMENÉ PRÈS D'UNE **CENTAINE D'HOMMES** EN RENFORT. COMMENT CELA SE PASSE-T-IL ICI ?

NOUS AVONS PEU DE CHANCES DE VOIR UNE NOUVELLE FOIS LE SOLEIL SE COUCHER... CAR PROCAS VA NOUS TRAQUER COMME DES **RENARDS** QUAND LA PLUIE S'ARRÊTERA.

MAIS AU MOINS NOUS SOMMES **VIVANTS**... ET LA PLUPART DE CES HOMMES PEUVENT TENIR DES ARMES.

JE VOIS HÉLAS QUE BEAUCOUP SONT **BLESSÉS.**

MALGRÉ LA DOULEUR DE SA PROPRE BLESSURE, LE PRÊTRE DE MITHRA COMMENCE À PANSER LES VICTIMES...

... JUSQU'À CE QUE, BIEN PLUS TARD...

C'EST **ASSEZ**, DEXITHEUS. VA DORMIR, C'EST UN ORDRE.

TU NE NOUS SERVIRAS À RIEN SI TU T'**EFFONDRES** SUR NOUS.

JE VAIS DORMIR, GÉNÉRAL... SI TU EN FAIS DE MÊME.

TU AS RAISON, PRÊTRE... JE VAIS Y ALLER.

IL Y AURA BEAUCOUP À FAIRE AU **MATIN**... SI **PROCAS** NOUS ÉPARGNE JUSQU'À L'AUBE.

À L'AUBE CEPENDANT, CE N'EST PAS LE CONQUÉRANT AQUILONIEN QUI ARRIVE, MAIS...

PROSPERO ! MITHRA SOIT LOUÉ ! JE N'AI PAS CRU LES SENTINELLES QUAND ELLES M'ONT DIT T'AVOIR REPÉRÉ.

COMMENT S'EST PASSÉE TA JOURNÉE ? COMMENT NOUS AS-TU TROUVÉS ?

ET QU'EN EST-IL DE **TROCERO**...?

HOLÀ, GÉNÉRAL ! UNE QUESTION À LA FOIS !

NOUS N'AVONS TROUVÉ QUE QUELQUES ROYALISTES À NOGARA, ET ILS ONT FUI DEVANT NOUS... CE QUI EST **ÉTRANGE**.

PLUS TARD, ON NOUS A DIT QUE LA DIVISION DE TROCERO, COMME LA TIENNE, AVAIT BATTU EN **RETRAITE**... NOUS NOUS SOMMES DONC REPLIÉS SUR LES HAUTEURS POUR LA NUIT.

JE ME SUIS CONDUIT COMME UN **IMBÉCILE** HIER, PROSPERO... BIEN QUE CE SOIT UNE BONNE CHOSE QUE LE **CAPITAINE DIO** SOIT TOMBÉ, SINON JE LE LUI AURAIS FAIT **SOUHAITER**.

MAINTENANT, TOUT SEMBLE **PERDU**.

PAS ENCORE, CONAN. COMME TU LE DIS SOUVENT...

IL Y A DE L'ESPOIR TANT QUE LE **DERNIER HOMME** N'A PAS MORDU LA POUSSIÈRE.

REPLIONS-NOUS DANS NOTRE CAMP PRINCIPAL SUR LA **PLAINE DE PALLOS**. NOUS TROUVERONS PEUT-ÊTRE TROCERO ET D'AUTRES TRAÎNARDS EN CHEMIN.

MAIS PROCAS NOUS EST SUPÉRIEUR EN NOMBRE ET TIENT CERTAINEMENT TOUTES LES **PASSES**.

CERTES... MAIS TU AS FAIT D'UNE BANDE DE BRIGANDS UNE ARMÉE AUTREFOIS... ET NOUS POUVONS **RECOMMENCER** !

PAR CROM, TU AS **RAISON** ! JE NE GEINDRAI PLUS COMME UN BÉBÉ AFFAMÉ !

NOUS AVONS PERDU UNE BATAILLE, MAIS NOTRE **CAUSE** DEMEURE... ET NOUS AVONS AUSSI CECI !

QUOI...?

LA BANNIÈRE DU LION, PAR LES DIEUX !

C'EST PEU POUR ÉVITER LA DÉROUTE D'UNE ARMÉE... MAIS DES **TRÔNES** ONT ÉTÉ CONQUIS AVEC **MOINS**...

... ET LE SERONT DE NOUVEAU !

À SUIVRE DANS : **LA TRAVERSÉE DE L'ALIMANE !**

LA TRAVERSÉE DE L'ALIMANE

... SUITE DE NOTRE ADAPTATION DU ROMAN **CONAN LE LIBÉRATEUR** PAR **L. SPRAGUE DE CAMP** ET **LIN CARTER**...
AVEC LE HÉROS CRÉÉ PAR **ROBERT E. HOWARD**

C'EST LE LENDEMAIN DE LA DÉFAITE CUISANTE DE CONAN PAR AMULIUS PROCAS ET LA LÉGION DES FRONTIÈRES AQUILONIENNE... ET L'AUBE RÉVÈLE QUE LE DESTIN N'A PAS COMPLÈTEMENT OUBLIÉ L'ARMÉE REBELLE...

LA NUIT ÉTAIT TRÈS SOMBRE, GÉNÉRAL.

OUI, GÉNÉRAL CONAN, TU AS BIEN ENTENDU.

L'**OBSCURITÉ** DE LA NUIT NOUS A ÉTÉ UTILE, EN EMPÊCHANT LES HOMMES D'AMULIUS PROCAS DE LES RETROUVER.

NOUS AVONS ÉTÉ REJOINTS PAR D'AUTRES BANDES DE REBELLES... DES HOMMES QUI ONT SOIT ÉVITÉ LES GROUPES DE RECHERCHE ENNEMIS, SOIT DÉFAIT CEUX QU'ILS ONT RENCONTRÉS...

OUI, ET NOUS AURONS BESOIN DE TOUS NOS HOMMES QUAND NOUS ATTEINDRONS LA **PASSE DE SAXULA** OÙ LA LÉGION DES FRONTIÈRES NOUS BLOQUERA CERTAINEMENT LE PASSAGE.

AVERTIS-MOI DÈS LE RETOUR DES **ÉCLAIREURS**... JE VEUX SAVOIR **COMBIEN D'HOMMES** NOUS DEVRONS AFFRONTER... ET QUELLES SONT NOS **CHANCES**.

BIENTÔT, LA NOUVELLE ARRIVE QU'AUCUNE TROUPE ENNEMIE NE SE TROUVE À LA PASSE DE SAXULA...

QU'EST-CE QUE CELA VEUT DIRE, PROSPERO ?

PENSES-TU QUE PROCAS A ENVOYÉ SES HOMMES **PLUS LOIN** À L'INTÉRIEUR D'ARGOS ?

NON, GÉNÉRAL. CELA DÉCLENCHERAIT UNE GUERRE OUVERTE AVEC LE ROI MILO.

IL A DÛ ORDONNER À SES HOMMES DE RETRAVERSER L'ALIMANE AVANT QUE LA COUR DE MESSANTIA N'**APPRENNE** SON INCURSION.

AINSI, SI MILO PROTESTE, PROCAS PEUT DÉCLARER QU'AUCUN SOLDAT AQUILONIEN NE SE TROUVE SUR LE SOL ARGOSSÉEN.

ESPÉRONS QUE TU AS **RAISON**, MON AMI.

EN AVANT, MES **HOMMES** !

LA NUIT ENVELOPPE L'ARMÉE REBELLE ALORS QU'ELLE TRAVERSE LA PASSE DE SAXULA... ET MALGRÉ UNE VIGILANCE ACCRUE, TOUT SE DÉROULE SANS INCIDENT.

IL Y A DES SIGNES QU'UN GROUPE DE SOLDATS DE PROCAS A CAMPÉ ICI QUELQUES JOURS PLUS TÔT... MAIS C'EST TOUT.

MAIS À MIDI, LES TROUPES DÉCOUVRENT UNE PLUS HEUREUSE SURPRISE...

HO, GÉNÉRAL CONAN ! VEUX-TU BOIRE UNE CRUCHE DE BIÈRE AVEC NOUS ?

COMTE TROCERO, VIEUX DÉPRAVÉ !

JE PENSAIS QUE TU AVAIS REÇU UNE **FLÈCHE AQUILONIENNE.**

ON M'AVAIT DIT LA MÊME CHOSE POUR TOI ET **PROSPERO**... CE SONT LES RUMEURS DE LA GUERRE !

MAIS QUE PENSES-TU DE NOTRE **FORTERESSE** DE FORTUNE ?

ELLE FERA L'AFFAIRE EN ATTENDANT MIEUX.

COMMENT CELA S'EST-IL PASSÉ À **TUNAIS** ?

PROCAS NOUS A ÉCRASÉS AUSSI DURE-MENT QUE TOI, VISIBLEMENT. JE PENSE QUE C'ÉTAIT LUI QUI COMMANDAIT.

IL NOUS A ATTAQUÉS DES **DEUX** RIVES DE LA RIVIÈRE ALORS QUE NOUS ALLIONS TRAVERSER. JE NE PENSAIS PAS QU'IL OSERAIT VIOLER AINSI LE TERRITOIRE ARGOSSÉEN.

AMULIUS PROCAS N'EST PAS UN **IMBÉCILE**...

MAIS COMMENT ES-TU ARRIVÉ ICI ? PAR LA PASSE DE SAXULA, COMME NOUS ?

NON. QUAND NOUS NOUS SOMMES APPROCHÉS, DES **TROUPES** DE **PROCAS** CAMPAIENT LÀ.

PAR CHANCE, L'UN DE MES HOMMES, UN ANCIEN **CONTREBANDIER**, CONNAISSAIT UN PASSAGE ÉTROIT ET PEU UTILISÉ QUE NOUS AVONS EMPRUNTÉ.

BON, NOUS FERIONS MIEUX DE RENTRER À NOTRE CAMP DE BASE DANS LA **PLAINE DE PALLOS**.

MES HOMMES AVEC LES TIENS DOIVENT DÉPASSER **MILLE** COMBATTANTS.

CELA NE FAIT GUÈRE UNE ARMÉE, JE LE CRAINS.

C'EST PEU, COMPARÉ AUX **DIX MILLE** QUI ONT MARCHÉ VERS LE NORD AVEC NOUS.

TU PARLES COMME LE **TRÉSORIER ROYAL** QUE TU ÉTAIS AUTREFOIS, PUBLIUS.

IL A RAISON, TROCERO, MAIS BON, C'EST UN **DÉBUT**.

IL FUT UN TEMPS OÙ NOTRE EXPÉDITION NE COMPTAIT QUE **CINQ** CŒURS VALEUREUX !

OUI, LE GÉNÉRAL CONAN RISQUE BIEN D'AVOIR BESOIN DU PLUS GRAND NOMBRE D'HOMMES POSSIBLE... CAR À CET INSTANT, À LA COUR DU ROI MILO D'ARGOS...

... DANS CE DOCUMENT, SA MAJESTÉ LE **ROI NUMEDIDES** SEMBLE SUGGÉRER QU'IL VAUT MIEUX S'ALLIER AU **SOUVERAIN D'AQUILONIE** PLUTÔT QUE SOUTENIR, JE CITE, SES "ENNEMIS DÉPENAILLÉS".

CE N'EST PAS UN **BEAU PARLEUR**, N'EST-CE PAS, CONSEILLER ?

C'EST UN... **FOU**, VOTRE MAJESTÉ.

AI-JE BIEN COMPRIS LA **TENEUR** DE CE PARCHEMIN, MAÎTRE... EUH, **QUESADO**, C'EST ÇA ?

TOUT À FAIT, Ô ROI... ET PUIS-JE AJOUTER, EN MA QUALITÉ D'EX-**AGENT** À SON SERVICE...

NE DEVRIONS-NOUS PAS DIRE "**ESPION**" ?

PEU IMPORTE ! JE SAIS QUE TÔT OU TARD, IL FAUT **CHOISIR SON CAMP** DANS CETTE VILE RÉBELLION CONTRE LE SOUVERAIN LÉGITIME D'AQUILONIE.

PLUS VOUS LAISSEREZ VOTRE ROYAUME **PROTÉGER** NOS ENNEMIS, PLUS VOUS SEREZ CONTAMINÉS PAR LE POISON DE LA **TRAHISON** CONTRE MON SEIGNEUR, LE ROI NUMEDIDES. IL...

TRAHISON, AS-TU DIT, MARAUD ?

ARGOS EST UN **ÉTAT LIBRE ET SOUVERAIN** ! JAMAIS NOUS N'AVONS ÉTÉ ET NE SERONS, PAR LA GRÂCE DE MITHRA, LES SUJETS DU ROI D'AQUILONIE !

UNE "TRAHISON", C'EST UN FORFAIT D'UN **SUJET** CONTRE UN **SOUVERAIN**.

CE TAS DE GRAISSE DE **NUMEDIDES** SERAIT DONC POUR TOI LE SOUVERAIN D'**ARGOS** ??

EUH... CE N'EST PAS CE QUE JE VOULAIS DIRE, VOTRE MAJESTÉ.

P-PARDONNEZ-MOI, JE VOUS EN PRIE. JE SUIS **NOUVEAU** À CE POSTE D'AMBASSADEUR EN ARGOS...

MALGRÉ TOUT, JE DOIS SOULIGNER QUE MON MAÎTRE PEUT DIFFICILEMENT FERMER LES YEUX SUR L'AIDE QUE DONNE UN SOUVERAIN VOISIN À DES **REBELLES** CONTRE SON TRÔNE DE RUBIS ACQUIS DE DROIT DIVIN.

NOUS NE LEUR AVONS ACCORDÉ AUCUNE AIDE ET D'AILLEURS, À CE QUE J'AI CRU COMPRENDRE, LA VICTOIRE DE VOTRE GÉNÉRAL PROCAS A ÉTÉ **DÉCISIVE**.

QU'A DONC À CRAINDRE LA PUISSANTE AQUILONIE D'UN TROUPEAU DE **FUGITIFS** ?

PAS GRAND-CHOSE, Ô ROI.

MAIS DE MÊME, QU'AURAIT À GAGNER LE ROYAUME CULTIVÉ D'**ARGOS** À **PROTÉGER** UNE TELLE BANDE ?

INCAPABLES D'ATTAQUER LEUR MONARQUE LÉGITIME, ILS EN SERONT RÉDUITS À PILLER VOS CAMPAGNES.

OU LES **RUMEURS** SONT-ELLES VRAIES, QUE VOUS AVEZ PROMIS À VOTRE VIEIL AMI, LE **COMTE TROCERO**, DE LAISSER LES REBELLES UTILISER VOS TERRES POUR LEUR BASE D'OPÉRATIONS ET...?

ASSEZ, AMBASSADEUR ! PERSONNE NE M'OBLIGERA À PRENDRE UNE DÉCISION HÂTIVE.

NOUS **PRENDRONS EN CONSIDÉRATION** LES REQUÊTES DE NOTRE SOUVERAIN AMI, AMBASSADEUR QUESADO.

NOS **GENTILSHOMMES** VOUS INFORMERONT EN TEMPS VOULU DE NOTRE DÉCISION.

TU PEUX TE RETIRER.

COMME VOUS VOUDREZ, MESSIRE.

ESQUISSANT UN SOURIRE FORCÉ, L'EX-ESPION ZINGARIEN PREND CONGÉ, LE CŒUR RONGÉ PAR LE VENIN.

IL SAIT CEPENDANT QUE LE PROCHAIN JET DE DÉS PEUT ÊTRE PLUS FASTE.

CAR À SON INSU, LE GÉNÉRAL CONAN ABRITE UNE **VIPÈRE** EN SON SEIN.

L'ARMÉE DU LION EST CEPENDANT BIEN MOINS AFFAIBLIE QUE LE CROIENT MILO ET QUESADO.

DÉPASSANT LES QUINZE CENTS SOLDATS, ELLE REPREND CHAQUE JOUR DES FORCES ET RÉUNIT DES PROVISIONS.

APRÈS LA DÉFAITE DE MEVANO, LE PLUS GROS DES CHARIOTS A ÉTÉ SAUVÉ...

... ET LES FORÊTS RÉSONNENT DES BRUITS DE PAS DES CHASSEURS ET DES COUPS DE HACHE DES BÛCHERONS.

ENCORE PLUS ENCOURAGEANT, UN MILLIER D'HOMMES SOUS LA CONDUITE DE L'AQUILONIEN GRODER AURAIT ÉCHAPPÉ À LA DÉBÂCLE DE TUNAIS ET TRAVERSERAIT LES MONTAGNES VERS L'EST.

CONAN A ENVOYÉ À LEUR RECHERCHE TROCERO ET UNE TROUPE DE CHEVAU-LÉGERS.

PLAISE À MITHRA QUE LES RUMEURS SOIENT VRAIES !

L'APPORT DES HOMMES DU BARON GRODER DOUBLERAIT NOS FORCES !

À PRÉSENT, LA **PLEINE LUNE** ÉCLAIRE LA PLAINE DE PALLOS COMME L'ŒIL JAUNE D'UN DIEU EN COLÈRE...

... ET UN VENT FRAIS ARRACHE LES MANTEAUX DES SENTINELLES REBELLES, TELS DES DOIGTS FANTOMATIQUES...

... TANDIS QUE CONAN VEILLE TARD DANS SA TENTE, EN ÉCOUTANT PROSPERO.

JE TE LE DIS, GÉNÉRAL... AMULIUS PROCAS NE S'ATTENDRA JAMAIS À UNE ATTAQUE SI TÔT APRÈS NOTRE DÉSASTRE... NOUS AURONS DONC L'EFFET DE **SURPRISE**.

UNE FOIS PARVENUS DE L'AUTRE CÔTÉ DE L'**ALIMANE**, NOUS SERONS REJOINTS PAR NOS **AMIS DU POITAIN**, QUI N'ATTENDENT QUE NOTRE ARRIVÉE POUR SOULEVER MA PROVINCE.

MES **ORIGINES BARBARES** ME POUSSENT À **SUIVRE** TON CONSEIL, PROSPERO...

POURTANT, LES CAMPAGNES OÙ J'AI SERVI COMME OFFICIER OU SOLDAT M'ONT INCULQUÉ QUELQUE EXPÉRIENCE.

JE CROIS DONC QU'IL VAUT MIEUX **ATTENDRE**... AU MOINS JUSQU'AU RETOUR DE TROCERO AVEC DES NOUVELLES DU **BARON GRODER**.

MAINTENANT, IL SE FAIT **TARD**...

EN EFFET, GÉNÉRAL...

... EN EFFET.

ILS SONT **PARTIS**, MON SEIGNEUR ?

OUI, ALCINA.

MÊME AU CŒUR D'UNE CAMPAGNE DE GUERRE, IL Y A LE TEMPS POUR AUTRE CHOSE.

JE PENSE QU'IL EST TEMPS POUR TOI DE DÉGUSTER UNE BOISSON DE **GENTILHOMME** AU LIEU D'ÉCLUSER UNE BIÈRE AMÈRE COMME N'IMPORTE QUEL PAYSAN...

AUSSI AI-JE AMENÉ UNE FIASQUE DE VIN FIN DE MESSANTIA POUR TON PLAISIR PERSONNEL.

PAR CROM ET MITHRA, J'AI **ASSEZ** BU CE SOIR !

... POUR ME PLAIRE ?

JE N'AI PAS BESOIN D'EXCITATION QUAND JE SENS LE PARFUM DE TES CHEVEUX... MAIS DONNE-LE-MOI.

J'AI SOIF DU VIN DE TES **LÈVRES**, ET NON DE RAISIN PRESSÉ !

MOI AUSSI J'AI SOIF DE TES LÈVRES, SEIGNEUR...

C'EST UN LÉGER **STIMULANT** QUI AUGMENTERA TES DÉSIRS... ET ME **COMBLERA**.

IL CONTIENT DES ÉPICES DE MON PAYS POUR ÉVEILLER TES SENS.

NE VEUX-TU PAS LE BOIRE, MON SEIGNEUR...

JE LE BOIRAI AUX **DÉLICES** DE CETTE NUIT.

IL A UN GOÛT PLUTÔT **FORT**, MAIS CE N'EST PAS TROP...

ARRRHH...!

ÇA MARCHE DÉJÀ !

P-PAR LE SANG DE CROM, MAUDITE...

TU M'AS... **EMPOISON-NÉ**...

JE T'EM-MÈNERAI **AVEC** MOI... DANS LA MORT, SOR-CIÈRE....

NON ! C'EST... C'EST **IMPOSSIBLE** ! LE DOSAGE...!

JE T'ENTRAÎNERAI AVEC MOI...

... EN... ENFER...!

TU NE M'ENTRAÎNERAS **NULLE PART**, IMBÉCILE... MÊME PAS DANS TON **LIT** !

VOIS-TU ? TU NE PEUX MÊME PAS TE TENIR DEBOUT... ET TU AS PEINE À RESPIRER, N'EST-CE PAS ?

TA VISION S'OBSCURCIT...

... ET DISPARAÎT.

CONAN ?

AH ! **MORT** !

C'EN EST FAIT DE TOI, CHIEN BARBARE !

ET BIENTÔT, CE QU'IL RESTE DE TON ARMÉE TE SUIVRA DANS L'ENFER D'OÙ VOUS ÊTES TOUS SORTIS !

MAIS LE SABLIER ME DIT QU'IL EST TEMPS DE COMMUNIER AVEC MON **MAÎTRE**...

... COMME JE L'AI FAIT TANT DE FOIS SOUS TON **NEZ** DE PORC !

PUIS LE SILENCE RETOMBE DANS LA TENTE ALLUMÉE PAR LA BOUGIE TANDIS QUE LA FÉLONNE ALCINA CONCENTRE SON ESPRIT SUR LE FRAGMENT D'OBSIDIENNE...

... ET AU MÊME MOMENT, DANS LA LOINTAINE TARANTIA, CAPITALE D'AQUILONIE, THULANDRA THUU VOIT CE QUE REGARDE SA BELLE ESPIONNE...

LA FORME INANIMÉE D'UN GÉANT CIMMÉRIEN.

HSIAO ! VIENS ICI !

JE SUIS LÀ, GRAND SORCIER.

RENDS-TOI IMMÉDIATEMENT AUPRÈS DU ROI.

TU LE TROUVERAS SÛREMENT AVEC SES **FEMMES** ET TU LUI DIRAS CELA...

... MON MAÎTRE VOUS INFORME RESPECTUEUSEMENT QUE CONAN, LE BANDIT REBELLE, A ÉTÉ **TUÉ** EN ARGOS PAR LES **POUVOIRS SURNATURELS** DE MON MAÎTRE.

MORT, DIS-TU ?

OUI, MON ROI.

EXCELLENTES NOUVELLES ! QUAND JE DEVIENDRAI...

NON, CELA SUFFIT. QUOI D'AUTRE ?

MON MAÎTRE VOUS DEMANDE LA PERMISSION D'ENVOYER UN MESSAGE AU **GÉNÉRAL AMULIUS PROCAS** POUR L'EN INFORMER ET L'AUTORISER À PÉNÉTRER EN **ARGOS** POUR DISPERSER LES REBELLES AVANT QU'ILS PUISSENT TROUVER UN AUTRE CHEF.

DISPARAIS, CHIEN JAUNE ET DIS À TON MAÎTRE DE FAIRE AU MIEUX.

MAINTENANT, FEMMES, **CONTINUONS...**

AINSI, DANS LA NUIT, UN MESSAGER S'ÉLOIGNE SUR LA ROUTE MENANT AU QUARTIER GÉNÉRAL DU GÉNÉRAL PROCAS, SUR LA FRONTIÈRE ARGOSSÉENNE...

... AVEC UN MESSAGE QUI, EN MOINS DE QUINZE JOURS, DOIT DÉCHAÎNER LA FUREUR DE LA **LÉGION DES FRONTIÈRES** SUR LES HOMMES UNIS SOUS LA BANNIÈRE DU LION.

CEPENDANT, DANS LA TENTE DE CONAN...

BON, OÙ EST CE... AH LE VOILÀ !

UN COSTUME DE **PAGE** M'AIDERA À VOYAGER SUR LES ROUTES...

... SANS QU'ON PENSE QUE JE SUIS UNE **FEMME** SANS DÉFENSE.

QUELQUES **PIERRES** DE LA SOLDE, AUSSI...

... CETTE **BAGUE**... UN FAUX FOURNI PAR QUESADO, QUI PERMET À SON PORTEUR DE CHANGER DE CHEVAL AUX RELAIS DE POSTE ROYAUX...

... ET JE SUIS PRÊTE À PARTIR.

SENTINELLE... LE GÉNÉRAL **DORT**, MAIS IL M'A DEMANDÉ DE PORTER UN MESSAGE URGENT À LA **COUR D'ARGOS**.

PEUX-TU ORDONNER AUX VALETS DE SELLER UN **CHEVAL** ET DE L'AMENER ICI ?

OUI... JE SUPPOSE...!

PEU APRÈS, ALCINA S'ÉLOIGNE À TOUTE ALLURE DANS LA NUIT ÉCLAIRÉE PAR LA LUNE.

QUATRE JOURS PLUS TARD, À **MESSANTIA**, CAPITALE ET PLUS GRAND PORT D'ARGOS...

HOLÀ, MON BEAU !

J'AI À FAIRE ICI.

QUI ES-TU ? ET OÙ EST **QUESADO** ?

JE SUIS **FADIUS**. NE SAIS-TU PAS QUE QUESADO A ÉTÉ NOMMÉ **AMBASSADEUR** ? IL EST TROP FIER POUR GÂCHER SON TEMPS AVEC DES GENS COMME NOUS !

MAIS JE TE CONDUIRAI À LUI SI TU INSISTES...

J'INSISTE.

... DÈS QUE J'AURAI NOURRI MES **BEAUTÉS**.

PEU APRÈS, DANS UNE HÔTELLERIE PROCHE OÙ LOGENT LES AQUILONIENS...

QUE DIABLE ! QUELLE SORTE DE MANANTS ÊTES-VOUS POUR DÉRANGER UN GENTILHOMME S'APPRÊTANT À SE COUCHER ?

TU SAIS TRÈS BIEN QUI NOUS SOMMES, QUESADO.

JE SUIS VENUE TE DIRE QUE CONAN EST **MORT**.

BIEN ! CELA CHANGE **BEAUCOUP** DE CHOSES !

REMETS MES **BOTTES**, NARSES.

JE DOIS ME RENDRE AU **PALAIS** TOUT DE SUITE.

À VOTRE PLACE, JE N'INSISTERAIS PAS, ZINGARIEN.

LE **DERNIER** HOMME QUI A RÉVEILLÉ LE ROI EN PLEINE NUIT CROUPIT ENCORE DANS LE DONJON ROYAL !

LE DESTIN, CEPENDANT, EN DÉCIDE AUTREMENT...

ALORS, MON BRAVE ? AS-TU AVERTI LE ROI MILO QUE JE VOULAIS LE VOIR DERECHEF ?

OUI, MAIS IL A DIT QU'IL VOUS RECEVRAIT DEMAIN À **MIDI** ET PAS AVANT.

QUOI ? MAIS IL FAUT **ATTAQUER** L'ARMÉE REBELLE TOUT DE SUITE AVANT...

... CETTE FRIPOUILLE LE **REGRETTERA** !

J'INFORMERAI LE **ROI NUMEDIDES** DE LA REBUFFADE DE MILO ET IL S'OCCUPERA DE CE CHIEN !

PERSONNE NE TRAITE AINSI **QUESADO** SANS LE PAYER !

QUELQUES JOURS PLUS TARD, UN PIGEON APPORTE LE MESSAGE À **VIBIUS LATRIO**, CONSEILLER DE NUMEDIDES...

CECI DOIT ÊTRE APPORTÉ AU ROI... **SANS DÉLAI !**

ET BIENTÔT, NUMEDIDES, QUI N'EST PAS DU GENRE À RÉPRIMER SES PASSIONS À LA MOINDRE CIRCONSTANCE, ENVOIE UN **AUTRE** MESSAGER AU GÉNÉRAL AMULIUS PROCAS...

DIS AU GÉNÉRAL QUE JE L'AUTORISE... NON, QUE JE LUI **ORDONNE** DE PÉNÉTRER IMMÉDIATEMENT EN ARGOS, AVEC TOUTES LES FORCES POSSIBLES...

... ET D'ÉTEINDRE LES **DERNIÈRES BRAISES** DE LA RÉBELLION !

UN PEU PLUS TARD, PROCAS GRIMACE DEVANT L'ORDRE ROYAL...

MAUDIT SOIT CET IMBÉCILE !

NE SAIT-IL PAS CE QUE CELA **SIGNIFIE** ?

UNE SECONDE INVASION FERAIT VITE PASSER LE ROI MILO D'UNE PRUDENTE NEUTRALITÉ À UNE **HOSTILITÉ** OUVERTE À NOTRE CAUSE.

MAIS SI JE VEUX GARDER MA **TÊTE** SUR MES ÉPAULES, JE DOIS FAIRE MON DEVOIR...

... ET TRAVERSER L'ALIMANE EN **FORCE**.

ET AINSI, L'ARMÉE D'AQUILONIE, AYANT FRANCHI LA RIVIÈRE, MARCHE BIENTÔT À TRAVERS LA PASSE DE SAXULA VERS LA PLAINE DE PALLOS.

Et pendant ce temps, dans le camp rebelle...

... GÉNÉRAL CONAN ? TU N'AS PAS RÉPONDU À NOS **APPELS**, AUSSI J'ESPÈRE QUE TU NOUS PARDONNERAS SI...

PAR MITHRA ! REGARDE, GÉNÉRAL PROSPERO !

IL EST **TOMBÉ** ! EST-IL...?

LE TEMPS QUE LES COMPAGNONS DU CIMMÉRIEN ALLONGENT LEUR CHEF SUR SA COUCHE, ILS ONT RÉPONSE À LEUR QUESTION... DU MOINS EN PARTIE...

IL EST **VIVANT**... BIEN QU'IL NE SEMBLE GUÈRE QU'UN CADAVRE VIVANT AVEC LES YEUX OUVERTS !

EN TOUTE JUSTICE, NOTRE GÉNÉRAL DEVRAIT ÊTRE AUSSI MORT QUE LE ROI TUTHAMON.

SON GOBELET CONTENAIT DU JUS DE **LOTUS POURPRE** DE STYGIE !

C'EST CETTE **SORCIÈRE AUX YEUX VERTS**, J'EN JURERAIS ! JE ME SUIS TOUJOURS MÉFIÉ D'ELLE...

PAR CHANCE, DEXITHEUS, L'EMPOISONNEUR A UTILISÉ UNE DOSE SUFFISANTE POUR TUER UN HOMME **NORMAL**, MAIS PAS DE LA TAILLE ET DE LA FORCE DE CONAN.

... ET SA **DISPARITION** LA NUIT DERNIÈRE DÉMONTRE SA CULPABILITÉ !

QUOI ? UNE FEMME AUX **YEUX VERTS**, AS-TU DIT ?

OUI, AUSSI VERTS QUE DES ÉMERAUDES... POURQUOI, PRÊTRE ?

TU CONNAIS CERTAINEMENT LA **CONCUBINE** DE CONAN, LA BELLE **ALCINA** !?

NON, HÉLAS ! JE SAVAIS QUE NOTRE GÉNÉRAL S'ÉTAIT LAISSÉ SÉDUIRE PAR UNE DANSEUSE DANS UNE TAVERNE D'ARGOS... MAIS J'ESSAIE D'IGNORER LES ERREMENTS DE MES FILS.

ET CONAN, PAR RESPECT, L'A DISSIMULÉE À MA VUE.

MALHEUR À NOTRE CAUSE... CAR LE SEIGNEUR MITHRA M'A AVERTI DANS UN RÊVE DE ME MÉFIER D'UNE **OMBRE AUX YEUX VERTS** RÔDANT PRÈS DE NOTRE CHEF, ET J'AI ÉTÉ TROP **AVEUGLE** POUR...

ASSEZ ! CONAN VIT... ET NOUS POUVONS REMERCIER NOS DIEUX QUE NOTRE BELLE EMPOISONNEUSE N'AIT PAS ÉTÉ UNE MATHÉMATICIENNE.

NOUS GARDERONS CONAN ICI EN DISANT QU'IL EST MALADE.

EN ATTENDANT, TU COMMANDERAS, PROSPERO.

OUI ! NOUS NE LAISSERONS PAS LES CHIENS DE NUMEDIDES NOUS VAINCRE... AVEC OU **SANS** NOTRE CHEF !

AINSI EN ATTENDANT L'INVASION, L'ARMÉE DU LION SE PRÉPARE AU COMBAT...

... ET D'APRÈS NOS ESPIONS, PROCAS DISPOSERAIT DE **CINQ MILLE** HOMMES ?

OUI, PROSPERO. JE PRÉFÉRERAIS T'APPORTER DE **MEILLEURES** NOUVELLES.

C'EST **TROIS FOIS** PLUS QUE NOUS, MES AMIS...

C'EST UN **JOUR NOIR !** NOUS NE POURRONS QUE LIVRER UN BAROUD D'HONNEUR.

TU NE FERAIS PAS UN BON **GÉNÉRAL**, PUBLIUS. TES SOLDATS S'AVOUERAIENT VAINCUS AVANT MÊME D'AVOIR LIVRÉ BATAILLE !

COMMENT VA NOTRE **PATIENT**, DEXITHEUS ?

JE PENSE QU'IL **VIVRA**, MITHRA SOIT LOUÉ.

IL REPREND UN PEU CONSCIENCE, MAIS **NE PEUT PAS BOUGER.**

EH BIEN, S'IL NE PEUT PAS MONTER À CHEVAL QUAND LA BATAILLE COMMENCERA, JE LE REMPLACERAI.

SAVONS-NOUS SI **TROCERO** A RETROUVÉ LE BARON GRODER ?

JE CRAINS QUE **NON**, SEIGNEUR PROSPERO.

ALORS NOUS FERONS AVEC CE QUE NOUS AVONS.

DEMAIN, L'ENNEMI SERA À DISTANCE D'ATTAQUE ET NOUS DEVONS DÉCIDER SI NOUS COMBATTONS... OU **FUYONS.**

ET LE LENDEMAIN, LA CAVALERIE LOURDE ET L'INFANTERIE DE LA LÉGION DES FRONTIÈRES DESCENDENT DES MONTAGNES AVEC LE **GÉNÉRAL PROCAS** À LEUR TÊTE...

... TANDIS QUE LES REBELLES FORMENT LEURS LIGNES SUR LA **PLAINE DE PALLOS.**

ET PROSPERO, DU HAUT D'UNE COLLINE, OBSERVE L'AVANCÉE ENNEMIE. IL SAIT QU'IL N'A QU'UN ESPOIR...

CHARGER DIRECTEMENT DANS LE TAS POUR TUER **AMULIUS PROCAS** ET DÉMORALISER AINSI SES FORCES.

C'EST UNE CHANCE MINCE... MAIS C'EST LA SEULE...

MAIS PROSPERO NE SAIT PAS QUE **MILO D'ARGOS** A ÉTÉ INFORMÉ DE LA FOLLE ARROGANCE DE NUMEDIDES...

AINSI, LE ROI FOU VIOLERAIT DE NOUVEAU LE TERRITOIRE D'ARGOS ?

PAR MITHRA, JE NE SUPPORTERAI PLUS D'INSULTES DE SA PART... OU DE SON AMBASSADEUR.

ORDONNE À LA PLUS PROCHE DIVISION DE MON ARMÉE DE FONCER VERS LE NORD POUR **INTERCEPTER** L'INVASION.

BIEN, VOTRE MAJESTÉ.

CEPENDANT, PARMI L'ARMÉE AQUILONIENNE À L'EXTRÊME NORD...

GÉNÉRAL ! GÉNÉRAL **AMULIUS PROCAS** !

UN GRAND NUAGE DE **POUSSIÈRE** S'ÉLÈVE DE LA ROUTE AU SUD... COMME SI UNE **AUTRE ARMÉE** APPROCHAIT !

ALORS, C'EST CE QUE JE CRAIGNAIS. LE **ROI MILO** A EU VENT DE NOTRE INVASION ET IL A ENVOYÉ DES TROUPES POUR NOUS BLOQUER.

AIDES ! DITES AUX HOMMES DE SE REPOSER ET VEILLEZ À CE QU'ILS AIENT DE L'EAU.

ORDONNEZ AUX ÉCLAIREURS DE CONTOURNER L'ARMÉE REBELLE ET DE POUSSER VERS LE SUD POUR DÉCOUVRIR LA **COMPOSITION** ET LE **NOMBRE** DES FORCES EN APPROCHE !

MONTEZ UNE TENTE ET CONVOQUEZ MES OFFICIERS.

ET UNE FOIS QUE LES ÉCLAIREURS ONT FAIT LEUR RAPPORT, LE PLUS GRAND GÉNÉRAL D'AQUILONIE SE TROUVE DEVANT UN DILEMME...

UN **MILLIER** DE CAVALIERS, TU AS DIT ? **MALÉDICTION !**

ON PEUT LES ÉCRASER EUX ET LES REBELLES, MESSIRE.

BIEN SÛR... MAIS CELA SIGNIFIERAIT LA **GUERRE** AVEC ARGOS, CE À QUOI L'AQUILONIE EST MAL PRÉPARÉE, PUISQUE LE ROI N'EST INTÉRESSÉ QUE PAR SES VILS **PLAISIRS.**

ET JE NE PEUX PAS BATTRE EN **RETRAITE**, SINON NUMEDIDES ME DÉCAPITERA !

BON, IL EST TROP TARD POUR PASSER À L'ACTION AUJOURD'HUI. NOUS ALLONS NOUS RETIRER VERS LE NORD ET Y ÉTABLIR UN **CAMP FORTIFIÉ.**

MAIS LES FAITS ET GESTES DE PROCAS NE PASSENT PAS INAPERÇUS...

QUE FAIT PROCAS, PAR MITHRA ? IL NOUS TENAIT À SA MERCI ET MAINTENANT IL SE **RETIRE.**

EST-IL AUSSI FOU QUE SON **ROI**, POUR NOUS LAISSER UNE CHANCE DE FUIR PENDANT LA NUIT ?

C'EST L'APPROCHE DES **ARGOSSÉENS** QUI A DÛ LE FAIRE CHANGER DE PLAN, TRÉSORIER.

RESTE À SAVOIR SI CES CAVALIERS VEULENT NOUS **AIDER** OU NOUS **FAIRE TORT.**

NOUS POURRIONS ÊTRE PRIS **ENTRE** DEUX FEUX ET PULVÉRISÉS, OU...

HÉ ! QU'EST-CE ?

SALUT À TOI, GÉNÉRAL PROSPERO !

DES **ARGOSSÉENS**, SEIGNEUR ! VEULENT-ILS NOTRE **REDDITION**...

... OU NOUS POUSSER DANS LES BRAS DE PROCAS ?

JE SUIS PROSPERO. BIENVENUE DANS LE CAMP DE L'**ARMÉE DU LION**.

JE SUIS **ARCADIO**, PREMIER CAPITAINE DE LA GARDE ROYALE D'ARGOS, À TON SERVICE.

PUIS-JE TE PRÉSENTER LE **PRINCE CASSIO** D'ARGOS, HÉRITIER PRÉSOMPTIF DU TRÔNE ?

NOUS VOULONS PARLER À VOTRE **GÉNÉRAL CONAN**, SEIGNEUR.

AH, PRINCE CASSIO. JE ME RAPPELLE DE VOUS COMME UN ENFANT ESPIÈGLE ET UN ADOLESCENT ÉCERVELÉ.

JE REGRETTE, LE GÉNÉRAL CONAN EST INDISPOSÉ, MAIS VOUS POUVEZ ME CONFIER LE BUT DE VOTRE VISITE EN MA QUALITÉ DE COMMANDANT EN SECOND.

NOTRE BUT, COMTE TROCERO, EST DE CONTRER CETTE VIOLATION AQUILONIENNE DE NOTRE TERRITOIRE.

MON ROYAL PÈRE M'A ENVOYÉ ICI DANS CE BUT, POUR VOUS OFFRIR NOS FORCES EN TANT QU'**ALLIÉS**.

ALORS VOUS ÊTES LE **BIENVENU**, PRINCE CASSIO.

VENEZ BOIRE UNE BIÈRE AVEC NOUS.

TU VOIS, PUBLIUS ?

IL FAIT TOUJOURS PLUS SOMBRE AVANT L'AUBE.

J'ESPÈRE QUE TU AS RAISON, COMTE... BIEN QU'AVANT L'AUBE, ON PUISSE TOUJOURS **TRÉBUCHER** DANS L'OBSCURITÉ !

BÊTISES ! MA SEULE CRAINTE MAINTENANT EST QUE LES ARGOSSÉENS APPRENNENT QUE **CONAN** EST...

PROSPERO ! À QUI PARLES-TU DEHORS, À PART PUBLIUS ? **FAIS-LE ENTRER !**

EUH... C'EST LE **GÉNÉRAL CONAN**, MESSIRES.

VOULEZ-VOUS ENTRER ?

PAR LES DIEUX ET LES DÉMONS ! SI JE POUVAIS ME LEVER ET TENIR UNE ÉPÉE, JE MONTRERAIS À PROCAS COMMENT COMBATTRE !

GRÂCE AUX SOINS DE DEXITHEUS, JE PEUX PENSER ET PARLER... MAIS C'EST **TOUT**, MALÉDICTION !

ET QUI SONT CES **ARGOSSÉENS** QUE TU M'AMÈNES, PROSPERO ?

VOICI LE **PRINCE CASSIO** D'ARGOS, ESCORTÉ PAR LE CAPITAINE ARCADIO.

ILS SONT VENUS NOUS PROPOSER L'AIDE D'ARGOS DEPUIS QUE PROCAS A TRAVERSÉ L'ALIMANE.

LEUR ARRIVÉE SEMBLE AVOIR PROVOQUÉ SA RETRAITE POUR LA JOURNÉE, ET UN CHANGEMENT DE PLANS.

SA RETRAITE ? JE VEUX VOIR ÇA !

ÉCUYERS ! SOUTENEZ-MOI !

MAIS, GÉNÉRAL...

AIDEZ-MOI À ME LEVER, PAR CROM !

JE DOIS VOIR ! PROCAS PEUT **SIMULER** UNE RETRAITE, POUR MIEUX NOUS SURPRENDRE PAR UNE ATTAQUE NOCTURNE.

C'EST PEU PROBABLE, MAIS JE SUIS HEUREUX DE VOIR QUE TU PEUX REMARCHER.

ILS SEMBLENT DRESSER UN NOUVEAU **CAMP**.

TU CROIS QUE PROCAS VA CHERCHER À **PARLEMENTER** ?

IL N'A ENVOYÉ AUCUN MESSAGE. ATTENDONS DE VOIR.

ON A ATTENDU **TOUTE LA JOURNÉE**... NOS HOMMES RESTANT DEBOUT SOUS LE SOLEIL.

J'EN SUIS À SOUHAITER QU'IL SE PASSE **QUELQUE CHOSE** POUR INTERROMPRE CETTE ATTENTE.

JE PENSE QUE NOTRE GÉNÉRAL VA ÊTRE **EXAUCÉ**...

QUE VOIS-TU, PRÊTRE ?

REGARDEZ !

QU'ISHTAR RÔTISSE MES ENTRAILLES...

... S'ILS NE SONT PAS EN TRAIN DE S'ENFUIR !

ET S'ILS NE S'ENFUIENT PAS, ILS COMMENCENT UNE RETRAITE EN BON ORDRE, AVEC LES CHARIOTS DE RAVITAILLEMENT ET LE RESTE.

PENDANT UN LONG MOMENT, CONAN ET SES COMPAGNONS SE REGARDENT, PERPLEXES.

PUIS ILS DÉCOUVRENT SOUDAIN LA CAUSE DE CETTE RETRAITE...

VENANT DE L'EST, UNE QUATRIÈME ARMÉE SE DIRIGE VERS EUX... FORTE DE QUELQUE QUINZE CENTS HOMMES ET DÉPLOYÉE SUR UN LARGE FRONT, PRÊTE À COMBATTRE.

GÉNÉRAL CONAN ! GÉNÉRAL CONAN !

QU'Y A-T-IL ? DIS-NOUS JUSTE... SONT-ILS AVEC OU CONTRE NOUS ?

AVEC NOUS, SIRE !

ILS PORTENT LA BANNIÈRE DU LÉOPARD DE POITAIN...

... ET LES ARMES DU BARON GRODER D'AQUILONIE !

PAR CROM ET MITHRA !

ALORS TROCERO A TROUVÉ LE BARON... ET L'A RAMENÉ AU MOMENT LE PLUS OPPORTUN !

LA FUITE DE PROCAS S'EXPLIQUE !

IL NE RISQUE PLUS DE SUSCITER LA COLÈRE DE SON ROI FOU MAINTENANT QUE NOUS SOMMES PLUS NOMBREUX !

OUI. IL DIRA SANS DOUTE À NUMEDIDES QUE **TROIS ARMÉES** L'AURAIENT ENCERCLÉ ET ÉCRASÉ.

CE QUE L'ON AURAIT FAIT, S'IL N'AVAIT PAS FUI !

HA ! LA **MAIN DES DIEUX** NE M'ÉTAIT PAS APPARUE AUSSI MANIFESTEMENT DEPUIS QUE **CROM** EST VENU M'AIDER EN PLEIN COMBAT DANS LE KHITAI !

GÉNÉRAL, RETOURNE TE REPOSER. NOUS NE POUVONS RISQUER UNE RECHUTE.

BIEN... MAIS DIS À **TROCERO** LORSQU'IL ARRIVERA...

... QUE JE LE FERAI **CHEVALIER DU TRÔNE** SI UN JOUR L'AQUILONIE ME REVIENT...!

PENDANT CE TEMPS, DANS UNE CHAMBRE SORDIDE À MESSANTIA OÙ LA BELLE ALCINA EST ASSISE DEVANT UNE HORLOGE-BOUGIE...

LA PREMIÈRE MARQUE BLANCHE EST ATTEINTE.

IL EST TEMPS.

VIENS, THULANDRA THUU... VIENS...

TU AS FAIT DU BON TRAVAIL, MA FILLE. DU NOUVEAU À MESSANTIA ?

NON, MAÎTRE.

ALORS J'AI UNE AUTRE TÂCHE POUR TOI.

DEMAIN DÈS L'AUBE, TU REMETTRAS TA TENUE DE PAGE ET TU PARTIRAS VERS LE **NORD**...

PITIÉ, MAÎTRE... LAISSE-MOI RESTER ICI ET REDEVENIR UNE **FEMME** !

HÉLAS, TA MISSION À ARGOS EST TERMINÉE.

JE VEUX QUE TU SURVEILLES LA LÉGION DES FRONTIÈRES... ET **LE GÉNÉRAL PROCAS.**

IL DEVRAIT ÊTRE AU **GUÉ DE NOGARA** LORSQUE TU LE REJOINDRAS. TU ME LIVRERAS ENSUITE TON RAPPORT.

SI TES TÂCHES TE REBUTENT, PENSE AUX **GLOIRES FUTURES** QUE JE T'AI PROMISES... MAIS SEULEMENT SI TU M'**OBÉIS** EN TOUT.

MAIS LE CHEMIN SERA DUR... ET JE N'AURAI QUE DES **FOURMIS** ET **SCARABÉES** POUR COMPAGNES...

JE... J'OBÉIRAI, MAÎTRE.

C'EST CE QUE JE PENSAIS.

CEPENDANT, DANS LA TENTE DE COMMANDEMENT DE L'ARMÉE DU LION, OÙ SONT RÉUNIS LES ARGOSSÉENS ET LES TROUPES REBELLES D'AQUILONIE...

PAR MITHRA, DÈS L'AUBE, NOUS PARTIRONS **TOUS** À LA POURSUITE DE PROCAS !

NON, PAS TOUS, PROSPERO.

LES INSTRUCTIONS DE MON ROYAL PÈRE SONT CLAIRES : NOUS LIVRERONS BATAILLE À PROCAS SEULEMENT S'IL PÉNÈTRE PLUS LOIN EN ARGOS.

CONAN NE DIT RIEN, MAIS LA LUEUR VOLCANIQUE DANS SES YEUX BLEUS TRAHIT SA COLÈRE ET SA DÉCEPTION.

COMPRENDS NOTRE POSITION, CONAN. NOUS NE VOULONS PAS LA GUERRE AVEC L'AQUILONIE, DONT LES FORCES SONT DEUX FOIS PLUS NOMBREUSES.

NOUS AVONS DÉJÀ PRIS DES RISQUES EN ACCEPTANT VOTRE PRÉSENCE.

JE L'ADMETS, PRINCE CASSIO.

ALORS, POURSUIVONS **SEULS** PROCAS, CONAN !

NOUS POUVONS LE REPOUSSER DE L'AUTRE CÔTÉ DE L'ALIMANE ET CHAQUE HOMME QUI TOMBERA SERA UN ADVERSAIRE DE MOINS QUAND **POITAIN** SE SOULÈVERA.

ET SI TES ENNEMIS RÉSISTENT ?

MA FOI... LA VICTOIRE EST TOUJOURS DU CÔTÉ DES **DIEUX** CAPRICIEUX.

JE SUIS **TENTÉ**, PROSPERO... MAIS MÊME LES SOLDATS AMENÉS PAR TROCERO SONT FATIGUÉS ET LEURS CHEVAUX SQUELETTIQUES...

ATTENDS !

PRINCE CASSIO... TU DIS QUE LE ROI MILO T'INTERDIT D'**ATTAQUER** LES AQUILONIENS BATTANT EN RETRAITE.

CET ORDRE S'APPLIQUE-T-IL AUSSI À VOS **CHEVAUX** ?

NOS... **CHEVAUX**, GÉNÉRAL ? JE NE...

DANS MA JEUNESSE, J'AI COMBATTU AVEC LES ARMÉES DU ROI DE TURAN, COMPOSÉES SURTOUT D'**ARCHERS À CHEVAL**...

ET TES **ARCHERS BOSSONIENS** SONT LES MEILLEURS DU MONDE... MAIS ILS NE SONT PAS HABITUÉS À COMBATTRE À CHEVAL.

NON, MAIS ILS POURRAIENT POURSUIVRE NOS ENNEMIS ET SITÔT À LEUR PORTÉE, DESCENDRE DE CHEVAL POUR LES ABATTRE...

... PUIS S'ENFUIR AU GALOP AVANT QU'ILS REVIENNNENT, PRENANT AINSI LES FORCES DE PROCAS AU DÉPOURVU.

NOS MONTURES SONT AFFAMÉES, MAIS SI VOUS NOUS PRÊTEZ CINQ CENTS CHEVAUX **FRAIS**...

CELA SEMBLE...

... UN PLAN **SÉDUISANT**, CAPITAINE.

PRÊTE-LUI CINQ CENTS CHEVAUX, ARCADIO. MON PÈRE N'A RIEN DIT À CE SUJET.

MERCI, PRINCE CASSIO.

VA CHERCHER MON ÉTALON, TROCERO, ET **ATTACHE**-MOI À LA SELLE !

JE DOIS **EXPLIQUER** MON PLAN À CEUX QUI VONT L'EXÉCUTER.

... ET LEUR MONTRER QUE JE SUIS ENCORE **VIVANT** !

PEU APRÈS, DES MAINS VIGOUREUSES HISSENT LE CORPS MASSIF DU CIMMÉRIEN SUR LA SELLE DE SON CHEVAL FAVORI...

SERRE BIEN ! NE T'INQUIÈTE PAS DE ME FAIRE MAL.

L'IMPORTANT EST QUE JE NE TOMBE PAS !

QUE CROM MAUDISSE ALCINA DE M'AVOIR ADMINISTRÉ CE POISON... ET MOI D'AVOIR ÉTÉ ASSEZ **FOU** POUR LE BOIRE !

À MESSANTIA, GÉNÉRAL, CERTAINS COURTISANS DE MON PÈRE TE TRAITENT DE SAUVAGE **BARBARE**, EN SE DEMANDANT COMMENT LES REBELLES ONT PU TE CHOISIR POUR CONDUIRE LEUR RÉVOLTE.

MAINTENANT, JE PEUX LEUR RÉPONDRE.

TU ES **NÉ** POUR ÊTRE ROI !

UN PEU PLUS TARD, CALMANT SES HOMMES D'UN GESTE, CONAN S'ADRESSE AUX RANGS DES ARCHERS... DONT BEAUCOUP NE S'ATTENDAIENT PAS À LE REVOIR VIVANT.

SALUT À TOI, GÉNÉRAL CONAN !

VOUS M'HONOREZ, HOMMES DES MARCHES BOSSONIENNES.

VOUS AVEZ ÉTÉ CHOISIS POUR INFLIGER LA **DESTRUCTION** À L'ARMÉE BATTANT EN RETRAITE. APPROCHEZ-VOUS SILENCIEUSEMENT...

... PUIS DÉCOCHEZ VOS TRAITS, EN SEMANT ENSUITE VOS POURSUIVANTS AUX LOURDES ARMURES.

CHAQUE ESCADRON SERA COMMANDÉ PAR UN CAVALIER EXPÉRIMENTÉ SOUS LES ORDRES DE **PALLANTIDES**...

... QUI EST L'UN DES RARES À S'ÊTRE ENTRAÎNÉ AVEC LES **ARCHERS À CHEVAL TURANIENS.**

JE M'EFFORCERAI D'ÊTRE DIGNE DE TA CONFIANCE, GÉNÉRAL.

PEU APRÈS, LES BOSSONIENS À CHEVAL QUITTENT LE CAMP ET EMPRUNTENT LA ROUTE EN PENTE QUI CONDUIT VERS LE NORD ET L'AQUILONIE.

BEAUCOUP SONT DES CAVALIERS NOVICES, MAIS CELA IMPORTE PEU POUR CETTE MISSION TEMPORAIRE.

LEURS CHEFS S'OCCUPERONT DES CHEVAUX QUAND LES HOMMES EN DESCENDRONT POUR TIRER LEURS FLÈCHES... ET ILS N'AURONT QU'À REMONTER EN SELLE POUR DISTANCER LES CHEVALIERS AQUILONIENS EN LOURDES ARMURES.

ILS RATTRAPENT L'ARRIÈRE-GARDE ENNEMIE DANS LES CONTREFORTS DES MONTS RABIRIENS, PRÈS DU DÉFILÉ DE SAXULA...

ÉPIANT LES HOMMES DONT LA RETRAITE A ÉTÉ RALENTIE PAR LES FANTASSINS ET LES CHARIOTS DE RAVITAILLEMENT, LES BOSSONIENS SE DÉPLOIENT...

... ET ATTENDENT QUE DES PETITS GROUPES PASSENT DEVANT EUX.

LÀ !

AAARRG

EMBUSCADE !

OÙ SONT CES MAUDITS CHIENS ?

MAIS AVANT QUE LES CAVALIERS EN ARMURE PUISSENT SE REGROUPER, LES BOSSONIENS S'ENFUIENT AU GALOP DANS LA FORÊT.

LES MÊMES SCÈNES SE RÉPÈTENT PENDANT TROIS JOURS ET LES FANTASSINS SONT BIEN SÛR PLUS VULNÉRABLES QUE LES CAVALIERS ROYALISTES...

MAIS OÙ EST NOTRE **CAVALERIE**, PAR MITHRA ?

IL FAUT FAIRE QUELQUE CHOSE, GÉNÉRAL PROCAS.

QUE POUVONS-NOUS FAIRE CONTRE DE TELLES ATTAQUES FANTÔMES ?

ON NE PEUT PAS CAMPER DANS LA FORÊT. JUSTE FAIRE LE DOS ROND.

D'AILLEURS, NOS PERTES SONT MINIMES, MAIS CELA MINE LE **MORAL** DES TROUPES.

PUIS, DANS LA GORGE DU DÉFILÉ DE SAXULA...

LES BOSSONIENS NE SONT PAS DES **SINGES** CAPABLES D'ESCALADER CES PAROIS, PAR MITHRA.

ARRIVÉS AU BOUT, NOUS SERONS SAUVÉS.

MAIS LES AQUILONIENS SE TROMPENT : QUELQUES BOSSONIENS ONT GRIMPÉ LE LONG DES ROCHERS...

... ASSEZ POUR PROVOQUER UNE **AVALANCHE** QUI S'ÉCRASE SUR DES DIZAINES D'INFORTUNÉS ROYALISTES !

AAIEEE

NOUS POUVONS PERDRE QUELQUES HOMMES... MAIS COMME TU L'AS DIT... LE **MORAL**...

OUI, JE SAIS.

LE MAUDIT CIMMÉRIEN EST UN **MAÎTRE** DANS CETTE GUERRE DE HARCÈLEMENT.

MAIS JE LAVERAI CETTE TACHE DE DÉSHONNEUR DANS LE **SANG DES REBELLES** !

AU TROISIÈME JOUR DE RETRAITE, SOUS UN CIEL CHARGÉ, LES ROYALISTES DÉMORALISÉS ARRIVENT ENFIN SUR LA RIVE SUD DE L'ALIMANE, AU GUÉ DE NOGARA...

LES CRUES DU PRINTEMPS ONT BAISSÉ, GÉNÉRAL.

OUI, MAIS NOUS RISQUONS UNE **ATTAQUE** AU MOMENT DE LA TRAVERSÉE, OÙ NOUS SERIONS LE PLUS VULNÉRABLES.

CE SERAIT UN CRUEL **CAPRICE DES DIEUX** QUE DE NOUS RETOURNER LE PIÈGE QUE NOUS AVONS TENDU AUX **REBELLES** IL Y A DEUX MOIS.

MAIS ON NE PEUT PAS CAMPER DE CE CÔTÉ AVEC CES **ARCHERS** QUI NOUS HARCÈLENT.

LA TRAVERSÉE DE L'ALIMANE S'EFFECTUE EN BON ORDRE BIEN QUE LA NUIT SUCCÈDE AU CRÉPUSCULE AVANT QUE LA DERNIÈRE COMPAGNIE DE SOLDATS PÉNÈTRE DANS LA RIVIÈRE.

AMULIUS PROCAS S'EST RÉSIGNÉ À UN NOMBRE ACCEPTABLE DE VICTIMES...

... MAIS IL NE S'IMAGINAIT PAS ÊTRE PARMI ELLES !

AAAAHH...!

MA JAMBE !!

LORSQUE LA BERGE EST ENFIN ATTEINTE...

VOUS NE POURREZ PAS CONTINUER LE VOYAGE AVANT PLUSIEURS JOURS, GÉNÉRAL.

VOUS AVEZ DE VIEILLES BLESSURES QUI PEUVENT S'INFECTER...

BIEN. FAITES DRESSER MA TENTE SUR LA BUTTE LÀ-BAS.

JE DOUTE QUE LES REBELLES BRAVENT L'ALIMANE EN PRÉSENCE DE NOTRE ARMÉE.

PRÈS DE LÀ, CACHÉE DANS LA FORÊT, UNE MINCE SILHOUETTE REGARDE LA SCÈNE.

ET BIEN QU'ELLE PORTE LES VÊTEMENTS USAGÉS D'UN PAGE DE LA COUR D'AQUILONIE...

... SON SOURIRE SANS JOIE APPARTIENT À ALCINA, L'EMPOISONNEUSE DU GÉNÉRAL CONAN... ET L'EXÉCUTRICE DU SORCIER THULANDRA THUU.

ELLE A ASSISTÉ À TOUT CE QUI S'EST PASSÉ LORS DE LA TRAVERSÉE DE LA RIVIÈRE...

... ET FAIT BIENTÔT SON RAPPORT À SON MAÎTRE DANS LA LOINTAINE TARANTIA.

CONAN **MORT**... ET AMULIUS PROCAS **BLESSÉ** ! MON CŒUR SE RÉJOUIT !

PROCAS M'ÉTAIT UTILE POUR CONTRER LE **BARBARE**, MAIS MAINTENANT...

LORSQUE L'IMAGE D'ALCINA S'EST EFFACÉE DU VERRE MIROITANT...

HSIAO !

OUI, MAÎTRE ?

LE **COMTE DE THUNE** ATTEND-IL TOUJOURS DANS L'ANTI-CHAMBRE ?

LE **COMTE ASCALANTE** ATTEND TON BON PLAISIR, MAIS JE LUI AI DIT QUE...

EXCELLENT ! ENVOIE-LE-MOI DANS LA **SALLE DES SPHINX**.

PEU APRÈS, DANS CETTE PIÈCE NUE, SEMBLABLE À UNE TOMBE...

COMTE **ASCALANTE**, JE PRÉSUME ?

QUE ? TU M'AS FAIT PEUR, SEIGNEUR.

J'ESPÈRE QUE TU VAS BIEN ET QUE TON INACTIVITÉ FORCÉE NE T'A PAS CONTRARIÉ.

J'AI ÉTÉ OCCUPÉ DEPUIS QUE TU M'AS RAPPELÉ DE LA FRONTIÈRE ORIENTALE ET AS DEMANDÉ MA PRÉSENCE À LA COUR... MAIS JE VAIS BIEN.

COMTE, TES ŒUVRES N'ONT PAS ÉCHAPPÉ À CEUX QUI ME SERVENT D'YEUX ET D'OREILLES AU LOIN.

NI TA SOIF DE **HAUTES CHARGES**, NI UN CERTAIN MANQUE DE SCRUPULES CONCERNANT LES MOYENS À UTILISER.

J'ESPÈRE, SORCIER, QUE MA **LOYAUTÉ** AU TRÔNE N'EST PAS...

JE T'ASSURE QUE LE ROI NUMEPIDES ET MOI-MÊME **APPROUVONS** TON AMBITION ET... EUH... TON SENS PRATIQUE.

MERCI, MON SEIGNEUR. MAIS **POURQUOI...?**

J'EN VIENS AU FAIT : EN BREF, SA MAJESTÉ A RETIRÉ SA FAVEUR À L'HONORABLE **AMULIUS PROCAS**, COMMANDANT DE LA LÉGION DES FRONTIÈRES.

OH ? MAIS JE CROYAIS QU'IL ÉTAIT CONSIDÉRÉ COMME LE **MEILLEUR** COMMANDANT D'AQUILONIE...

EXACT, IL **ÉTAIT**.

IL NE L'EST PLUS.

MAIS AVEC L'AGITATION DES BARONS AU **NORD** ET LA RÉBELLION AU **SUD**, ÉTAIT-IL SAGE DE...?

LE FAIT EST QUE NOTRE CHER GÉNÉRAL PROCAS A CONDUIT UNE **INCURSION** IRRAISONNÉE DE L'AUTRE CÔTÉ DE L'ALIMANE...

... AU RISQUE DE DÉCLENCHER UNE GUERRE AVEC **MILO**, ROI D'ARGOS.

QUOI ?

MAIS C'EST **INCROYABLE !**

ENVAHIR UN ÉTAT AMI SANS L'INJONCTION EXPRESSE DE NOTRE ROI EST UN ACTE DE **TRAHISON !**

TOUT À FAIT, COMTE ASCALANTE.

ET LE FAIT QUE NOTRE **ROI** AIT IMPRUDEMMENT ORDONNÉ UNE EXPÉDITION PUNITIVE EN ARGOS NE POURRA ÊTRE ATTESTÉ.

CAR TOUTES LES COPIES DE CE DOCUMENT ONT ÉTRANGEMENT... **DISPARU.**

ME **COMPRENDS-** TU ?

JE CROIS, MON SEIGNEUR.

MAIS CONTINUE.

OUI... L'ANNÉE DERNIÈRE, À LA TÊTE DU RÉGIMENT DU LION D'AQUILONIE, IL AVAIT DÉFAIT LES BRIGANDS PICTES.

LE GÉNÉRAL AURAIT ÉTÉ ABSOUS S'IL AVAIT **ÉCRASÉ** L'ARMÉE REBELLE ET RETRAVERSÉ L'ALIMANE AVANT QUE LE ROI MILO N'APPRENNE CETTE INCURSION.

TU AS ENTENDU PARLER DE **CONAN** LE CIMMÉRIEN QUE LES REBELLES ONT CHOISI COMME CHEF ?

CE N'EST PLUS UN HÉROS MAINTENANT, SAUF AUX YEUX DE LA RACAILLE REBELLE.

DONC, PROCAS A ÉCHOUÉ DANS SA MISSION, ET A ATTISÉ LA COLÈRE DU **ROI MILO**...

... AIDÉ EN CELA PAR UN STUPIDE ESPION ZINGARIEN NOMMÉ **QUESADO** QUE SA MAJESTÉ A IMPRUDEMMENT FAIT AMBASSADEUR.

RÉSULTAT, DURANT SA RETRAITE, AMULIUS PROCAS A ÉTÉ LUI-MÊME **BLESSÉ**.

BLESSÉ ? QUEL DOMMAGE !

N'EST-CE PAS ? SI GRAVEMENT BLESSÉ QU'IL NE PEUT PLUS COMMANDER.

HEUREUSEMENT POUR NOUS, CONAN SEMBLE AUSSI AVOIR PERDU LA VIE.

ET POUR EN REVENIR À TOI, MON CHER COMTE...

TES ÉTATS DE SERVICE SUR LES FRONTIÈRES DE L'OPHIR ET DE NÉMÉDIE TE QUALIFIENT POUR PRENDRE LE COMMANDEMENT DE LA LÉGION DES FRONTIÈRES...

... COMME AUTORISÉ PAR CE **DOCUMENT**.

JE... COMMENCE À COMPRENDRE.

TU AS ATTENDU SI LONGTEMPS UNE TELLE OPPORTUNITÉ, COMTE ASCALANTE... MAIS TU DOIS PLEINEMENT ME COMPRENDRE.

SEIGNEUR ?

JE SUIS CONSCIENT QUE CERTAINES... HUM... IRRÉGULARITÉS ONT ENTOURÉ LA MORT RÉCENTE DE TON FRÈRE AÎNÉ, QUI A PÉRI DANS UN... **ACCIDENT DE CHASSE**.

NOUS ÉTIONS... TRÈS PROCHES.

ET SURTOUT AU JOUR DE SON **TRÉPAS**, N'EST-CE PAS ?

JE LE MENTIONNE POUR QU'IL SOIT BIEN CLAIR QUE TU NE SERAS **VRAIMENT** COMTE DE THUNE... QUE SI TU OBÉIS À MES ORDRES À LA **LETTRE**.

JE SUIS CONSCIENT QUE TU N'AS QUE PEU D'EXPÉRIENCE DANS LES GUERRES DE FRONTIÈRES... AUSSI JE CHARGERAI DU COMMANDEMENT **RÉEL** DE LA LÉGION UN AUTRE OFFICIER... UN BOSSONIEN NOMMÉ **GROMEL**.

DONC, PENDANT QU'IL AGIRA SUR LE TERRAIN, TU PRENDRAS LE COMMANDEMENT NOMINAL. EST-CE CLAIR ?

OUI, MON SEIGNEUR.

PARFAIT. MAINTENANT QUE CONAN EST MORT, IL VOUS SERA FACILE D'IMMOBILISER LES REBELLES AU SUD DE L'ALIMANE EN ATTENDANT QUE LA FAIM AIT RAISON DE LA HORDE.

ET SI AMULIUS PROCAS REFUSE DE SE PLACER SOUS MON COMMANDEMENT ?

UN TRAGIQUE **ACCIDENT** RISQUE D'ARRIVER À NOTRE VAILLANT GÉNÉRAL AVANT TA VENUE...

... UN ACCIDENT QU'ON POURRA QUALIFIER DE **SUICIDE** DÛ AU DÉSESPOIR CAUSÉ PAR SA LÂCHETÉ ET SA TRAHISON.

VEILLE BIEN À RENVOYER LE **CORPS** À TARANTIA.

VIVANT, PROCAS N'AURAIT PAS ÉTÉ LE BIENVENU. ***MORT***, IL AURA DE MAGNIFIQUES FUNÉRAILLES.

MAINTENANT, PARS... AH OUI, UNE DERNIÈRE CHOSE.

SEIGNEUR ?

N'OUBLIE PAS D'OBÉIR AUX ORDRES QUE TE DONNERA DE TEMPS EN TEMPS UNE CERTAINE **ALCINA**, UNE FEMME AUX YEUX VERTS À MON SERVICE.

BIEN, SEIGNEUR.

TANDIS QUE LE COMTE ASCALANTE PART POUR LE GUÉ DE NOGARA, THULANDRA THUU LE REGARDE S'ÉLOIGNER AVEC UN SOURIRE SANS JOIE...

LES INSTRUMENTS À SON SERVICE SONT TOUS FAIBLES ET IMPARFAITS, IL LE SAIT...

MAIS UN INSTRUMENT IMPARFAIT PEUT ÊTRE JETÉ APRÈS USAGE.

PLUS AU SUD, AU BORD DE LA RIVIÈRE ALIMANE, LES ÉVÉNEMENTS SONT DANS...

UNE **IMPASSE** ! JE LE CRAIGNAIS !

NOUS N'OSONS PAS TRAVERSER LA RIVIÈRE, MÊME AVEC AMULIUS PROCAS BLESSÉ.

PRIONS MITHRA POUR QUELQUE DIVERSION...

MON EXPÉRIENCE M'A APPRIS À COMPTER MOINS SUR LES DIVINITÉS QUE SUR MES PROPRES DONS, MON PÈRE.

LA DIVERSION DOIT VENIR DE **NOUS**.

ET JE CROIS AVOIR UNE IDÉE SUR LA QUESTION.

CETTE NUIT-LÀ, UN REBELLE VÊTU DE NOIR TRAVERSE LES EAUX DE L'ALIMANE SOUS LA BRUINE...

... POUR ÉCHAPPER AUX SENTINELLES ROYALISTES QUI S'ABRITANT SOUS LE COUVERT DES ARBRES, NE L'ENTENDENT PAS PASSER.

CONTRE SA POITRINE, DANS UNE ENVELOPPE DE SOIE HUILÉE, SE TROUVE UN MESSAGE DU COMTE TROCERO... ADRESSÉ AUX CHEFS DE LA RÉVOLTE DU POITAIN.

DANS LE CAMP AQUILONIEN, AMULIUS PROCAS NE DORT PAS...

QUE CETTE BLESSURE SOIT MAUDITE AUX CENT ENFERS HYRKANIENS !

C'EST UNE NUIT PARFAITE POUR QUE LES REBELLES DE CONAN TENTENT UNE TRAVERSÉE DU GUÉ. LES SENTINELLES ONT-ELLES REÇU L'ORDRE DE PATROUILLER AU LIEU DE RESTER SOUS LES ARBRES ?

OUI, SEIGNEUR.

EUH... À VOUS DE JOUER. ET NOTEZ QUE MON **SORCIER** MET VOTRE **ROI** EN ÉCHEC !

NE ME PARLE PAS DE **SORCIERS** !

QUAND JE PENSE À CE MANIPULATEUR DE **THULANDRA THUU**, ET À SA FAÇON D'EMBOBINER NOTRE ROI...

HEIN ? QU'Y A-T-IL, SOLDAT ? LES REBELLES S'AGITENT-ILS ?

NON, GÉNÉRAL... MAIS VOUS AVEZ UN VISITEUR, SI L'ON PEUT DIRE.

UN VISITEUR ? MA FOI, SI TU L'AS FOUILLÉ **SOIGNEUSEMENT**, ENVOIE-LE-MOI.

C'EST LA PREMIÈRE CHOSE QU'ON A **DÉCOUVERTE** EN LE FOUILLANT... CE N'EST PAS UN HOMME...

... MAIS UNE FEMME !

ELLE A UN SCEAU ROYAL, MAIS IL A PU ÊTRE VOLÉ OU FALSIFIÉ... COMME LES DOCUMENTS QU'ELLE PORTAIT.

AH JE VOIS.

J'AI UN MESSAGE POUR TOI, GÉNÉRAL... DE **THULANDRA THUU.**

OH ? EH BIEN VAS-Y !

IL N'EST DESTINÉ QU'À **TES** OREILLES, GÉNÉRAL.

TRÈS BIEN. ATTENDEZ DEHORS, VOUS AUTRES.

MAIS... CE PEUT ÊTRE UN AGENT DE CE CHIEN REBELLE, **CONAN !**

CONAN ? MAIS IL EST **MORT**... IL...

SI SEULEMENT C'ÉTAIT VRAI ! MAIS IL A PLUS DE VIES QU'UN CHAT DES MONTAGNES !

IL A, PARAÎT-IL, ÉTÉ GRAVEMENT MALADE...

MAIS QUAND NOUS AVONS TRAVERSÉ LA RIVIÈRE, IL ÉTAIT **DERRIÈRE** NOUS SUR SON CHEVAL...

... CRIANT À SES **ARCHERS** DE NOUS TRANSFORMER EN **HÉRISSONS.**

CETTE JEUNE FEMME CROYAIT À LA MORT DE CONAN... ET J'AIMERAIS BIEN SAVOIR POURQUOI.

LAISSEZ-NOUS, MES HOMMES. JE NE SUIS PAS ENCORE UN VIEUX GÂTEUX POUR CRAINDRE UN PETIT BOUT DE **FEMME.**

BIEN, GÉNÉRAL...

VOIS-TU, JEUNE DAME, MES SOLDATS SAISISSENT TOUTES LES OCCASIONS POUR RESTER À L'ABRI DE LA **PLUIE**.

LE MESSAGE DE MON MAÎTRE, SIRE...

RÉPÈTE-MOI MAINTENANT LE MESSAGE DE THULANDRA THUU, PUIS NOUS PARLERONS DU GÉNÉRAL CONAN.

... EST QUE LE MOMENT EST VENU...

... POUR TOI DE **MOURIR** !

NON ! CE N'EST PAS POSSIBLE !

ILS ONT DIT QU'ILS T'AVAIENT **FOUILLÉE** ! ILS... AAAAHH

ILS ÉTAIENT TROP DISTRAITS PAR CE QU'ILS **VOULAIENT** TOUCHER POUR TROUVER UN SI **PETIT** POIGNARD.

DEHORS, UN ÉCLAIR ET UN COUP DE TONNERRE COUVRENT À LA FOIS LES PAROLES DE LA FEMME... ET LE CRI INARTICULÉ D'AMULIUS PROCAS.

MAIS À L'INTÉRIEUR...

TU N'ES PAS... **MORT** !

LES VIEUX GUERRIERS... NE MEURENT PAS... SI **FACILEMENT**, SORCIÈRE...

... NI NE... MEURENT... SEULS...!

LÂCHE-MOI !

PAS TANT QU'IL ME RESTE UN SOUFFLE... DE VIE !

QU-QUI T'A ENVOYÉ, FEMME ?

EST-CE VRAIMENT... THULANDRA THUU ?

QUELLE TRAÎTRISE PRÉPARE-T-IL... CONTRE NOTRE PAYS ?

QUELLE

TRAHISON

MAIS AMULIUS PROCAS QUI A SERVI SON PAYS AVEC FIDÉLITÉ, SINON AVEC DISCERNEMENT, PENDANT DE NOMBREUSES ANNÉES...

... N'ENTENDRA JAMAIS LA RÉPONSE À SA QUESTION.

LE VENIN SUR LA LAME A ENFIN AGI !

UN AUTRE ÉCLAIR DEHORS RÉVÈLE DEUX SENTINELLES...

... QUI NE SEMBLENT PAS AVOIR ENTENDU LES BRUITS DE LUTTE, COUVERTS PAR L'ORAGE.

LORSQUE TOUT REDEVIENT OBSCUR...

REGARDE ! LA TENTE DU VIEIL HOMME EST PLONGÉE DANS LE NOIR.

ET ON SAIT POURQUOI, HEIN ?

BAH, POURQUOI PAS ? JE FERAIS COMME LUI SI JE POUVAIS !

ET SI ON ALLAIT S'ABRITER SOUS UN ARBRE ?

... MITHRA SAIT QUE LE VIEIL HOMME N'AURA PLUS BESOIN DE NOUS CETTE NUIT !

UNE HEURE PLUS TARD, ALCINA REJOINT SA TENTE, SUR UNE COLLINE BOISÉE PRÈS DE LA RIVIÈRE...

LOUÉS SOIENT LES DIEUX ! JE SUIS TREMPÉE !

CE CHIEN MOURANT A DÉCHIRÉ MA **CHEMISE**... MAIS JE POURRAI LA RÉPARER.

MAIS D'ABORD, JE VAIS APPELER **THULANDRA THUU** ET L'INFORMER QUE...

MON **TALISMAN** !

IL A DISPARU...!

PROCAS A DÛ ME L'ARRACHER... QUAND IL S'EST AGRIPPÉ À MOI.

ET JE NE PEUX PAS RETOURNER LE CHERCHER !

SES SOLDATS NE VONT PAS TARDER À TROUVER SON **CADAVRE** !

ET SANS TALISMAN, JE NE PEUX PAS CONTACTER MON **MAÎTRE**... POUR LUI DIRE QUE PROCAS EST MORT, MAIS QUE CONAN...

... EST VIVANT.

ENFIN, JE NE PEUX RIEN FAIRE CE SOIR. DEMAIN, JE RETOURNERAI À TARANTIA.

THULANDRA THUU... SERA FURIEUX... MAIS JE CONNAIS DES MOYENS DE CALMER SA COLÈRE...

... DES MOYENS... QUE LE MAÎTRE AIME BIIEEENN...

ET SUR CE, ELLE S'ENDORT.

À L'AUBE, DANS LE CAMP AQUILONIEN...

AMULIUS PROCAS NE DONNERA PLUS JAMAIS D'ORDRES... SAUF PEUT-ÊTRE EN ENFER.

JE NE CROIS PAS À UN SUICIDE... CE DOIT ÊTRE CETTE **FEMME**.

ELLE A **DISPARU** PENDANT LA NUIT, TU AS DIT ?

OUI, SEIGNEUR.

SEUL UN **DÉMON** PEUT S'ÉCHAPPER D'UN CAMP ARMÉ ET GARDÉ.

ALORS PEUT-ÊTRE LE DÉMON EST-IL UNE **FEMME**.

MAIS **REGARDE**... LÀ SUR LE TAPIS...

... UN CROISSANT DE PIERRE DE VERRE, AUSSI NOIRE QUE LA NUIT !

BAH ! UNE AMULETTE INSIGNIFIANTE, UN OBJET DE SUPERSTITION !

BON, DÉMON OU NON, NE PERDONS PAS DE TEMPS.

GARDE LE CORPS PENDANT QUE JE FERAI FOUILLER LES ENVIRONS.

PEU APRÈS, SEUL DANS LA TENTE...

SI TU NE VEUX PAS CETTE BABIOLE, MOI JE LA PRENDS !

ELLE N'EST PEUT-ÊTRE PAS TRÈS JOLIE, MAIS ELLE PEUT ME PORTER CHANCE...

... ET UN SOLDAT A TOUJOURS BESOIN DE LA BONNE FORTUNE QUE LES DIEUX PEUVENT LUI ACCORDER !

UN JOUR PLUS TARD, CONAN LE CIMMÉRIEN, APPUYÉ SUR UN GROS ROCHER, OBSERVE LE CAMP ROYALISTE ...

ON NE SAIT TOUJOURS PAS CE QUI A PROVOQUÉ CE TUMULTE HIER À L'AUBE, DEXITHEUS ?

NON, GÉNÉRAL... MAIS CE DEVAIT ÊTRE QUELQUE CHOSE D'IMPORTANT POUR...

ATTENDS ! UN GROUPE DE **CAVALIERS** ENTRE DANS LE CAMP.

MELIAS ! QUE VOIS-TU ?

JE... JE **REGARDE**, MON GÉNÉRAL !

EH BIEN REGARDE **MIEUX** ! TES YEUX, PLUS PERÇANTS ENCORE QUE LES MIENS, M'AVAIENT ÉTÉ TRÈS UTILES À LA **FRONTIÈRE PICTE** ET...

C'EST UN **OFFICIER DE HAUT RANG**, D'APRÈS LA TAILLE DE SON ESCORTE.

ET UN MEMBRE DE LA **NOBLESSE**, VU SON BLASON.

DÉCRIS SON INSIGNE À **DEXITHEUS**... IL S'Y CONNAÎT EN BLASONS D'AQUILONIE.

PUIS, UNE FOIS QUE LE VIEIL ÉCLAIREUR À LA PEAU TANNÉE A DÉCRIT L'INSIGNE ET LES FANIONS AU PRÊTRE DE MITHRA...

D'APRÈS CE QUE DIT MELIAS, IL S'AGIT DES ARMOIRIES DU **COMTE DE THUNE**.

THUNE EST UN COMTÉ À L'EST DE L'AQUILONIE... MAIS JE N'AI JAMAIS RENCONTRÉ L'ACTUEL DÉTENTEUR DU TITRE.

UNE RUMEUR FAISAIT ÉTAT D'UN **SCANDALE** LIÉ À SON ACCESSION... MAIS JE NE ME SOUVIENS PLUS DES DÉTAILS.

EN MILIEU D'APRÈS-MIDI, ALORS QUE LES TROUPES DE LA LÉGION DES FRONTIÈRES SE PRÉPARENT À ÊTRE PRÉSENTÉES...

... PROSPERO ET UN AIDE, TAPIS AU BORD DE LA RIVIÈRE, SONT PRÊTS À ÉCOUTER LE MYSTÉRIEUX **COMTE DE THUNE** LIRE LA PROCLAMATION ROYALE QU'IL A APPORTÉE...

... TÂCHE FACILE PUISQU'UN SERGENT ROYALISTE RÉPÈTE CHAQUE PHRASE D'UNE VOIX DE STENTOR.

... AINSI, AMULIUS PROCAS S'ÉTANT LÂCHEMENT ÔTÉ LA VIE APRÈS SA TRAHISON, SA MAJESTÉ A CHOISI ASCALANTE, COMTE DE THUNE, POUR COMMANDER LA LÉGION DES FRONTIÈRES.

MAIS LORSQUE PROSPERO FAIT SON RAPPORT...

JAMAIS PROCAS NE SE SERAIT **SUICIDÉ**, PAR CROM!

BIEN QU'IL SOIT MON ENNEMI, IL ÉTAIT UN **VRAI** SOLDAT ET AURAIT **CHÈREMENT** VENDU SA VIE.

JE SENS ICI LA PUANTEUR DE LA **TRAÎTRISE**. QU'EN PENSEZ-VOUS?

MOI, JE VOIS LÀ-DEDANS LA MAIN SOURNOISE DE **THULANDRA THUU**, QUI HAÏSSAIT DEPUIS LONGTEMPS LE GÉNÉRAL.

JE SUIS D'ACCORD AVEC **DEXITHEUS**.

MOI AUSSI.

PENSES-TU, GÉNÉRAL, QUE CE NOUVEAU COMMANDANT PUISSE INVOLONTAIREMENT SERVIR **NOTRE** CAUSE?

PEUT-ÊTRE... OU NON.

NOUS VERRONS.

SI LA **DIVERSION** PROMISE PAR TROCERO A LIEU...!

ELLE AURA LIEU, CONAN. JE PEUX TE L'ASSURER.

SI SEULEMENT ON EN SAVAIT PLUS SUR CE COMTE ASCALANTE... S'IL EST UN CHEF AGUERRI OU SEULEMENT UN NOBLE PARFUMÉ.

QUELQUES NUITS PLUS TARD, LE **NAGEUR** VÊTU DE NOIR REVIENT EN SECRET DU POITAIN.

ET CETTE MÊME NUIT, LA BANNIÈRE DU LION SE DÉTACHE SUR LE CIEL ILLUMINÉ PAR LA PLEINE LUNE.

CAR L'ESPION DE TROCERO A RAPPORTÉ LA NOUVELLE QUE SES AMIS AVAIENT BIEN TRAVAILLÉ.

DANS CHAQUE VILLAGE, HAMEAU ET AUBERGE, SUR CHAQUE PLACE DE MARCHÉ, LE MÊME MURMURE SE PROPAGE À TRAVERS LA PROVINCE DU POITAIN.

LE LIBÉRATEUR ARRIVE !

TEL EST LE NOM DONNÉ À CONAN PAR LES PARTISANS DE TROCERO...

CAR LE GÉANT CIMMÉRIEN EST UNE FIGURE LÉGENDAIRE DANS LE SUD ET L'OUEST DE L'AQUILONIE. MÊME APRÈS AVOIR ÉTÉ DÉCLARÉ **HORS-LA-LOI** PAR NUMEDIDES...

... ET TU TE RAPPELLES COMMENT IL A ARRÊTÉ LES **PICTES**, IL Y A QUELQUES ANNÉES, QUAND ILS ONT ENVAHI LA FRONTIÈRE OCCIDENTALE ?

OUI. SANS LUI, NOUS NE SERIONS PLUS DE CE MONDE.

DEPUIS DES SEMAINES, DES ARCHERS, DES CAVALIERS, ET DES HOMMES D'ARMES S'INFILTRENT VERS LE SUD EN DIRECTION DE L'ALIMANE.

ET PLUS D'UNE SENTINELLE ROYALISTE ENSOMMEILLÉE EN PLEIN CŒUR D'UNE NUIT NUAGEUSE SANS LUNE...

... NE REVERRA PLUS JAMAIS LE LEVER DU SOLEIL.

URGK

LE BRUIT SE RÉPAND RAPIDEMENT QU'À UN **BAL DES OFFICIERS** ROYALISTES, DANS LES BARAQUEMENTS BIEN GARDÉS DE LA GARNISON DE **CULARIO**...

... LE CRI EFFRAYÉ D'UN SERVITEUR A BRUTALEMENT MIS FIN AUX FESTIVITÉS.

AU FEU ! AU FEU !

EN L'ESPACE DE QUELQUES SECONDES, LES OFFICIERS DU ROI SONT SORTIS EN MASSE DU BÂTIMENT EN FLAMMES, COMME DES ABEILLES QUITTANT LA RUCHE, ENFUMÉES PAR DES ENFANTS AMATEURS DE MIEL.

HÉLAS, CE N'ÉTAIT PAS DE JEUNES IMBERBES QUI ATTENDAIENT LES HOMMES DÉSARMÉS ET LEURS DAMES DANS LA COUR...

... MAIS UN GROUPE SILENCIEUX ET SOMBRE DE **REBELLES DU POITAIN** ARBORANT DES MINES SÉVÈRES SUR LEURS VISAGES USÉS PAR LE TRAVAIL... ET DES ÉPÉES NUES DANS LEURS MAINS TANNÉES PAR LE SOLEIL.

EN MOINS D'UNE HEURE, CULARIO ÉTAIT LIBRE... ET LE LÉOPARD POURPRE DU **COMTE DE POITAIN** FLOTTAIT À CÔTÉ D'UN ÉTRANGE DRAPEAU PORTANT LE BLASON D'UN LION D'OR SUR UN CHAMP DE SABLE.

CETTE MÊME NUIT, LE **GOUVERNEUR ROYAL** DE LA PROVINCE ÉTAIT ASSIS DANS UNE AUBERGE DE CULARIO, EN TRAIN DE JOUER AVEC LE PERCEPTEUR AQUILONIEN DE LA RÉGION SUD.

POURQUOI ES-TU IRRITÉ DE PERDRE, GOUVERNEUR ?

C'EST VRAI : CE N'EST PAS **NOTRE** ARGENT QUE NOUS RISQUONS, APRÈS TOUT.

NON, CHIENS...

... C'EST LE NÔTRE !

DES REBELLES... ICI !?

OUI... C'ÉTAIT DES PARTISANS, VENUS AVEC DES GOURDINS, DES FOURCHES ET DES HACHES...

... POUR ARRACHER LES JOUEURS À LEUR TABLE ET LES CONDUIRE AU GIBET FRAÎCHEMENT INSTALLÉ AU CENTRE DE LA PLACE DU MARCHÉ.

NON... PAR MITHRA... NON !

MAIS SI MITHRA ÉCOUTAIT, IL NE RÉPONDIT PAS.

QUANT AUX HOMMES DE LA LÉGION DES FRONTIÈRES, ILS REÇURENT LEUR PREMIER AVERTISSEMENT QUE LA PROVINCE S'ÉTAIT INSURGÉE D'UNE TOUT AUTRE MANIÈRE...

HÉ HO, LAPINUS !

QU'EST-CE QUE TU FABRIQUES ?

LE COMTE ASCALANTE NOUS FERA LA PEAU S'ILS NOUS TROUVENT EN TRAIN DE DORMIR...

EH ? QU'EST-CE QUI NE VA PAS...?

DU **SANG** ! PAR LES DIEUX... TU ES... **MORT** !

ET L'INSTANT D'APRÈS, CE FUT LE TOUR DE L'OFFICIER SUPÉRIEUR DE LA GARDE...

UNNH

... QUI REÇUT UNE FLÈCHE REBELLE DANS LA COLONNE VERTÉBRALE.

LE BROUILLARD TOMBA CETTE NUIT-LÀ SUR LES EAUX RIDÉES DE L'ALIMANE.... ET SUR LES ABORDS DU CAMP DE LA LÉGION DES FRONTIÈRES OÙ LES FORÊTS SOMBRES ÉTAIENT PLONGÉES DANS DES TÉNÈBRES POURPRES.

À TRAVERS SES TENTACULES FANTOMATIQUES, DÉAMBULAIT UNE ARMÉE DE SILHOUETTES SPECTRALES EN VÊTEMENTS SOMBRES AVEC UN COUTEAU DANS LA MAIN.

CES SILHOUETTES INDISTINCTES TRAVERSÈRENT LE RIDEAU DE BROUILLARD, ALLANT D'UNE TENTE À L'AUTRE... ENTRANT DOUCEMENT, TRÈS DOUCEMENT...

... ET EN SORTANT PEU APRÈS, LEURS LAMES ENSANGLANTÉES.

ASCALANTE, COMTE DE THUNE, FUT RÉVEILLÉ DE SON PROFOND SOMMEIL PAR UN CRI D'AGONIE... SUIVI PAR UNE VINGTAINE DE HURLEMENTS...

Q-QUI DIABLE...?

L'INSTANT D'APRÈS, LES TROMPETTES DU CHAOS RETENTIRENT DANS LE CAMP...

... ET LA NUIT FUT DÉCHIRÉE PAR LES CRIS DES HOMMES ENGAGÉS DANS UN COMBAT MORTEL... LES HURLEMENTS DES BLESSÉS...

MITHRA !

... ET LES RÂLES DES AGONISANTS.

PIQUIERS ! EN FORMATION, MAUDITS LÂCHES !

REPOUSSEZ CES VERMINES DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA RIVIÈRE...

GROMEL... SOMMES-NOUS TRAHIS ?

OUI, COMTE, PAR LES TRIPES VISQUEUSES DE NERGAL ! LA PROVINCE S'EST **SOULEVÉE** !

NOUS SOMMES PRIS ENTRE DEUX FORCES !

NOS SENTINELLES ONT ÉTÉ TUÉES... NOS CHEVAUX DISPERSÉS... LA ROUTE DU NORD EST BLOQUÉE !

A-ALORS QUE FAIRE ?

FUIR... OU **SE RENDRE**, COMME J'EN AI L'INTENTION !

AIDE-MOI À PANSER MES **BLESSURES**, AVANT QUE JE PERDE TOUT MON SANG...

NON ! JE DOIS FUIR...

IL LE FAUT !

QUELQUES INSTANTS PLUS TARD, LE COURTISAN SAUTAIT SUR UN DES RARES **CHEVAUX** RESTÉS DANS LE CAMP...

... ET S'ÉCHAPPAIT À TOUTE ALLURE, PROFITANT DU **CHAOS** QUI RÉGNAIT.

THULANDRA THUU ME **TUERA** SI JE REVIENS EN DISGRÂCE À TARANTIA... JE DOIS REJOINDRE... **LES DÉSERTS OCCIDENTAUX**.

MAIS JE ME **VENGERAI** UN JOUR DE CONAN LE "LIBÉRATEUR"...

JE LE JURE !

VERS L'AUBE, CONAN ATTEINT LE CAMP EN RUINE DE LA LÉGION DES FRONTIÈRES, JONCHÉ DE CENTAINES DE CADAVRES OU D'AGONISANTS...

LES AUTRES CHIENS DE NUMEDIDES ONT TROUVÉ REFUGE DANS LA **FORÊT**, GÉNÉRAL CONAN. NOS HOMMES SONT À LEUR RECHERCHE.

DONNONS-LEUR UNE CHANCE DE SE RENDRE ET DE **REJOINDRE** NOTRE CAUSE, PROSPERO.

IL Y A DE NOMBREUX **BRAVES** PARMI LES LÉGIONNAIRES, ET JE...

EH BIEN ! QUEL EST CE GROUPE QUI VIENT VERS NOUS, LES MAINS LEVÉES EN GESTE DE PAIX ?

SALUT À TOI, GÉNÉRAL CONAN ! CES HOMMES ET MOI DÉSIRONS **NOUS RENDRE**, ET NOUS EN REMETTONS À TA MERCI.

JE TE CONNAIS... TU ES **GROMEL**, N'EST-CE PAS ?

NOUS NOUS SOMMES RENCONTRÉS À LA **FRONTIÈRE PICTE**, SI MA MÉMOIRE NE ME FAIT PAS DÉFAUT.

OUI, GÉNÉRAL. NOUS NE VOULONS PLUS SERVIR DES BOUFFONS COMME LE **ROI NUMEDIDES** ET LE **COMTE DE THUNE**.

NOUS REJOIGNONS **TA** CAUSE, SI TU L'ACCEPTES.

TON REVIREMENT AURAIT EU PLUS DE SENS QUELQUES **HEURES** PLUS TÔT, GROMEL... MAIS J'AI BESOIN DE TOUS LES OFFICIERS POSSIBLES.

FÉLICITATIONS : TU ES MAINTENANT DANS L'**ARMÉE DE LIBÉRATION**.

PEU APRÈS, ALORS QUE DES ESCOUADES D'HOMMES FATIGUÉS DÉLESTENT LES MORTS DU MATÉRIEL UTILISABLE ET ENTASSENT LES CORPS SUR UN BÛCHER FUNÉRAIRE...

QUELLES NOUVELLES, PROSPERO ?

SEULEMENT DES **BONNES**, GÉNÉRAL.

NOUS AVONS RÉCUPÉRÉ TOUT LEUR TRAIN DES ÉQUIPAGES AVEC DU RAVITAILLEMENT ET DES ARMES SUFFISANTES POUR LE **DOUBLE** DE NOS FORCES.

D'AUTRES ORDRES ?

NOUS PARTONS CE MATIN POUR **CULARIO**. D'APRÈS LES PARTISANS DE TROCERO, IL N'Y A PLUS UN SEUL ROYALISTE EN ARMES ENTRE ICI ET LA VILLE, QUI ATTEND DE NOUS RECEVOIR.

ALORS LA ROUTE JUSQU'À TARANTIA SERA FACILE.

PEUT-ÊTRE... OU NON.

IL FAUDRA DES JOURS AVANT QUE LA NOUVELLE DE NOTRE VICTOIRE ICI ATTEIGNE LA BOSSONIE ET LE GUNDERLAND, ET QUE LES GARNISONS PARTENT VERS LE SUD POUR NOUS **INTERCEPTER**.

MAIS ELLES FINIRONT PAR VENIR.

ET NOUS SERONS **PRÊTS**, GÉNÉRAL.

OUI, PROSPERO... NOUS LE SERONS.

ALORS VIENDRA LA **BATAILLE FINALE**... QUI DÉCIDERA DU SORT DE L'**AQUILONIE** POUR PEUT-ÊTRE **CENT ANS**...

... ET AUSSI DE **NOTRE** SORT !

À SUIVRE DANS :

LE SANG DU SATYRE !

LE SANG DU SATYRE

ADAPTÉ DU ROMAN **CONAN LE LIBÉRATEUR** PAR **L. SPRAGUE DE CAMP** ET **LIN CARTER**

AVEC LE HÉROS CRÉÉ PAR **ROBERT E. HOWARD**

LES RAYONS BAS DU SOLEIL MATINAL EMBRASENT LES NUAGES ÉPARS ALORS QUE L'**ARMÉE DE LIBÉRATION** DE CONAN COMMENCE SA MARCHE À TRAVERS LE POITAIN JUSQU'À CULARIO... PUIS VERS **TARANTIA**, CAPITALE DE L'AQUILONIE.

FOULER LE SOL NATAL, POUR LA PLUPART D'ENTRE EUX, APRÈS TANT DE MOIS DANS UN PAYS HOSTILE ET PERDU, **STIMULE** LES GUERRIERS ÉPUISÉS TANDIS QU'ILS SE DIRIGENT VERS LE NORD AU MILIEU DES CHÊNES IMPOSANTS DU POITAIN...

LE LION TRAVERSA LES CHAMBRES DE L'ENFER :
SUR SON PASSAGE, APPARAISSAIENT DES OMBRES
SINISTRES DE MAINTES FORMES FAUCHEUSES SANS NOM...
DES MONSTRES AVEC UNE GUEULE BÉANTE, RUISSELANTE.
LES TÉNÈBRES FRÉMIRENT DE CRIS ET DE HURLEMENTS
QUAND LE LION TRAVERSA LES CHAMBRES DE L'ENFER... !*

*D'UNE BALLADE DE ROBERT E. HOWARD. COPYRIGHT © 1957 PAR GLENN LORD.

RT328 P1

SCÉNARIO : **ROY THOMAS** DESSIN : **JOHN BUSCEMA & TONY DeZUNIGA**

... PENDANT QUE LE GÉNÉRAL DE L'ARMÉE NÉ EN CIMMÉRIE SE REMÉMORE UN CURIEUX ÉVÉNEMENT QUI A SUIVI SA VICTOIRE LA VEILLE AU **GUÉ DE NOGARA**.

... TU PENSES DONC, PROSPERO, QUE LES GARNISONS VENANT À NOTRE RENCONTRE SERONT SOUS LE COMMANDEMENT DU **COMTE ULRIC DE RAMAN** ?

PRESQUE CERTAINEMENT, GÉNÉRAL CONAN.

DOMMAGE QUE NOUS AYONS RATÉ NOTRE RENDEZ-VOUS AVEC LES **BARONS DU NORD**. ILS AURAIENT PU LE RETENIR ASSEZ LONGTEMPS, S'ILS AVAIENT REJOINT NOTRE CAUSE.

OUI, MAIS INUTILE DE PLEURER SUR LA **BIÈRE** RENVERSÉE.

QUE LES HOMMES SOIENT PRÊTS À PARTIR À **MIDI**.

EN ATTENDANT, JE VAIS VOIR LES **PRISONNIERS** DE PALLANTIDES.

NOUS VOUS AVONS **VAINCUS** HIER. AUJOURD'HUI, VOUS VOULEZ COMBATTRE DANS L'ARMÉE DE LIBÉRATION.

POURQUOI ?

PARCE QUE J'AI COMPRIS QUE LE ROI NUMEDIDES EST UNE **VERMINE**, SEIGNEUR.

ACCEPTÉ. AU **SUIVANT**.

PARCE QUE JE CROIS QUE VOUS ALLEZ REMPORTER LA VICTOIRE. ET JE VEUX Y PRENDRE PART.

ENFIN UN HOMME **HONNÊTE**. FAIS-LE **OFFICIER**, PALLANTIDES !

BIEN, GÉNÉRAL.

ET TOI, SOLDAT, POURQUOI...?

ATTENDS UNE SECONDE !

TOI ! OÙ AS-TU RÉCUPÉRÉ CETTE BABIOLE ?

P-PUISSE-T-ELLE VOUS PLAIRE... JE L'AI RAMASSÉE DANS LA TENTE DU **GÉNÉRAL PROCAS** APRÈS QU'ON L'A... APRÈS SA **MORT**.

JE PENSAIS QUE C'ÉTAIT UNE **AMULETTE** PORTE-BONHEUR.

EN TOUT CAS, ELLE N'A PAS PORTÉ BONHEUR AU **GÉNÉRAL PROCAS**.

DONNE-LA-MOI !

B-BIEN SÛR. MAINTENANT, PUIS-JE DIRE AU GÉNÉRAL POURQUOI...

SUIVEZ SIMPLEMENT LES ORDRES DE PALLANTIDES.

DE QUOI S'AGIT-IL, CONAN ?

JE L'AI DÉJÀ VUE... LA DANSEUSE **ALCINA** LA PORTAIT AUTOUR DU COU.

AH ! ALORS ÇA EXPLIQUE...

BEAUCOUP DE CHOSES, TROCERO !

ET DANS LES HEURES QUI SUIVENT, CONAN SONGE À CET ÉTRANGE CROISSANT DE LUNE QU'IL PORTE À SA CEINTURE...

... PENDANT QUE PLUS RAPIDE QUE LE VENT, VOLE L'HEUREUSE NOUVELLE...

LE LIBÉRATEUR ARRIVE !

DE FERME EN HAMEAU, DE VILLE EN VILLE, LA CLAMEUR SE PROPAGE...

LE LIBÉRATEUR ARRIVE !

... UNE CLAMEUR QUE LES MONARQUES REDOUTENT CAR ELLE PRÉSAGE LE RENVERSEMENT D'UN TRÔNE, LA CHUTE D'UNE DYNASTIE.

BIEN PLUS AU SUD, PARMI SES GUERRIERS, MÊME **CONAN** TROUVE LE TEMPS DE SOURIRE POUR RÉPONDRE À UNE PLAISANTERIE DE **PROSPERO**...

... ET AVEC LA MORT D'**AMULIUS PROCAS**, NOUS N'AVONS AUCUN VOISIN À CRAINDRE AVANT D'ATTEINDRE LES PORTES DE **TARANTIA** LA BELLE !

LES **DRAGONS NOIRS** DU ROI SE DÉFENDRONT, C'EST CERTAIN... MAIS NOUS **TRIOMPHERONS** À LA FIN.

SI MITHRA LE VEUT, MON BON PROSPERO.

CEPENDANT, SUR SON TRÔNE NOIR À TARANTIA, LE SORCIER DU ROI, **THULANDRA THUU**, MAUGRÉE EN FIXANT UN CERTAIN MIROIR D'OBSIDIENNE...

MAUDITE FEMME ! MON HORLOGE À EAU SE TROMPE-T-ELLE ? **NON**, C'EST IMPOSSIBLE.

C'EST BIEN L'HEURE À LAQUELLE **ALCINA** DEVAIT COMMUNIER AVEC MOI EN FIXANT SON PROPRE FRAGMENT DE TALISMAN...

... ET JE N'AI POURTANT PLUS AUCUN CONTACT DEPUIS DES JOURS.

JE SUIS FATIGUÉ D'**ESSAYER**, JOUR APRÈS JOUR... MAIS IL LE FAUT...

MAÎTRE... DAME **ALCINA** VOUDRAIT TE PARLER.

ALCINA... ICI !?

FAIS-LA ENTRER TOUT DE SUITE, HSIAO !

ALCINA ! D'OÙ VIENS-TU... ET QU'EST-CE QUI T'AMÈNE ICI, QUAND TU DEVRAIS ÊTRE...?

MAÎTRE... PUIS-JE M'ASSEOIR ? JE SUIS SI FATIGUÉE...

ALORS ASSIEDS-TOI. HSIAO T'APPORTERA BIENTÔT DU VIN.

MAIS D'ABORD, MA FILLE, RACONTE-MOI CE QUI T'EST ARRIVÉ !

CELA FAIT **HUIT JOURS** QUE JE SUIS SUR LA ROUTE... EN M'ARRÊTANT À PEINE... JUSTE POUR ME REPOSER... ET MANGER UN PEU.

ET POURQUOI ES-TU VENUE ?

POUR TE DIRE... QUE J'AI SUIVI TON ORDRE...

... ET QU'AMULIUS PROCAS... EST **MORT** !

BIEN !

... MAIS CONAN... EST **VIVANT** !

QUOI ? PAR **SETH** ET **KALI** ! COMMENT EST-CE POSSIBLE ?

RACONTE !

TU SAIS QU'IL ÉTAIT ESSENTIEL D'EMPOISONNER D'ABORD LE **GÉNÉRAL CONAN** PUIS DE TUER **PROCAS**, MON RIVAL !

JE L'AI FAIT, MAÎTRE !

CE N'EST QU'APRÈS QUE J'AI CRU CONAN MORT QUE J'AI QUITTÉ LE CAMP POUR REJOINDRE CELUI D'AMULIUS PROCAS... ET LE TUER AVEC UN **POIGNARD** DISSIMULÉ.

MAIS APRÈS AVOIR TUÉ PROCAS, J'AI APPRIS QUE CONAN ÉTAIT ENCORE VIVANT.

ET CRAIGNANT QUE TU NE LE SACHES PAS, J'AI JUGÉ UTILE DE T'EN AVISER IMMÉDIATEMENT.

AU LIEU D'ENTREPRENDRE CE VOYAGE FATIGANT, POURQUOI NE PAS AVOIR SIMPLEMENT **COMMUNIÉ** AVEC MOI À L'HEURE CONVENUE, AVEC TON FRAGMENT DE **MIROIR** ?

JE NE POUVAIS PAS, MAÎTRE.

ET **POURQUOI** ? AS-TU PERDU LA TABLE DES POSITIONS DES PLANÈTES QUE JE T'AI DONNÉE ?

NON, SEIGNEUR... JE... J'AI PERDU LE TALISMAN...

PAR LES **DÉMONS DE NERGAL** ! PETITE IMBÉCILE... COMMENT AS-TU PU ÊTRE AUSSI INSOUCIANTE ?

T'ES-TU ENTICHÉE DE CONAN... COMME UNE CHATTE EN CHALEUR ?

JE TE **PUNIRAI** POUR CELA, PAR DES MOYENS INCONNUS DES MORTELS ! TU ME SUPPLIERAS DE TE DONNER LA MORT, MAIS...

JE T'EN PRIE, MAÎTRE, **ÉCOUTE**-MOI... TU SAIS QUE LES DÉSIRS DES HOMMES NE SIGNIFIENT **RIEN** POUR MOI, SAUF POUR TE SERVIR.

C'EST EN COMBATTANT AVEC **AMULIUS PROCAS**... QU'IL A DÛ M'ARRACHER LE FRAGMENT...!

ES-TU AU MOINS **CERTAINE** DE LA MORT DE PROCAS ?

OUI, MAÎTRE. J'AI PRIS SON POULS ET ÉCOUTÉ SON CŒUR.

MAIS TU NE L'AS PAS FAIT POUR LE **CIMMÉRIEN**... ET C'ÉTAIT UNE GROSSE ERREUR.

JE LUI AI DONNÉ ASSEZ DE POISON POUR TUER **DEUX** HOMMES NORMAUX... MAIS ENTRE SA GRANDE TAILLE ET SA VITALITÉ...

PAR PÈRE SETH ! PERSONNE NE PEUT-IL SIMPLEMENT SUIVRE MES ORDRES ?

PETITE IMBÉCILE... UN **VAUTRE** SE NOURRIT-IL COMME UN CHIEN D'APPARTEMENT ?

TU ES **INJUSTE**, MAÎTRE ! TU RESTES CONFORTABLEMENT DANS TON PALAIS PENDANT QUE JE...

CHÈRE ALCINA, NE MÉDISONS PAS L'UN DE L'AUTRE.

SI JE TE DEMANDE D'EMPOISONNER UN AUTRE ENNEMI, JE TE FERAI ACCOMPAGNER PAR QUELQU'UN CAPABLE DE **CALCULER** LA DOSE.

PEUX-TU AUSSI ME DÉCOUPER UN AUTRE FRAGMENT DE **MIROIR** ?

JE **JURE** DE NE PAS LE PERDRE !

HÉLAS, LA GUERRE SERAIT FINIE AVANT QUE L'**ENCHANTEMENT** DE CE FRAGMENT PUISSE ÊTRE ACCOMPLI.

LES **DIEUX** DOIVENT ÊTRE HILARES !

AYANT EXPÉDIÉ AMULIUS PROCAS DANS L'AUTRE MONDE, JE VOUDRAIS MAINTENANT QU'IL SOIT ENCORE EN VIE.

CAR JE NE PEUX COMPTER QUE SUR LUI POUR VAINCRE LE **BARBARE** ET SES REBELLES.

À PRÉSENT, IL ME FAUT TROUVER UN GÉNÉRAL COMPÉTENT POUR LA **LÉGION DES FRONTIÈRES** CAR ASCALANTE ET GROMEL NE SONT PAS À LA HAUT...

PARDON, MAÎTRE, MAIS UN MESSAGE VENU DE **MESSANTIA** A ÉTÉ REÇU PAR LE CONSEILLER DU ROI...

DONNE-LE-MOI, HSIAO.

NON ! LES DIEUX DE MON PAYS LOINTAIN ONT-ILS **OUBLIÉ** LEUR FILS AIMÉ ?

QU'EST-CE, MAÎTRE ?

CONAN A GUÉRI... ET IL A **FRANCHI L'ALIMANE**, ALORS QU'ASCALANTE S'ENFUYAIT ET QUE LES AUTRES SE **RALLIAIENT** À LUI !

IL ME TENTE D'ÉTEINDRE TA MISÉRABLE VIE, COMME ON ÉTEINT UNE CHANDELLE ALLUMÉE !

MAÎTRE... **PITIÉ** ! CE N'ÉTAIT PAS MA FAUTE !

PAS TA FAUTE ? **PAS TA FAUTE** !?

PAR SETH, JE CONNAIS UN **SORT SILENCIEUX** QUI TRANSFORME MON ENNEMI EN UN TAS DE **CENDRES**, SANS FLAMME NI **FUMÉE**...!

ALCINA RECULE... MAIS ELLE NE PEUT ÉCHAPPER AU **REGARD HYPNOTIQUE** DU SORCIER... OU AUX **ÉMANATIONS MAGIQUES** QUI LA TRANSPERCENT...

NON ! IL FAUT QUE JE FERME LES YEUX !

MAIS QUE...?

MAÎTRE... JE...

NON !

NOOOON !

HSSSS

SSSS

JE N'OSE PAS... REGARDER !

TUE-MOI ALORS, MAÎTRE, SI TU LE DOIS !

MAÎTRE...?

NE CRAINS RIEN, MA FILLE ! JE NE VEUX PAS ÉMOUSSER MES **OUTILS** ALORS QU'ILS POSSÈDENT ENCORE UNE LAME EFFILÉE !

AS-TU... RÉELLEMENT PRIS UNE FORME DE SERPENT... OU AS-TU SEULEMENT PROJETÉ SUR MOI UNE **IMAGE** DE LA RÉALITÉ ?

JE N'AI FAIT QUE TE RAPPELER QUI EST LE **MAÎTRE** ICI... ET QUI EST L'**ÉLÈVE**.

Y AVAIT-IL... D'**AUTRES** NOUVELLES, MAÎTRE ?

LE ROI MILO D'ARGOS... QUI FAVORISE SECRÈTEMENT LA CAUSE REBELLE... A BANNI NOTRE AMBASSADEUR **QUESADO** DE SON ROYAUME.

PEU IMPORTE... C'ÉTAIT UN **BALOURD**, TOUT JUSTE BON À RAMASSER LES ORDURES.

QUE FAIRE, MAINTENANT ?

PEUT-ÊTRE QUE NOTRE ROI FOU ME LAISSERA LES AFFAIRES D'ÉTAT ET S'EN TIENDRA À SES PLAISIRS DÉVOYÉS.

JE DOIS RÉFLÉCHIR À MON **PROCHAIN COUP** DANS CE JEU D'ÉCHECS FACE AU DESTIN, DONT LE PRIX EST UN **ROYAUME**.

ALCINA, TU PEUX T'EN ALLER.

HSIAO TE PROCURERA À MANGER, À BOIRE, UN BAIN INDISPENSABLE... ET DES VÊTEMENTS DE FEMME.

OUI, GRAND MAÎTRE...!

LA LONGUE RIVIÈRE ÉTINCELANTE QUE FORME L'ARMÉE DE LIBÉRATION ATTEINT ENFIN LES PORTES DE CULARIO AUX TOURS DE LAQUELLE FLOTTENT LES LÉOPARDS POURPRES DE POITAIN...

AU MOINS JE NE VOIS NULLE PART FLOTTER L'AIGLE NOIR D'AQUILONIE.

MAIS ES-TU CERTAIN, COMTE TROCERO, QU'IL NE S'AGIT PAS D'UN PIÈGE ROYALISTE ?

SUR MA TÊTE, CONAN ! JE CONNAIS BIEN MES GENS.

OUI... JE SUPPOSE, SI QUELQU'UN PEUT LES CONNAÎTRE...

HUM... JE CROIS QU'IL VAUT MIEUX QUE JE NE PRENNE PAS UN AIR TROP CONQUÉRANT.

ATTENDS UN INSTANT, MON AMI.

AINSI, CONAN LE CIMMÉRIEN ENTRE DANS LA VILLE SANS PRÉTENTION, SON CASQUE SOUS SON BRAS ET SON CHEVAL TENU EN BRIDE.

SALUT AU LIBÉRATEUR !

DES PÉTALES DE FLEURS ODORANTES SONT JETÉS SUR LUI ET SON ENTOURAGE... ET DES ACCLAMATIONS RÉSONNENT DANS LES RUES ÉTROITES ET TORTUEUSES...

N'ÉTIONS-NOUS PAS STUPIDES DE NOUS DEMANDER QUI DEVRAIT SUCCÉDER AU ROI NUMEDIDES ?

IL SEMBLE QUE SI, PROSPERO !

SALUT À CONAN !

SALUT À CONAN LE LIBÉRATEUR !

Quelques jours plus tard, à Tarantia...

L'UN DES ESPIONS DE VIBIUS LATRO SIGNALE QUE CONAN ET SON ARMÉE SONT À **CULARIO**, ET SE REPOSENT DE LEUR BATAILLE ET DE LEUR MARCHE FORCÉE.

LE MOMENT VENU, ILS PARTIRONT VERS LE **NORD**, EN SUIVANT LE KHOROTAS JUSQU'À TARANTIA.

PEUT-ON LES ARRÊTER, MAÎTRE ?

CELA PEUT SE FAIRE AU POITAIN, À L'**ESCARPEMENT IMIRIEN*** QUI SE DRESSE SUR LEUR CHEMIN.

*UN LONG PROMONTOIRE DE TERRE OU DE PIERRE...

LES SEULS QUI EN SONT CAPABLES SONT LES **SOLDATS FRONTALIERS ROYALISTES**, BASÉS À FORT THANDARA, DANS L'OUEST DE LA BOSSONIE, SOUS LES ORDRES DU **PRINCE NUMITOR**.

ALORS NE DEVRAIS-TU PAS ORDONNER AU PRINCE DE MARCHER AU PLUS VITE VERS LE SUD-EST EN NE LAISSANT QU'UNE PETITE GARNISON ?

NOUS DEVRIONS FAIRE DE TOI UN GÉNÉRAL... LE CAVALIER PORTANT CE MESSAGE EST PARTI AVANT L'AUBE.

MAIS COMME TU PEUX LE VOIR D'APRÈS MES CALCULS, SI CONAN MARCHE PENDANT LES DEUX PROCHAINS JOURS, NUMITOR NE PEUT PAS REJOINDRE L'ESCARPEMENT AVANT LUI.

IL FAUT DONC **RETARDER** LE BARBARE.

MAIS **COMMENT**, MAÎTRE ?

JE CONNAIS LA **MAGIE DES ÉLÉMENTS** ET PEUX CONTRÔLER LES **ESPRITS DE L'AIR**.

JE VAIS RÉFLÉCHIR À UN PLAN POUR **RETENIR** LE CIMMÉRIEN À **CULARIO**.

AMÈNE-MOI CES POUDRES ET POTIONS LÀ-BAS... ET NOUS **TESTERONS** MA MAGIE...!

PLUSIEURS HEURES PLUS TARD, SUR UN TOIT DE LA LOINTAINE CULARIO...

QU'EST-CE QUI T'ENNUIE, TUMARO ?

JE N'AIME PAS CES **NUAGES**, GÉNÉRAL : TROP DE PLUIE EST AUSSI NÉFASTE QUE PAS DU TOUT.

ET LA VOILÀ !

PAR CROM ! JE VOULAIS PARTIR VERS LE **NORD** DÈS L'AUBE.

SI CETTE TEMPÊTE REND LES **ROUTES** IMPRATICABLES...

GÉNÉRAL ! JE TE CHERCHAIS ! TU AS DE NOUVEAU FAUSSÉ COMPAGNIE À TON **GARDE DU CORPS.**

J'OBSERVAIS LA VILLE DU HAUT DES TOITS AVEC MON AMI TUMARO, LE NOUVEAU **MAIRE** DE LA VILLE.

JE N'AI PAS BESOIN D'UNE **NOURRICE** POUR ME SURVEILLER, TROCERO !

C'EST LE PRIX DU **POUVOIR**, GÉNÉRAL... TU N'ES PAS SEULEMENT NOTRE CHEF, MAIS NOTRE **INSPIRATION.**

ON DOIT TE PROTÉGER COMME UNE **RELIQUE SACRÉE.**

LE ROI A DES **ESPIONS** QUI RÔDENT À CULARIO ET QUI ADORERAIENT TE PLANTER UN POIGNARD ENTRE LES CÔTES.

CES VERMINES !

MAIS ELLES PEUVENT TE **TUER.**

C'EST POURQUOI TU DOIS **SUPPORTER** LA PRÉSENCE PERMANENTE D'UN GARDE DU CORPS.

HUMMM....

MA VIE DE **VOYAGEUR** SANS ATTACHE PRÉSENTAIT BIEN DES AVANTAGES.

BON, RENTRONS AU PALAIS DU GOUVERNEUR AVANT QUE CETTE AVERSE NE NOUS INONDE !

Plus tard...

PENDANT QUE LE POITAIN, PLUS AU SUD, ENDURE LA PLUS VIOLENTE TEMPÊTE JAMAIS CONNUE, UN SOLEIL BIENVEILLANT BRILLE SUR LES TOURS DE TARANTIA LA BELLE...

LA ROUE DU CIEL ME RÉVÈLE QUE LES ESPRITS DES AIRS M'ONT BIEN SERVI.

LE PRINCE NUMITOR A MAINTENANT QUITTÉ LE WESTERMARCK ET JE DOIS LE REJOINDRE.

TU VEUX TE RENDRE SUR LE CHAMP DE BATAILLE, MAÎTRE ?

PAR ISHTAR ! PUIS-JE TE DEMANDER **POURQUOI** ?

NUMITOR SERA DÉPASSÉ EN **NOMBRE** PAR LES FORCES REBELLES... ET IL FAUDRA DU TEMPS À **ULRIC DE RAMAN** POUR REVENIR AVEC L'ARMÉE DU NORD DU **GUNDERLAND**, OÙ ELLE SURVEILLE LA FRONTIÈRE CIMMÉRIENNE.

ET PUIS, LE PRINCE EST UN **IMBÉCILE**... RAISON POUR LAQUELLE NOTRE ROI A LAISSÉ VIVRE SON COUSIN.

IL AURA BESOIN DE MES **ARTS ARCANIQUES**.

HSIAO, PRÉPARE MON **CHARIOT** ET RASSEMBLE CE QU'IL FAUT POUR NOTRE VOYAGE.

NOUS PARTIRONS DEMAIN.

BIEN, MAÎTRE.

APRÈS LES ESPRITS DES **AIRS**, JE FERAI APPEL AUX ESPRITS DE LA **TERRE** POUR M'AIDER.

ET TOI, JEUNE FILLE, TU ME REMPLACERAS ICI.

MAIS IL ME MANQUE VOS **TALENTS**.

JE TE LES ENSEIGNERAI. JE T'APPRENDRAI D'ABORD À UTILISER LE **MIROIR DE PTAHMESU** POUR COMMUNIER AVEC MOI.

MAIS LE **TALISMAN** QUE J'AI PERDU...

JE PEUX PROJETER DES IMAGES PAR LE **POUVOIR DE LA PENSÉE**, CONTRAIREMENT À TOI.

VIENS MAINTENANT... IL N'Y A PAS DE TEMPS À PERDRE.

... JE NE SAVAIS PAS QUE LE POITAIN SE TROUVAIT AU FOND D'UNE **MER INTÉRIEURE**, PROSPERO.

JE JURE NE JAMAIS AVOIR VU UNE TELLE TEMPÊTE.

SANS DOUTE L'ŒUVRE DE LA SORCELLERIE.

TU PENSES QUE **THULANDRA THUU**...

VOUS AUTRES AQUILONIENS VOYEZ LA MAGIE PARTOUT. SI TU TE COGNES L'ORTEIL, C'EST LE FAIT DE THULANDRA.

AUX PRISES AVEC CES SORCIERS, JE LES AI TROUVÉS RAREMENT AUSSI **REDOUTABLES** QU'ILS NE VOULAIENT LE FAIRE CROIRE.

MAIS ...

HO, COMTE TROCERO ! QUELLES NOUVELLES ?

LES **ÉCLAIREURS** SONT REVENUS...

TOUTES LES ROUTES SONT **IMPRATICABLES.**

INUTILE D'ENVOYER LA COLONNE EN AVANT. ELLE NE PARCOURRAIT PAS PLUS D'UNE **LIEUE.**

PAR CROM ! TES SOUPÇONS CONCERNANT LE SORCIER DE TARANTIA COMMENCENT À PRENDRE DU **POIDS**, PROSPERO.

ET NOUS AVONS DES VISITEURS... **LES BARONS DU NORD** QUE NOUS PENSIONS AVOIR MANQUÉS.

ILS ÉTAIENT REPARTIS CHEZ EUX AVANT NOTRE ARRIVÉE À CULARIO, MAIS LA **TEMPÊTE** LES A FORCÉS À REVENIR.

ENFIN DE **BONNES NOUVELLES** ! PRÉSENTE-LES-MOI, COMTE.

VOICI D'ABORD LE **BARON ROALDO** D'IMIRUS, DU POITAIN DU NORD...

TRÈS HONORÉ, GÉNÉRAL.

... ET LES BARONS **AMMIAN** DE RONDA... **JUSTIN** D'ARMAVIR... **FESTOR** DE TELANOR... ET **VISMAR** DE BRONDI.

ILS SONT TRÈS DIFFÉRENTS, MAIS TOUS SOUTIENNENT NOTRE **RÉBELLION**... ET LA CHUTE DE NUMEDIDES.

BIENTÔT, UNE FOIS QUE LES CINQ BARONS AQUILONIENS ONT DÎNÉ ET ÉTANCHÉ LEUR SOIF...

JE **BÉNIS** CETTE TEMPÊTE, MESSEIGNEURS... POUR M'AVOIR DONNÉ LA CHANCE DE VOUS RENCONTRER.

SOYEZ AVERTIS : **ULRIC**, COMTE DE RAMAN, VA TRAVERSER VOS TERRES EN VOYAGEANT VERS LE SUD POUR AFFRONTER NOTRE ARMÉE !

QUELLES TROUPES COMMANDE-T-IL ? UN TAS DE RACAILLE, JE VOUS L'ASSURE.

LA FRONTIÈRE CIMMÉRIENNE EST DEPUIS LONGTEMPS PAISIBLE ET UNE **FORCE MINIME** SUFFIT À LA SÉCURISER.

NON PAS ! JE SAIS QUE L'ARMÉE DU NORD EST TRÈS **PUISSANTE**, ET COMPORTE DES VÉTÉRANS DE NOMBREUX CONFLITS FRONTALIERS.

ET ULRIC LUI-MÊME EST UN STRATÈGE QUI A RÉCHAPPÉ AU **SAC DE VENARIUM** IL Y A PLUSIEURS ANNÉES.

AVEC UN SOURIRE AMER, CONAN NE JUGE PAS UTILE DE MENTIONNER QU'ENCORE ADOLESCENT, IL A LUI-MÊME FAIT PARTIE DE LA HORDE CIMMÉRIENNE QUI A PILLÉ CE FORT GUNDÉRIEN TRENTE ANS PLUS TÔT.

LAISSE-MOI CONTINUER, GÉNÉRAL : **NUMEDIDES** ENVERRA CERTAINEMENT DES TROUPES DU WESTERMARCK... ET ELLES ARRIVERONT AVANT NOUS.

VOUS DEVEZ **HARCELER** CES CONTINGENTS DU NORD POUR LES RETARDER... DU MOINS JUSQU'À CE QUE NOUS TRIOMPHIONS DES **ROYALISTES BOSSONIENS.**

CELA NOUS FERA ENTRER EN **CONFLIT DIRECT** AVEC LES FORCES DU ROI.

ON NE PEUT MANGER DE GIBIER SANS TUER UN DAIM OU DEUX, BARON ROALDO.

POUVEZ-VOUS TOUS LES CINQ LEVER UNE **FORCE DE COMBAT** DANS VOS PROVINCES, SANS ALERTER LES **HOMMES DU ROI** STATIONNÉS PARMI VOUS ?

CES SAUTERELLES HUMAINES NE DÉFERLENT QUE LORS DE LA **MOISSON**, POUR CONSUMER LE FRUIT DE NOTRE LABEUR.

ELLES N'ARRIVERONT PAS AVANT UN MOIS OU DEUX.

CE SERA SUFFISANT.

D'ICI LÀ, NOUS SERONS À **TARANTIA.**

MAIS UN TEL CONFLIT, SE DÉROULANT SUR NOS TERRES, RUINERA AUSSI BIEN NOS BOURSES QUE NOTRE PEUPLE !

OUI. NOUS POUVONS PEUT-ÊTRE RETARDER **ULRIC**, MAIS IL BRÛLERA NOS CHAMPS, DISPERSERA NOS GENS ET SE VENGERA SUR EUX !

SI LE GÉNÉRAL CONAN NE PARVIENT PAS À PRENDRE TARANTIA, NOUS SERONS RUINÉS DE TOUTE FAÇON... CAR LES **ESPIONS** DU TYRAN APPRENDRONT QUE NOUS AVONS RALLIÉ LA CAUSE REBELLE.

VISMAR DIT VRAI...

À MOINS DE RENVERSER LE TYRAN, NOUS AURONS TOUS LE COU ALLONGÉ OU RACCOURCI, QUOI QUE NOUS FASSIONS.

ALORS BRAVONS LE HASARD ET LES DANGERS POUR CHERCHER NOTRE **SALUT** !

BIEN PARLÉ ! JE SUIS D'ACCORD AVEC LE **BARON ROALDO** !

MOI AUSSI !

ET PUISQUE LES DEUX AUTRES SEMBLENT ACQUIESCER, NOUS VOUS SOUHAITONS LA BIENVENUE DANS **L'ARMÉE DE LIBÉRATION.**

DÈS QUE LE TEMPS SE LÈVERA, VOUS REGAGNEREZ VOS BARONNIES POUR **ENTRAVER** LA MARCHE D'ULRIC VERS LE SUD.

PUIS, LORSQUE LES CINQ BARONS SE SONT RETIRÉS POUR LA NUIT...

PENSES-TU QU'ILS ARRIVERONT À TEMPS, CONAN ?

OU RESTERONT-ILS FIDÈLES À LEUR NOUVELLE ALLIANCE SI TARANTIA RÉSISTE CONTRE NOUS ?

JE NE SUIS PAS PROPHÈTE, TROCERO.

SEULS LES **DIEUX** PEUVENT LIRE LES CŒURS DES HOMMES.

MAINTENANT, ALLONS DORMIR.

PENDANT CE TEMPS, DANS LA CAPITALE DE L'AQUILONIE, LE CHARIOT DE THULANDRA THUU ROULE AVEC FRACAS DANS LES RUES...

... TIRÉ À TOUTE ALLURE PAR UNE CRÉATURE QUI POURRAIT PASSER POUR UN GRAND ÉTALON NOIR...

... MAIS QUI, VUE DE PRÈS, SE RÉVÈLE BRILLER D'UN ÉTRANGE ÉCLAT MÉTALLIQUE COMME SI ELLE ÉTAIT TAILLÉE DANS DU FER ÉTINCELANT.

SES SABOTS EUX AUSSI RÉSONNENT COMME DU MÉTAL SUR LA CHAUSSÉE ALORS QU'ELLE AVANCE DEUX FOIS PLUS VITE QU'UN CHEVAL ORDINAIRE.

LES CITADINS QUI REMARQUENT L'APPROCHE DU CHARIOT DÉTOURNENT LE REGARD... CAR CROISER LES YEUX DU SOMBRE SORCIER PEUT ATTIRER SON ATTENTION...

ET TOUS ONT ENTENDU LES RUMEURS CONCERNANT SES IGNOBLES EXPÉRIENCES... ET LES DISPARITIONS DE JEUNES FILLES.

LES GRANDES PORTES DE BRONZE DE L'ENTRÉE SUD S'OUVRENT À L'APPROCHE DU VÉHICULE...

... ET SE REFERMENT DERRIÈRE LUI PRESQUE AVEC GRATITUDE.

PLUS DE QUARANTE LIEUES DE ROUTE BLANCHE SONT COUVERTES CHAQUE JOUR...

... ET MÊME DES TORRENTS DE PLUIE NE RALENTISSENT PAS L'ALLURE EFFRÉNÉE DE L'ÉTALON DE FER...

... NI LA CHALEUR DE LA JOURNÉE, APRÈS UNE PLUIE PRINTANIÈRE, NE SEMBLE AFFECTER SA RÉSISTANCE SURNATURELLE.

QUAND HSIAO EST FATIGUÉ, SON MAÎTRE PREND LES RÊNES, TOUJOURS REVÊTU D'UN MANTEAU À CAPUCHON.

PENDANT CES PÉRIODES DE REPOS, L'HOMME DU KHITAI DÉVORE DES VIANDES FROIDES ET S'ASSOUPIT UN PEU, D'UN SOMMEIL AGITÉ.

IL IGNORE SI SON MAÎTRE FERME JAMAIS LES YEUX.

PUIS, APRÈS AVOIR LONGÉ LA RIVE EST DU KHOROTAS PENDANT PLUSIEURS JOURS, L'ÉTRANGE CHARIOT FRANCHIT ENFIN LE GRAND PONT QUE LE ROI VILERUS 1ER A FAIT ÉDIFIER SUR LA RIVIÈRE IL Y A DES ANNÉES DE CELA.

LA ROUTE DES ROIS REJOINT ICI LE COURS D'EAU ET LE TRAVERSE RAPIDEMENT EN DIRECTION DE LA RIVE OUEST.

IL Y A UN PÉAGISTE À L'AUTRE BOUT, MAIS...

EUH... PASSEZ, SEIGNEUR.

CE... C'EST GRATUIT POUR VOUS !

PEU APRÈS, UN NUAGE DE POUSSIÈRE S'ÉLÈVE DE LA ROUTE À QUELQUE DISTANCE...

... ET UN MINCE SOURIRE DE SATISFACTION S'AFFICHE SUR LE VISAGE TÉNÉBREUX DE THULANDRA.

SI LE MARTÈLEMENT DE CES SABOTS APPARTIENT À LA CAVALERIE DU PRINCE NUMITOR, SES CALCULS PRÉVISIONNELS SE RÉVÈLENT EXACTS.

DANS L'HEURE QUI SUIT, ILS SE RETROUVENT À L'ENDROIT OÙ LA ROUTE BOSSONIENNE REJOINT LA GRAND-ROUTE MENANT AU POITAIN...

CAPITAINE ! UN CHARIOT...!

À TA PLACE, JE ME TIENDRAIS À DISTANCE, SOLDAT.

JE LE RECONNAIS. IL APPARTIENT À **THULANDRA THUU**, LE SORCIER DU ROI !

PRINCE NUMITOR ! ILS DISENT QUE...

J'AI ENTENDU, MANANT.

JE **PARLERAI** AU SORCIER...

... SI MON CHEVAL VEUT BIEN S'APPROCHER DE CETTE **MONTURE DIABOLIQUE** !

MAGE THULANDRA, QU'EST-CE QUI T'AMÈNE ICI ?

TU AURAS BESOIN DE MES **ARTS** POUR ENTRAVER LA MARCHE DES REBELLES VERS LE NORD.

JE N'AIME PAS LA MAGIE, JE PRÉFÈRE COMBATTRE VIRILEMENT... MAIS SI MON **ROYAL COUSIN** T'ENVOIE...

JE PARLE AU NOM DU **VÉRITABLE SOUVERAIN** D'AQUILONIE, PRINCE... ET MES ORDRES DOIVENT ÊTRE SUIVIS.

SI NOUS AGISSONS RAPIDEMENT, NOUS POUVONS REJOINDRE L'**ESCARPEMENT IMIRIEN** AVANT LES REBELLES.

LÀ, TU AFFECTERAS CINQ DE TES HOMMES... TOUS **CHASSEURS** EXPÉRIMENTÉS... À UNE CERTAINE TÂCHE.

OH ? ET LAQUELLE, MESSIRE ?

JE T'EN INFORMERAI PLUS TARD.

IL TE SUFFIT DE SAVOIR QUE D'HABILES **FORESTIERS** SERONT NÉCESSAIRES À MA MAGIE...

À CULARIO, LA PLUIE A ENFIN CESSÉ.

LES BARONS DU NORD SONT PARTIS VERS LE NORD SUR LA ROUTE BOUEUSE... ET PEU APRÈS, L'ARMÉE DE LIBÉRATION S'ÉBRANLE À SON TOUR SUR LA GRAND-ROUTE...

... QUI MÈNE AU NORD VERS LES PROVINCES CENTRALES, PUIS VERS LA FIÈRE TARANTIA SUR LA RIVE DU KHOROTAS.

DANS CHAQUE VILLE OU HAMEAU TRAVERSÉS, LES LÉGIONS DU LIBÉRATEUR SONT REJOINTES PAR DE **NOUVELLES RECRUES.**

D'ANCIENS CHEVALIERS... DES VÉTÉRANS MARQUÉS PAR LES COMBATS... DES PAYSANS... TOUS DES HOMMES AU REGARD DUR, PRESSÉS DE S'AVENTURER VERS LE NORD AVEC L'ARMÉE DE CONAN.

PLUS D'UNE FOIS, LE CIMMÉRIEN PARTICIPE LUI-MÊME À L'ENTRAÎNEMENT DE CES RECRUES...

VOUS NOUS REJOIGNEZ **SANS ÉPÉES**... ET NOUS NE POURRONS VOUS EN FOURNIR QU'APRÈS NOTRE PROCHAINE VICTOIRE.

EN ATTENDANT, VOUS DEVREZ COMBATTRE AVEC DES **GOURDINS.**

MAIS COMMENT PEUT-ON LUTTER CONTRE UNE ÉPÉE AVEC UN BOUT DE **BOIS ?**

VOUS LE POUVEZ... SI VOUS UTILISEZ VOTRE INTELLIGENCE... ET NON VOS LANGUES.

QUE DEUX D'ENTRE VOUS ME REJOIGNENT AVEC LEURS GOURDINS, ET JE LEUR MONTRERAI COMMENT ON SE **BAT !**

ALORS TU PENSES QU'IL N'Y A PAS D'**HOMMES** ICI AU POITAIN ?

C'EST CE QUE JE SUIS VENU DÉCOUVRIR, BLONDIN.

EN GARDE !

ATTAQUE-LE DE CE CÔTÉ, HAGIR, ET JE...

PFGGH ! JE N'AI PAS BESOIN D'AIDE POUR VAINCRE UN HOMME DE **QUARANTE ANS !**

UN **GÉNÉRAL** S'AMOLLIT À FORCE DE RESTER ASSIS TOUTE LA J...

WHUMF!

QUE DISAIS-TU ?

ARRRRHH...!

MÈRE DE MITHRA ! QUELLE PEINE ENCOURT-ON POUR TUER UN **GÉNÉRAL REBELLE**.... CAR C'EST CE QUE SAGINOR S'APPRÊTE À FAIRE !

ET ALORS ?

TU VOUDRAIS SUIVRE UN GÉNÉRAL QUI NE PEUT PAS **COMBATTRE** AUSSI BIEN QU'IL **CRIE** ?

HÉ ! JE PENSAIS QUE SA TRACHÉE SERAIT DÉJÀ ÉCRASÉE... MAIS REGARDE !

IL ATTRAPE SAGINOR PAR DERRIÈRE ET...

UHHHNNN...

PAR LES DIEUX ET LES GNOMES !

YEEOWWW

VOUS ALLEZ BIEN, MES AMIS ?

OUI, GÉNÉRAL... MAIS IL Y A UNE CHOSE QU'ON VOUDRAIT SAVOIR...

ON NE COMBATTRA PLUS JAMAIS DE CIMMÉRIENS ?

ENTRE LES TERRES CULTIVÉES DU SUD DU POITAIN ET L'ESCARPEMENT IMÉRIEN, S'ÉTEND LA GRANDE **FORÊT BROCELLIENNE**, À TRAVERS LAQUELLE LA GRAND-ROUTE SERPENTE AU MILIEU D'UN LIT DE FOUGÈRES.

ALORS QUE LES REBELLES S'APPROCHENT DE LA FORÊT, LES CHANTS DES VOLONTAIRES POITANIENS DIMINUENT...

ET CONAN REMARQUE QUE LES RECRUES MARCHENT D'UN PAS LOURD DANS UN **SILENCE** PESANT, EN REGARDANT AVEC APPRÉHENSION LE FEUILLAGE ENVIRONNANT.

QU'EST-CE QUI LES TRACASSE, PROSPERO ?

PENSENT-ILS QUE CES BOIS GROUILLENT DE **SERPENTS** VENIMEUX ?

LES HOMMES ICI SONT IMPRÉGNÉS DE **SUPERSTITIONS PAYSANNES** ET CROIENT QUE LA FORÊT ABRITE DES **ÊTRES SURNATURELS.**

UNE FOIS QUE NOUS AURONS FRANCHI L'ESCARPEMENT ET REJOINT LE PLATEAU IMÉRIEN, ILS TROUVERONT D'**AUTRES** SUJETS D'OBSESSION.

MAIS QUELLE EST CETTE "**ENTAILLE DU GÉANT**" DONT JE T'AI ENTENDU PARLER ?

UNE **GORGE** ÉTROITE... ET LE PIRE ENDROIT POUR RENCONTRER UN **ENNEMI** PERCHÉ SUR LA FALAISE !

NOUS DEVONS ÉVITER UNE **ATTAQUE** EN CE LIEU !

DEMAIN À L'AUBE, PARS EN RECONNAISSANCE AVEC DES **ÉCLAIREURS À CHEVAL** !

BIEN, GÉNÉRAL.

Le lendemain...

LE DÉFILÉ SURNOMMÉ L'"ENTAILLE DU GÉANT" SURPLOMBE LA COMPAGNIE DE PROSPERO, SES PAROIS ESCARPÉES DISSIMULANT DES PUITS DE TÉNÈBRES.

AUCUN SIGNE D'EMBUSCADE, PROSPERO.

AUCUN SCINTILLEMENT D'ARMURE...

NI DE FUMÉE S'ÉLEVANT D'UN FEU DE CAMP.

CONTOURNONS LE BOIS ET RETROUVONS-NOUS SUR LA **ROUTE** À UN QUART DE LIEUE EN ARRIÈRE.

VOPISCO, PARS À L'EST AVEC LA MOITIÉ DU DÉTACHEMENT ET REJOINS-MOI DANS UNE **HEURE**.

MOI J'IRAI À L'**OUEST**.

UNE FOIS SOUS LE FEUILLAGE DENSE QUI SURPLOMBE LA ROUTE, LES DEUX GROUPES RENCONTRENT PEU DE BROUSSAILLE ENTRE LES TRONCS ÉPAIS DES CHÊNES VIERGES.

PENDANT QUELQUE TEMPS, LES HOMMES DE PROSPERO AVANCENT EN SILENCE, LES SABOTS DE LEURS CHEVAUX AMORTIS PAR LE TAPIS DE FEUILLES, PUIS...

À CHEVAL, JE CROIS.

DES **HOMMES** DEVANT, MESSIRE !

N'AVANCEZ PLUS ! SORTEZ VOS ÉPÉES ET PRÉPAREZ-VOUS À CHARGER... MAIS ATTENDEZ MES ORDRES !

NOUS NE SAVONS PAS S'IL S'AGIT D'AMIS OU D'ENNEMIS !

VINGT LAMES ATTENDENT, TANDIS QU'UN GROUPE DE CAVALIERS SURGIT DERRIÈRE LES TRONCS DES CHÊNES SÉCULAIRES...

PUIS...

À L'ATTAQUE !

SORTANT À DÉCOUVERT, LA VINGTAINE DE POITANIENS FONCE SUR LES ÉTRANGERS...

POUR POITAIN... POUR PROSPERO... ET POUR LE GÉNÉRAL CONAN !

RENDEZ-VOUS, CHIENS... AU NOM DE L'ARMÉE DE LIBÉRATION !

VOUS NE M'AVEZ PAS ENTENDU ? J'AI DIT...

PAR MITHRA !

SEIGNEUR PROSPERO...

... UNE TELLE CHOSE EST-ELLE POSSIBLE ?

CAPITAINE... DES **REBELLES**... QUATRE FOIS PLUS QUE NOUS !

ON NE PEUT PAS LES COMBATTRE... ET RETENIR LES **SATYRES** !

ALORS **LÂCHEZ** LES DEMI-HOMMES...

... ET PRÉSERVONS PLUTÔT NOS **VIES** !

LES CINQ ROYALISTES SE RUENT VERS LES POITANIENS, LA MORT SE LISANT DANS LEURS YEUX SOMBRES.

DÉPLOYÉS PARMI LES ARBRES, LES REBELLES NE PEUVENT PRÉSENTER UNE LIGNE COMPACTE...

... AUSSI LES AQUILONIENS, EN INFÉRIORITÉ NUMÉRIQUE, VISENT-ILS LES **BRÈCHES** ENTRE EUX.

L'UN N'Y PARVIENT PAS.

AAARRRH...!

LES QUATRE AUTRES CAVALIERS RÉUSSISSENT POURTANT À PASSER...

... ET DISPARAISSENT, COMME DES FEUILLES D'AUTOMNE EMPORTÉES PAR LE VENT !

GREMIO ! POURSUIS-LES AVEC TON ESCOUADE !

ESSAYEZ D'EN CAPTURER UN VIVANT !

VOYONS SI CE CHACAL VIT ENCORE !

IL NOUS FAUT L'INTERROGER.

IL EST MORT, SEIGNEUR.

AU DIABLE !

SEIGNEUR PROSPERO... VOICI L'UN DE LEURS PRISONNIERS !

IL ME SEMBLE QU'IL A ÉTÉ ASSOMMÉ PAR UN SABOT DANS LA MÊLÉE.

FOI DE NOS ANCÊTRES !

JE CROIS QUE C'EST UN **SATYRE**, À PROPOS DESQUELS LES PAYSANS RACONTENT DES HISTOIRES EFFRAYANTES DE **BONNES FEMMES.**

QUE FAIRE DE LUI, MESSIRE ?

MA FOI, JE...

ATTENTION ! IL S'ENFUIT !

IL EST TOUJOURS ATTACHÉ PAR LA CORDE, MESSIRE...

... IL N'IRA DONC PAS LOIN !

URRGK

JE PENSE QU'IL SE TIENDRA TRANQUILLE À PRÉSENT, SEIGNEUR !

CRÉATURE... PEUX-TU PARLER ?

OUI... PARLE **BIEN.**

PARLE **MA** LANGUE... PARLE PETIT PEU LA **TIENNE.**

QUE TOI FAIRE À MOI ?

C'EST À NOTRE **GÉNÉRAL** DE DÉCIDER.

TOI PAS **TRANCHER GORGE**, COMME AUTRES HOMMES ?

JE N'EN AI PAS L'INTENTION. POURQUOI PENSES-TU QUE CES **AUTRES** L'AURAIENT FAIT ?

AUTRES ATTRAPER NOUS... POUR **SACRIFICE MAGIQUE.**

JE VOIS. TU AS UN **NOM** ?

MOI **GOLA.**

EH BIEN, TU N'AS PAS À CRAINDRE QU'ON TE COUPE LA GORGE, GOLA.

TU REVIENDRAS À NOTRE CAMP À CHEVAL DERRIÈRE UN DE MES **HOMMES.**

À... CHEVAL ?

BIEN SÛR ! POURQUOI ?

NON ! MOI PEUR CHE-VAL.

IL FAUT LA SURMONTER.

OHHH...!

SERGENT...?

MONTE, HOMME-BOUC.

ET VOILÀ... TU NE RISQUES PAS DE TOMBER.

MAIS ET SI C'EST UN DIABLE DE LA FORÊT...?

GOLA PAS DIABLE FORÊT... GOLA EN AVOIR PEUR !

TU VOIS, SOLDAT ? IL A PLUS PEUR DE TOI QUE TOI DE LUI... SI C'EST POSSIBLE !

MAIS JE ME DEMANDE CE QUE LE GÉNÉRAL CONAN VA FAIRE DE LUI.

IL A EU PLUS D'EXPÉRIENCE AVEC LE SURNA-TUREL QUE MOI.

PEU APRÈS, DANS LA TENTE DE COMMANDEMENT DE L'ARMÉE RE-BELLE...

... MAIS J'AI PEUR QUE LES QUATRE AUTRES AQUILONIENS SE SOIENT ENFUIS, GÉNÉRAL.

TANT PIS.

LES CORDES AUTOUR DE TES POIGNETS SEMBLENT BIEN SER-RÉES, AMI GOLA.

OUI... SERRÉES... GOLA MAL.

EH BIEN, METTONS UN TERME À TA SOUFFRANCE !

PAS TRANCHER GORGE ! HOMME PROMIS...

... PAS TRANCHER GOR...

OUBLIE TA GORGE !

TU VOIS ? JE NE TE VEUX PAS DE MAL.

JE SUIS MOI AUSSI UNE CRÉATURE SAUVAGE, À MA FAÇON... OU JE L'ÉTAIS.

TU AIMES LE VIN, GOLA ?

OH OUI... GOLA AIME.

GÉNÉRAL CONAN... JE **PROTESTE** ! NOUS N'AVONS PRESQUE PLUS DE VIN !

ET NOTRE RÉSERVE DE **BIÈRE** EST AU PLUS BAS.

PEU IMPORTE, PUBLIUS. NOUS AURONS DU VIN.

LES NÉMÉDIENS DISENT : "LA VÉRITÉ EST DANS LE VIN."

NOUS VERRONS BIENTÔT. **BOIS**, AMI GOLA.

OUI... GOLA SOIF...

VOUS AVEZ VU ÇA ? CETTE CRÉATURE BOIT TOUT NOTRE VIN !

CONAN SAIT CE QU'IL FAIT... J'ESPÈRE DU MOINS.

COMME NOUS TOUS, PROSPERO.

ET UNE DEMI-OUTRE DE VIN PLUS TARD...

... ALORS DEUX RÉGIMENTS DE **CAVALERIE ROYALISTE** OCCUPENT LE PLATEAU AU-DESSUS DE L'ESCARPEMENT IMIRIEN ?

OUI ! EUX S'ÊTRE ÉLOIGNÉS... DU BORD. ON PEUT PAS... LES VOIR D'EN BAS...

CERTAINS... SONT DESCENDUS... ET ONT EMMENÉ... QUELQUES-UNS... PARMI NOUS.

VOUS N'AURIEZ PAS PU LES COMBATTRE, GOLA ?

NOUS AVOIR QUITTÉ L'ENTAILLE... PAS DE **PIPEAUX** PRÊTS.

HUM... COMMENT SAIS-TU QUE LES AQUILONIENS UTILISENT VOTRE **SANG** POUR DES SACRIFICES MAGIQUES ?

NOUS SAVOIR ! NOUS AUSSI AVOIR MAGIE. **GRAND MAGICIEN** SUR LES FALAISES.

GOLA, SI VOUS NOUS AIDEZ, NOUS VOUS **RENDRONS** VOS BOIS.

MOI COMMENT SAVOIR ? GRANDS HOMMES **TUENT** NOTRE PEUPLE.

NON, NOUS SOMMES VOS **AMIS.** REGARDE, TU PEUX PARTIR QUAND TU VEUX.

ÇA ÊTRE VRAI.

MAIS EN ÉCHANGE DE NOTRE AIDE, NOUS AURONS PEUT-ÊTRE BESOIN DE LA TIENNE.

COMMENT TE JOINDRE ?

EN GUISE DE RÉPONSE, LE PETIT SATYRE PREND UN PETIT TUBE EN OS, D'UNE LIANE ENROULÉE AUTOUR DE SON COU ET CACHÉE SOUS SES POILS...

VA DANS LES BOIS AVEC ÇA... ET SOUFFLE.

MAIS JE N'ENTENDS RIEN...

NON, MAIS **SATYRES** ENTENDRE.

PRENDS.

MERCI, PETIT AMI.

SENTINELLE ! ESCORTE GOLA JUSQU'AUX BOIS DERRIÈRE LE CAMP !

CERTAINS DE NOS SOLDATS SUPERSTITIEUX RISQUENT DE LE PRENDRE POUR UN **ESPRIT MALÉFIQUE** ET DE LUI FAIRE UN MAUVAIS SORT.

QUE PERSONNE NE L'**IMPORTUNE**... OU IL AURA AFFAIRE À MOI !

BIEN, GÉNÉRAL.

DÈS QUE LE SATYRE EST PARTI...

AINSI, LE **PRINCE NUMITOR** EST POSTÉ APRÈS LE DÉFILÉ ET ATTEND QUE NOUS GRIMPIONS LA PENTE POUR NOUS ATTAQUER.

QU'EN PENSEZ-VOUS ?

IL ME SEMBLE BEAUCOUP COMPTER SUR CE "GRAND MAGICIEN"... **THU-LANDRA THUU.**

SANS DOUTE VEUT-IL NOUS LAISSER ACCÉDER AU SOMMET POUR QUE NOUS L'AFFRONTIONS SUR UN **PIED D'ÉGALITÉ.**

C'EST UN **GENTILHOMME** QUI PENSE QU'UNE GUERRE DOIT SE LIVRER SELON LES RÈGLES DE LA **CHEVALERIE.**

TU CROIS, TROCERO ? IL DOIT SAVOIR QU'ON LES SURPASSE EN NOMBRE.

OUI, MAIS SES TROUPES SONT LES **MEILLEURES** D'AQUILONIE... ALORS QUE NOTRE HORDE DISPARATE EST COMPOSÉE D'ENFANTS QUI JOUENT À LA GUERRE.

IL COMPTE DONC SUR LE **PANACHE** ET LA **DISCIPLINE** POUR TRIOMPHER... TOUT EN RESTANT CHEVALERESQUE.

IL M'ARRIVE DE DONNER UNE **CHANCE** À L'ENNEMI...

MAIS SI C'EST LE CAS DE NUMITOR, C'EST UN **IMBÉCILE.**

RIEN D'ÉTONNANT QUE NUMEDIDES L'AIT LAISSÉ EN VIE, ALORS QU'IL A EXILÉ OU TUÉ SES AUTRES PARENTS POUR SE DÉBARRASSER DES PRÉTENDANTS AU TRÔNE.

BON, ON NE VA PAS RESTER **ÉTERNELLEMENT** SOUS LES FALAISES, EN ESSAYANT DE LIRE LES PENSÉES DE NUMITOR.

DEMAIN, NOUS ESCALADERONS L'ENTAILLE DU GÉANT... PRÊTS À L'**ACTION** !

Cette nuit-là...

C'EST LA NOUVELLE LUNE ET DANS L'OBSCURITÉ, LES ÉTOILES TOURNENT LENTEMENT VERS L'OUEST COMME DES DIAMANTS INCRUSTÉS DANS LE MANTEAU BLEU NUIT D'UNE DANSEUSE.

ARPENTANT SANS REPOS LE CAMP ROYALISTE, LE PRINCE NUMITOR DÉPASSE LES SENTINELLES POUR SE DIRIGER VERS LE BORD DE L'ESCARPEMENT...

... ET THULANDRA THOU.

BONSOIR, MON SEIGNEUR.

TU... AS L'OREILLE FINE, MAÎTRE, POUR M'AVOIR ENTENDU VENIR.

JE NE T'AI PAS ENTENDU, J'AI PERÇU TON APPROCHE.

TON INSISTANCE À TENIR NOTRE CAMP ÉLOIGNÉ DU PRÉCIPICE ME POSE PROBLÈME...

SI LES REBELLES SE FAUFILENT DANS LE DÉFILÉ, ILS SERONT SUR NOUS AVANT QU'ON PUISSE LES DÉCOUVRIR.

MON PRINCE...

POURQUOI NE PAS DÉPLACER LE CAMP ICI, DEMAIN, POUR QUE NOS HOMMES PUISSENT LES ASSAILLIR D'EN HAUT ?

... SI LES DÉMONS QUE JE DÉCHAÎNE FONT BIEN LEUR TRAVAIL, MA MAGIE METTRAIT TES HOMMES EN DANGER S'ILS SE TROUVAIENT ICI.

J'AI PEUR DE NE...

BIEN SÛR QUE NON.

J'ENTAMERAI L'ÉTAPE FINALE À **MINUIT**, C'EST-À-DIRE DANS À PEINE TROIS HEURES.

HSIAO T'INFORMERA LE MOMENT VENU.

MAINTENANT, SI TU VEUX BIEN TE **RECULER**, MON MAÎTRE...

... POUR QUE JE CONSTRUISE MON **PENTACLE**.

EN MARMONNANT, LE SORCIER TRACE UN CERCLE D'UNE DIZAINE DE PAS DE DIAMÈTRE...

... PUIS CREUSE DES LIGNES EN AVANT ET EN ARRIÈRE À L'INTÉRIEUR DU CERCLE.

SUIVANT UN RITUEL MAGIQUE, IL INSCRIT ENSUITE UN **SYMBOLE** DANS CHAQUE ANGLE DU PENTACLE.

SE REDRESSANT, DEBOUT PRÈS DU FEU ET DOS AU PRÉCIPICE, THULANDRA THUU ENTONNE UNE PRIÈRE OU UNE INCANTATION DANS UNE **LANGUE INCONNUE**.

PUIS IL RÉPÈTE LES MOTS INCONNUS... DANS CHACUNE DES TROIS AUTRES DIRECTIONS.

NUMITOR VOIT LES ÉTOILES S'ASSOMBRIR ET DES OMBRES SANS FORME FLOTTER DANS L'AIR...

JE... JE FERAIS MIEUX DE RENTRER AU **CAMP**, THULANDRA... SURVEILLER MES HOMMES...!

LE SORCIER DU ROI NE SEMBLE PAS LUI PRÊTER ATTENTION.

LE PRINCE N'A COMPRIS NI LE DIAGRAMME, NI LES LETTRES INSCRITES DESSUS...

... ET IL N'A AUCUN DÉSIR D'APPROFONDIR LES... MYSTÈRES IMPIES DU MAGE.

PEU APRÈS, DE RETOUR AU CAMP...

CAPITAINES ! **RÉVEILLEZ** LES HOMMES UNE HEURE AVANT MINUIT POUR SUIVRE LES INSTRUCTIONS DE THULANDRA THOU.

JE VAIS... ME COUCHER.

TROIS HEURES PLUS TARD...

IL EST L'HEURE, MON SEIGNEUR.

HUNH ? AH OUI.

JE FAISAIS UN CAUCHEMAR DE TOUTE FAÇON.

RESTE À VOIR SI LE PLUS **GRAND** DES CAUCHEMARS AURA LIEU EN DORMANT... OU **ÉVEILLÉ**.

LE SERVITEUR KHITANIEN DE THULANDRA A ALLUMÉ UN FEU SUR LA FALAISE... ET UNE DIZAINE DE SES HOMMES D'ARMES TIENNENT CHACUN UN SATYRE LIGOTÉ.

LES CRÉATURES DE LA FORÊT GEIGNENT ET SE LAMENTENT, DANS UN LANGAGE INCONNU ALORS QUE LEURS RAVISSEURS LES POUSSENT DEVANT EUX...

VIENS, TOI ! LE SORCIER TE VEUT !

FGRAKKA NOGON...!

LE PRINCE NUMITOR OBSERVE, GLACÉ D'HORREUR, REGRETTANT PRESQUE D'AVOIR DEMANDÉ À SES HOMMES D'OBÉIR AUX INSTRUCTIONS DU SORCIER...

... TANDIS QUE LE PREMIER SOLDAT TIRE SON PRISONNIER GIGOTANT VERS UN CHAUDRON DE CUIVRE AU BORD DE LA FALAISE.

NOGON ! TSAGGA DRUNN...!

PUIS ALORS QUE LES TÉNÈBRES VIBRENT AU BATTEMENT D'UN TAMBOUR INAUDIBLE... OU EST-CE CELUI DES CŒURS DES SOLDATS FRAPPÉS DE TERREUR...

... LE SORCIER TRANCHE ADROITEMENT LA GORGE DU SATYRE.

À UN SIGNAL, L'HOMME D'ARMES SOULÈVE LA VICTIME SACRIFICIELLE...

... ET FAIT COULER SON SANG DANS LE CHAUDRON.

PUIS, OBÉISSANT À UN ORDRE MURMURÉ...

... IL JETTE LE PETIT CADAVRE PAR-DESSUS LE PRÉCIPICE.

UNE PAUSE... D'AUTRES POUDRES AJOUTÉES À LA MIXTURE DU SORCIER... UN AUTRE SATYRE SACRIFIÉ... DEVANT DES SOLDATS MAL À L'AISE.

PAR MITHRA ! C'EST PLUS LONG QU'UN COURONNEMENT !

POURVU QU'IL TERMINE ET NOUS LAISSE RETOURNER NOUS COUCHER.

LE CIEL À L'EST PÂLIT QUAND LE DERNIER SATYRE MEURT... ET QUE LE FEU SOUS LE POT EN LAITON N'EST PLUS QU'UN LIT DE BRAISES.

ENFIN, THULANDRA THUU DÉCROCHE LE POT FUMANT...

... ET VERSE SON CONTENU DANS LE CHAUDRON REMPLI DE SANG.

ET PEU APRÈS...

DIEUX DU CIEL ! VOUS VOYEZ ?

DES FORMES FANTOMATIQUES... QUI SURGISSENT DU CHAUDRON !

NON... JE NE VOIS QUE DES GRANDS NUAGES DE VAPEUR... RIEN DE PLUS.

J'AIMERAIS ÊTRE SÛR... DE CE QUE J'AI VU !

PUIS, ALORS QUE DES BRUITS ÉTRANGES VENUS DE NULLE PART SEMBLENT S'AMPLIFIER...

SEIGNEUR... PRINCE NUMITOR !

ORDONNE À TES HOMMES DE RECULER ! VITE !

VOUS AVEZ ENTENDU LE SORCIER DU ROI ! RETOURNEZ AU CAMP !

AVEC PLAISIR ! MAIS VOUS AVEZ ENTENDU CE BRUIT... COMME LE TINTEMENT DE HARNAIS DE CHEVAUX ?

ÇA RESSEMBLAIT PLUS AU PIÉTINEMENT DE NOMBREUX PIEDS... COMME CELUI D'HOMMES EN MARCHE !

PEU IMPORTE ! RETOURNONS AU CAMP !

LES BRUITS D'UNE ARMÉE EN APPROCHE SEMBLENT GRANDIR, MÊME SI CEUX PRODUITS PAR LES SOLDATS DE NUMITOR S'ÉVANOUISSENT DANS LE LOINTAIN...

AHHH... LE LIQUIDE SEMBLE PRÊT.

QUE LA TERRE REÇOIVE SON SOMBRE DÛ !

PUIS LE SORCIER RECULE, LEVANT SES BRAS IMPLORANTS VERS LE CIEL ILLUMINÉ... ET S'EXPRIMANT EN DES LANGUES INCONNUES !

IL VERSE ENSUITE UNE AUTRE LOUCHÉE... PUIS UNE AUTRE...

À CET INSTANT, CONAN CONDUIT LE PREMIER RANG DE REBELLES VERS LE DÉFILÉ APPELÉ L'ENTAILLE DU GÉANT...

PENSES-TU VRAIMENT, GÉNÉRAL, QUE LE PRINCE NUMITOR VA NOUS LAISSER ACCÉDER AU **PLATEAU** SANS ENCOMBRES ?

IL SERAIT FOU DE LE FAIRE, CHEVALERIE OU NON.

AU COURS DE TOUTES MES ANNÉES DE GUERRE, JE N'AI JAMAIS CONNU DE GÉNÉRAL CIVILISÉ RISQUER UNE VICTOIRE POUR UN MOT AUSSI VIDE QUE CELUI-CI.

LES **BARBARES** PARMI LESQUELS J'AI GRANDI SONT PRESQUE AUSSI PERFIDES, MAIS ILS NE DISSIMULENT PAS LEURS ACTES SANGLANTS SOUS DE NOBLES **MOTS**.

NON. JE SOUPÇONNE UN **PIÈGE**...

ATTENDEZ ! VOILÀ UN ÉCLAIREUR.

GÉNÉRAL ! LÀ-DEVANT... UN TAS DE **CADAVRES DE SATYRES**, PRÉCIPITÉS DE LA FALAISE, LA **GORGE** TRANCHÉE.

ALORS GOLA AVAIT RAISON.

IL DOIT Y AVOIR DE LA SORCELLERIE À L'ŒUVRE, SEIGNEUR.

TRÈS POSSIBLE, PROSPERO.

JE PARIERAIS QUE LE SORCIER DU ROI A REJOINT NUMITOR.

MAIS NOS CAVALIERS DE TÊTE NOUS ONT SIGNALÉ QUE TOUT ÉTAIT **TRANQUILLE**... AUSSI ALLONS-NOUS CONTINUER.

MAIS ALORS QUE LA CAVALERIE PÉNÈTRE DANS LE DÉFILÉ...

MON CHEVAL EST AGITÉ... IL DOIT ÊTRE IMPATIENT DE REJOINDRE LES AUTRES.

MAIS **NON**... IL Y A QUELQUE CHOSE D'**AUTRE** !

OUI, MON BEAU, JE LE SENS AUSSI, À TRAVERS MES SEMELLES... UN FAIBLE **TREMBLEMENT** DANS LE SOL !

PAS LE GENRE DE VIBRATIONS QUE PRODUISENT LES **CAVALIERS** AU GALOP... PLUTÔT UN **ROULEMENT** RÉGULIER, COMME...

MORENUS ! REVENEZ ! SORTEZ DU DÉFILÉ !

ÉPERONNEZ VOS CHEVAUX ! REVENEZ !

MAIS BIEN QUE LE COMMANDEMENT DE CONAN SOIT TRANSMIS ET QUE LES SOLDATS TENTENT DE FAIRE DEMI-TOUR...

REGARDEZ **EN HAUT** ! LES PAROIS TREMBLENT !

MAIS COMMENT EST-CE POSSIBLE ?

CERTAINS DE CES HOMMES NE CONNAÎTRONT JAMAIS LA RÉPONSE, CAR, À CET INSTANT...

NON !

NNOOOOO

LEURS CRIS SONT NOYÉS SOUS UN **GRONDEMENT** APOCALYPTIQUE... TANDIS QUE DES MILLIONS DE TONNES DE BASALTE S'EFFONDRENT DANS LA GORGE INFERNALE...

... D'OÙ LES PLUS CHANCEUX S'ÉCHAPPENT, ÉPERDUS DE PANIQUE.

QUE MITHRA NOUS SAUVE DE LA MAGIE NOIRE !

MORENUS... TES HOMMES S'EN SONT-ILS TOUS SORTIS ?

TOUS, GRÂCE À TON AVERTISSEMENT... SAUF UNE DIZAINE À L'**AVANT**-GARDE, GÉNÉRAL.

SI J'AVAIS ÉTÉ À PIED, J'AURAIS SENTI LE TREMBLEMENT PLUS TÔT ET JE LES AURAIS **TOUS** SAUVÉS.

ET VOILÀ LE DIABLE RESPONSABLE DE TOUTES CES MORTS...

... LE SORCIER DU ROI, **THULANDRA THUU**, OU JE SUIS UN STYGIEN !

C'EST BIEN **THULANDRA**... JE L'AI VU UNE FOIS À TARANTIA.

DOMMAGE QU'IL SOIT TROP LOIN.

MAIS SI J'AVAIS UN ARC, JE TENTERAIS MA **CHANCE**.

PRENDS LE **MIEN**, CAPITAINE GROMEL ! TU ES BIEN CONNU POUR ÊTRE LE MEILLEUR TIREUR DE L'ARMÉE.

MERCI, ARCHER.

QUE **MITHRA** GUIDE MA MAIN...!

PESTE !

LA SILHOUETTE A DISPARU. MAIS C'ÉTAIT UN BON TIR !

NOUS AURIONS DÛ INSTALLER UNE **BALISTE**... MAIS LE TEMPS MANQUAIT.

VEILLE MAINTENANT À CE QUE LES **CHIRURGIENS** FASSENT LEUR TRAVAIL... IL Y A BEAUCOUP DE FRACTURES.

MES INSTINCTS BARBARES ME DISENT DE MENER UNE **ATTAQUE** LE LONG DE CES PENTES, MAINTENANT QU'ELLES SONT MOINS RAIDES, MAIS MON EXPÉRIENCE ME DIT QUE CE SERAIT INUTILE.

QU'EN PENSES-TU, PROSPERO ?

L'ARMÉE NE POURRAIT JAMAIS GRIMPER LÀ AVEC LES HOMMES DE NUMITOR AU-DESSUS...

... ET IL FAUDRAIT DES **MOIS** POUR NOUS FRAYER UN PASSAGE AU MILIEU DES **ROCHERS EFFONDRÉS**.

ALORS, SI ON NE PEUT PAS TRAVERSER LE DÉFILÉ, IL FAUT PASSER DESSUS, DESSOUS OU LE CONTOURNER.

QU'ON DRESSE LE **CAMP** À UN QUART DE LIEUE EN ARRIÈRE.

CEPENDANT, DANS LE CAMP ROYALISTE PLUS HAUT...

IMBÉCILE DE **NÉCROMANT** !

TU AURAIS DÛ ATTENDRE QUE LE DÉFILÉ SOIT REMPLI DE REBELLES POUR TOUS LES TUER !

MAINTENANT, ILS SE SONT **ENFUIS** !

TU NE COMPRENDS PAS CES QUESTIONS, PRINCE.

QUELQU'UN OU QUELQUE CHOSE A **AVERTI** LES REBELLES ET ILS ONT COMMENCÉ À FUIR.

SI J'AVAIS ATTENDU PLUS, ILS SE SERAIENT **TOUS** ÉCHAPPÉS !

EN TOUS CAS, LE CHEMIN EST **BLOQUÉ**.

LES REBELLES DOIVENT DONC PARTIR VERS LE **KHOROTAS** À L'EST OU VERS L'**ALIMANE** À L'OUEST.

MAINTENANT, EXCUSE-MOI. LE SORT A ÉPUISÉ MES FORCES PSYCHIQUES, JE DOIS ME REPOSER.

JE N'AI JAMAIS EU CONFIANCE EN CES MARCHANDS DE MIRACLES !

Ce soir-là, dans le camp des rebelles...

PAR CROM ! POUR CONTOURNER LES FALAISES, IL FAUDRA MARCHER LONGTEMPS, SI CES CARTES SONT FIABLES.

NON PAS QU'ELLES LE SOIENT HABITUELLEMENT !

AU MOINS DOIS-JE REMERCIER ALCINA D'AFFRONTER UN ENNEMI MOINS MARTIAL QU'**AMULIUS PROCAS**...!

AH, **ALCINA** ! ELLE DOIT M'AVOIR ÉTÉ ENVOYÉE PAR LE SORCIER POUR ME TUER D'ABORD... PUIS PROCAS.

JE DEVRAIS MIEUX CHOISIR MES PARTENAIRES.

TOUT CE QU'IL ME RESTE D'ELLE, C'EST CE **TALISMAN** D'ÉBÈNE...

... ET ENCORE, JE L'AI EU **INDIRECTEMENT**.

ENFIN, **THULANDRA THUU** M'AURA RENDU SERVICE EN ME DÉBARRASSANT DE PROCAS.

SANS LA RIVALITÉ BIEN CONNUE ENTRE LE SORCIER ET LE COMMANDANT DU ROI, JE...

PAR MITHRA !

SOUDAIN, J'ENTENDS DES **VOIX**... DANS MON **CRÂNE**...

... ET J'AI UNE VISION... D'**ALCINA**... ET DE QUELQU'UN D'**AUTRE** !

D'APRÈS CETTE IMAGE, CE NE PEUT ÊTRE QUE... **THULANDRA THUU** !

MAIS **COMMENT**...?

... JE NE SAIS PAS QUI A FAIT ÉCHOUER MON PLAN, MAIS UN **TRAÎTRE** A DÛ AVERTIR LE CHEF REBELLE...

PEUT-ÊTRE PAS, MAÎTRE. LE PORC BARBARE A DES SENS PLUS AIGUISÉS QUE N'IMPORTE QUEL HOMME ORDINAIRE.

SI SEULEMENT IL NE ME FALLAIT PAS RESTER ICI POUR SURVEILLER CET IMBÉCILE DE **NUMITOR** JUSQU'À L'ARRIVÉE DU **COMTE ULRIC** !

MAIS JE SUIS **FATIGUÉ**. JE NE PEUX JETER D'AUTRES SORTS AVANT D'AVOIR RECOUVRÉ MES FORCES PSYCHIQUES.

ALORS, REVIENS **DE SUITE**, MAÎTRE... CAR LE ROI ME PRESSE CONSTAMMENT DE LE **REJOINDRE** DANS SES PLAISIRS BESTIAUX... ET J'AI **PEUR**.

PAR SETH ET KALI ! QUAND J'EN AURAI FINI AVEC NUMEDIDES, IL REGRETTERA DE NE PAS ÊTRE EN **ENFER** ! JE PARTIRAI **DEMAIN**.

PRENDS SOIN DE NE PAS TOMBER ENTRE LES **MAINS** DES **REBELLES**, MAÎTRE. DES BANDES DE PARTISANS ONT ÉTÉ SIGNALÉES SUR LA **ROUTE DES ROIS**.

NE CRAINS RIEN POUR MOI, MA CHÈRE ALCINA...

MÊME FATIGUÉ, JE PEUX TUER TOUT MORTEL PRÈS DE MOI AVEC MES POUVOIRS.

ADIEU MAINTENANT...

L'INSTANT D'APRÈS, CONAN SE SECOUE, COMME S'IL SE RÉVEILLAIT D'UN RÊVE...

CROM ! J'IGNORE COMMENT CE **MORCEAU D'OBSIDIENNE** M'A FAIT ENTENDRE CETTE CONVERSATION...

MAIS À CHEVAL DONNÉ, ON NE REGARDE POINT LA BOUCHE.

PERDU DANS SES PENSÉES, CONAN SORT DE SA TENTE EN PASSANT DEVANT LES GARDES...

EN L'ABSENCE DE THULANDRA THUU ET AVANT L'ARRIVÉE D'ULRIC, IL A UNE CHANCE DE SURPRENDRE L'ARMÉE DE NUMITOR ET DE LA METTRE EN DÉROUTE...

... S'IL PEUT TROUVER UN MOYEN DE REJOINDRE LES PLAINES HAUTES AVANT QUE LE COMTE DE RAMAN NE VIENNE AVEC DES RENFORTS !

IL SE RETROUVE BIENTÔT AU BORD DU CAMP... À L'ORÉE DE LA FORÊT.

GOLA A DIT QUE SI JAMAIS J'AVAIS BESOIN DE L'AIDE DE SON PEUPLE...

IL M'A DONNÉ CE SIFFLET EN OS...

À MOITIÉ POUR PLAISANTER, IL PORTE LE SIFFLET À SES LÈVRES ET SOUFFLE.

RIEN NE SE PRODUIT.

IL SOUFFLE DE NOUVEAU DE FAÇON PLUS PRESSANTE.

ET IL ATTEND... SE SENTANT UN PEU BÊTE.

ET JUSTE QUAND IL S'APPRÊTE À REGAGNER LE CAMP, FURIEUX...

LÀ-BAS ! DU MOUVEMENT !

MONTRE-TOI, QUI QUE TU SOIS, OU JE VIENS TE CHERCHER !

QUI TOI... SOUFFLE SIFFLET... APPELER SATYRE ?

GOLA ?

NON... MOI ZUDIK... MOI CHEF. QUI TOI ?

JE SUIS CONAN LE CIMMÉRIEN.

TU CONNAIS GOLA ?

OUI. LUI M'A PARLÉ DE TOI. SAUVÉ LUI... ET QUATRE AUTRES. QUOI TOI VOULOIR ?

TON **AIDE**... POUR TUER LES HOMMES SUR LA FALAISE.

COMMENT ZUDIK AIDER GRAND HOMME COMME **TOI** ?

IL NOUS FAUT TROUVER UNE VOIE POUR ALLER LÀ-HAUT MAINTENANT QUE LE DÉFILÉ EST CONDAMNÉ.

TU CONNAIS UN **AUTRE** CHEMIN ?

PETIT CHEMIN... PAR LÀ.

LOIN ?

TROIS MELLIG... PEUT-ÊTRE QUATRE.

JE... NE CONNAIS PAS TOUS TES MOTS. ON PEUT Y ARRIVER EN UN JOUR DE MARCHE ?

MARCHER DUR. POSSIBLE.

TU PEUX NOUS MONTRER ?

OUI. ÊTRE PRÊT... AVANT LEVER DU SOLEIL.

L'INSTANT D'APRÈS, LE PETIT SATYRE A DE NOUVEAU DISPARU DANS L'OBSCURITÉ DE LA FORÊT...

... ET CONAN N'A PLUS QU'UNE CHOSE À FAIRE : REGAGNER LE CAMP REBELLE.

OU PLUTÔT DEUX...

NOUS PARTONS À L'AUBE, PUBLIUS, SUR UN CHEMIN QUI CONDUIT AU PROMONTOIRE, SELON LES SATYRES... MAIS EST TROP ÉTROIT POUR LES **CHARIOTS**.

TU CONDUIRAS LE TRAIN DES ÉQUIPAGES À PEDASSA ET SUIVRA LA ROUTE JUSQU'AU **KHOROTAS**.

SI NOUS TE REJOIGNONS SUR LA ROUTE DE TARANTIA, C'EST QUE NOUS AURONS **VAINCU** NUMITOR. SINON...

SINON, MON GÉNÉRAL ?

TU PARTIRAS SEUL.

Le lendemain matin...

PAR MITHRA ! CE DÉFILÉ EST BIEN PLUS ÉTROIT QUE L'ENTAILLE DU GÉANT !

ET NOUS NE L'AURIONS JAMAIS REMARQUÉ SANS CE PETIT HOMME-BOUC QUI L'A SIGNALÉ AU GÉNÉRAL CONAN.

PEUT-ÊTRE CES SATYRES NE SONT-ILS PAS DES DIABLES, APRÈS TOUT.

N'Y CROIS PAS TROP.

LES OMBRES DU MATIN LAISSENT PLACE À CELLES DU CRÉPUSCULE... LE CHEMIN DEVIENT PLUS SOMBRE, PLUS SINISTRE...

LES CHEVAUX SONT ENCORE AGITÉS ! UNE AUTRE AVALANCHE...?

TAIS-TOI, HOMME ! DE TOUTE FAÇON, SI C'EST LE CAS, C'EST TROP TARD !

CONTINUONS !

HOMMES ET CHEVAUX AVANCENT EN TRÉBUCHANT DANS LA NUIT, PUIS À L'AUBE...

QUE LES DIEUX SOIENT LOUÉS ! NOUS SOMMES SORTIS !

REPOSEZ-VOUS UN PEU... LA NUIT A ÉTÉ DIFFICILE.

J'AI ENVOYÉ DES ÉCLAIREURS POUR LOCALISER LA POSITION DE NUMITOR.

PLUS TARD, LORSQUE CEUX-CI SONT REVENUS...

LE PRINCE NUMITOR A DÉPLACÉ SON CAMP À PLUSIEURS LIEUES LE LONG DE LA ROUTE.

SES HOMMES ET LUI SONT INSTALLÉS DANS LA FORÊT.

HUM.

QU'EN PENSEZ-VOUS, TROCERO... PROSPERO ?

MÊME SI NUMITOR EST STUPIDE, JE NE SAVAIS PAS QU'IL ÉTAIT **LÂCHE** !

IL A DÛ APPRENDRE QUE NOUS AVIONS TROUVÉ UN CHEMIN JUSQU'EN HAUT ET IL A EU PEUR QUE NOUS LE JETIONS DANS LE **PRÉCIPICE**.

LE **SORCIER** L'A PEUT-ÊTRE AVERTI...

MAIS CE N'EST PAS TOUT, CONAN : **QUATRE RÉGIMENTS SUPPLÉMENTAIRES** SONT ARRIVÉS EN RENFORT.

ALORS, NUMITOR A DÉPOUILLÉ LE **WESTERMARCK** DE SES GARNISONS, POUR NE LAISSER QUE LA **MILICE LOCALE** EN REMPART CONTRE LES PICTES !

EN PLUS, LES HOMMES DES FRONTIÈRES, AUX CÔTÉS DE QUI J'AI COMBATTU, SONT DES GUERRIERS **EXPÉRIMENTÉS**.

MES AMIS, CE **GOLA** PARLAIT DE **PIPEAUX** À UTILISER CONTRE L'ENNEMI.

IL EST TEMPS DE DÉCOUVRIR CE QU'IL VOULAIT DIRE !

AU CRÉPUSCULE, CONAN AVANCE DE NOUVEAU À L'ORÉE DE LA FORÊT BROCELLIENNE...

... ET APRÈS AVOIR SOUFFLÉ DANS LE SIFFLET EN OS, IL ATTEND.

IL N'ATTEND PAS LONGTEMPS AVANT DE VOIR APPARAÎTRE **ZUDIK**...

... DES **PIPEAUX** ? OUI, NOUS LES UTILISER. FAIRE TES HOMMES BOUCHER OREILLES.

BOUCHER LES OREILLES ? JE NE...

OUI. UTILISE CIRE D'ABEILLE, ÉTOFFE, ARGILE... PUIS NOUS AIDONS VOUS !

Plus tard, dans le camp de Numitor...

CONTINUEZ DE CREUSER !

CES **PIEUX POINTUS**, PLANTÉS DANS LA TERRE, RALENTIRONT LES REBELLES S'ILS ATTAQUENT.

À CAUSE DES ARBRES, ILS NE PEUVENT PAS NOUS **DÉBORDER**, AUSSI IL NOUS SUFFIRA DE TENIR EN ATTENDANT LE **COMTE ULRIC**.

CEPENDANT, L'ARMÉE DE LIBÉRATION SE DÉPLOIE SILENCIEUSEMENT DEVANT LE CROISSANT QUE LES ROYALISTES FORMENT DE CHAQUE CÔTÉ DE LA GRAND-ROUTE MENANT À TARANTIA.

LES ÉPAIS TAILLIS CACHENT LEUR PRÉSENCE JUSQU'À CE QU'ILS SOIENT À PORTÉE DE L'ENNEMI.

NON LOIN DE LÀ, LES HOMMES LÂCHENT LEURS PELLES, SAISISSENT LEURS ARMES...

MAIS UNE SENTINELLE PERÇOIT UN MOUVEMENT DANS LES BUISSONS ET DÉCLENCHE L'ALARME...

... ET PRENNENT POSITION EN LIGNE.

CONAN, SES OREILLES BOUCHÉES COMME CELLES DE SES HOMMES, LÈVE SON ÉPÉE EN UN **SIGNAL** CONVENU...

... ET AUSSITÔT, LA VIBRATION DES CORDES ET LE SIFFLEMENT DES FLÈCHES EMPLISSENT L'AIR.

LES HOMMES DE CONAN, AYANT SUIVI SES ORDRES, N'ENTENDENT RIEN.

MAIS UN SON EFFRAYANT PARVIENT AUX OREILLES DES ROYALISTES.

UN SON DE PIPEAU STRIDENT, ULULANT, SURNATUREL... QUI SEMBLE SURGI DE NULLE PART ET SUBMERGE TOUT !

CE-CE SON ! QUE...?

C'EST HORRIBLE ! MES OREILLES...!

YYAAAAA

ILS SONT ASSAILLIS PAR UN TERRIBLE MAL DE DENTS, ET SAISIS D'UNE PANIQUE IRRAISONNÉE !

ALORS QUE LE SON SE RAPPROCHE, LE SENTIMENT D'UNE CATASTROPHE INÉLUCTABLE SE PROPAGE... JUSQU'À SUBMERGER L'ESSENCE DE LEURS ÂMES.

LA TENTATION DE FUITE, QU'ILS RÉFRÈNENT D'ABORD, À RAISON DE LEURS ANNÉES D'ENTRAÎNEMENT AU COMBAT... ET QUELQUES-UNS COMMENCENT À FUIR, PUIS BEAUCOUP.

ILS SONT AUSSITÔT POURSUIVIS PAR LA CAVALERIE DE TROCERO...

TUEZ CEUX QUI COMBATTENT ENCORE... LES AUTRES, FAITES-LES PRISONNIERS !

BIENTÔT, ALORS QUE PLUS RIEN NE SUBSISTE DE L'ÉTRANGE ÉVÉNEMENT, ET QUE CONAN A DEMANDÉ À SES HOMMES DE RETIRER LEURS BOUCHONS D'OREILLES...

TOUT EST **FINI**, GÉNÉRAL ! ET CEUX QUI ONT FUI NOUS ONT LAISSÉ ASSEZ D'ARMES POUR **DEUX FOIS** NOTRE NOMBRE.

NOUS POURRONS RECRUTER ET ARMER AUTANT DE **VOLONTAIRES** QUE NOUS EN TROUVERONS !

UNE VICTOIRE **FACILE**, HEIN, CONAN ?

TROP FACILE... GRÂCE AUX ÉTRANGES **PIPEAUX** DES SATYRES, QUI DOIVENT ÉVEILLER DES **PEURS** ENFOUIES DANS LE CŒUR DE CHAQUE HOMME.

ET UNE VICTOIRE FACILE EST AUSSI **TROMPEUSE** QUE LE SOURIRE D'UN COURTISAN.

JE DIRAI QUE LA ROUTE VERS TARANTIA EST OUVERTE LORSQUE JE VERRAI LES **REMPARTS DE LA VILLE**...

... PAS AVANT !

À SUIVRE DANS :

TARANTIA !

LA **FIN** PALPITANTE DE CONAN LE LIBÉRATEUR

CONAN LE LIBÉRATEUR

FIN DE NOTRE ADAPTATION DU ROMAN DE **L. SPRAGUE DE CAMP** ET **LIN CARTER**, AVEC LE HÉROS CRÉÉ PAR **ROBERT E. HOWARD**.

SCÉNARIO : **ROY THOMAS** DESSIN : **JOHN BUSCEMA & TONY DEZUNIGA**

CAR, MALGRÉ SA RÉCENTE VICTOIRE SUR LES FORCES DU PRINCE NUMITOR, CONAN EST INQUIET.

NOUS ATTEINDRONS BIENTÔT LE VILLAGE D'**ELYMIA**.

COMBIEN SOMMES-NOUS, PUBLIUS ?

EUH... ENVIRON **HUIT MILLE**, MAIS CELA COMPREND LES **MALADES**, QUI SONT PRÈS DE MILLE.

CROM ! NOUS ÉTIONS **DIX MILLE** QUAND NOUS AVONS QUITTÉ L'ALIMANE ET DES CENTAINES D'AUTRES NOUS ONT REJOINTS.

QUE SONT-ILS **DEVENUS** ?

CERTAINS SONT VENUS AVEC **FOUGUE**, COMME UN JEUNE MARIÉ VERS SA BIEN-AIMÉE... MAIS ILS ONT CHANGÉ D'AVIS APRÈS AVOIR SUÉ ET PEINÉ PENDANT QUELQUES LIEUES LOIN DE CHEZ EUX.

ILS S'INQUIÈTENT POUR LEURS FAMILLES... ET LA **MOISSON** À VENIR.

JE NE PEUX PAS LES EN BLÂMER, TROCERO.

ET CETTE NOUVELLE **MALADIE ÉRUPTIVE** EN A EMPORTÉ DES MILLIERS.

NI MES **PRIÈRES**, NI LES **HERBES** DES MÉDECINS N'ONT EU D'EFFET.

IL SEMBLE QU'UNE **MAGIE NOIRE** SOIT À L'ŒUVRE.

DEXITHEUS A RAISON, CONAN.

NOUS AVONS DISPERSÉ LES FORCES DE NUMITOR COMME DES FEUILLES AU VENT MAIS NOUS NE POUVONS RIEN CONTRE CETTE **MALADIE** QUI COUVRE LES HOMMES DE **TACHES ROUGES**...

... ET DE **FRISSONS**, PUIS LEUR DONNE LA **FIÈVRE**... ET MÊME LA **MORT**.

OUI, CELA RESSEMBLE À LA **PESTE VIOLETTE** QUI A RAVAGÉ NOS TERRES DANS MA JEUNESSE.

SI SEULEMENT NOUS AVIONS PU PERSUADER **GOLA** ET SES **SATYRES** DE NOUS ACCOMPAGNER AVEC LEURS **PIPEAUX**, NOTRE NOMBRE AURAIT PEU IMPORTÉ.

MAIS ILS NE VOULAIENT PAS QUITTER LEUR FORÊT BROCELLIENNE.

TU AURAIS PU PRENDRE LE VIEUX **ZUDIK** EN OTAGE, POUR LES CONTRAINDRE...

CE N'EST PAS MON GENRE, PROSPERO.

ZUDIK A ÉTÉ UN **AMI**. JE NE LE TRAHIRAIS PAS.

ET N'EST-CE PAS TOI QUI MÉPRISAIS LE **PRINCE NUMITOR** POUR SES IDÉAUX CHEVALERESQUES ?

AFFRONTONS LE **FUTUR**, COMTE... AU LIEU DE RÉVEILLER DES FANTÔMES.

LES ÉCLAIREURS ONT-ILS SIGNALÉ LA PRÉSENCE DE L'ARMÉE D'**ULRIC** ?

NON. JE PARIE QUE LES **BARONS DU NORD** RETARDENT TOUJOURS LE COMTE ULRIC ET SES GUNDÉRIENS.

IL N'EMPÊCHE QUE DEMAIN, J'IRAI INSPECTER LA **FRONTIÈRE POITANIENNE** AVEC LA TROUPE DE GYRTO PENDANT QUE VOUS PARTIREZ POUR **ELYMIA**.

SEIGNEUR, TU NE DEVRAIS PAS PRENDRE CE RISQUE, TEL UN AVENTURIER SANS TERRE...

SI JE SUIS LE **COMMANDANT** ICI, JE DOIS COMMANDER DE MON **MIEUX** !

D'AILLEURS, N'ÉTAIS-JE PAS **MOI-MÊME** UN "AVENTURIER SANS TERRE" ?

Le lendemain...

SUIVI DU CAPITAINE GYRTO ET DE SA TROUPE, CONAN AVANCE SUR LA ROUTE QUI SERPENTE, TEL UN RUBAN DORÉ, DANS LA BRUME MATINALE...

DES PAYSANS AU TRAVAIL DANS LES CHAMPS OU LES VIGNES S'ARRÊTENT POUR REGARDER L'ARMÉE PASSER.

UN OU DEUX POUSSENT DES ACCLAMATIONS PRUDENTES, MAIS LA PLUPART RESTENT SILENCIEUX... ET **RÉSERVÉS**.

DE TEMPS EN TEMPS, CONAN APERÇOIT UN **COTILLON** ROUGE OU JAUNE DE FEMMES QUI SE DISSIMULENT À LA VUE DES SOLDATS.

MAIS ELLES N'ONT RIEN À CRAINDRE : LE CIMMÉRIEN A JURÉ D'**EXÉCUTER** TOUT SOLDAT QUI SE RENDRAIT COUPABLE DE VIOL.

ILS ATTENDENT DE VOIR QUI VA **GAGNER**, GÉNÉRAL.

ET ILS ONT RAISON, CAPITAINE... CAR SI NOUS PERDONS, CEUX QUI NOUS ONT AIDÉS EN **PÂTIRONT**.

NUMENIDES N'EST GUÈRE **MAGNANIME**... ET SON **SORCIER**, QUI EST LE VRAI SOUVERAIN DE L'AQUILONIE, L'EST ENCORE MOINS.

APRÈS UNE DERNIÈRE CÔTE, LE VILLAGE D'**ELYMIA** SE DÉCOUVRE, DANS UNE VALLÉE PEU PROFONDE, PRÈS D'UN PETIT COURS D'EAU QUI CHEMINE VERS L'EST ET LE FLEUVE **KHOROTAS**.

COMBIEN Y A-T-IL D'HABITANTS ICI ?

SEULEMENT **DEUX CENTS**, MESSIRE.

ALORS OÙ SONT-ILS, PAR UNE SI BELLE JOURNÉE ?

PEUT-ÊTRE FONT-ILS LA SIESTE... OU TRAVAILLENT-ILS DANS LES **CHAMPS**.

ILS SE CACHENT PEUT-ÊTRE AUSSI, PAR PEUR D'ÊTRE VOLÉS OU TUÉS.

ENVOIE **DEUX ÉCLAIREURS** DANS LE VILLAGE.

NOUS ATTENDRONS ICI.

DEUX SOLDATS DESCENDENT PRESTEMENT LA PENTE ET DISPARAISSENT BIENTÔT DANS LES MÉANDRES DE LA RUE PRINCIPALE...

PEU APRÈS, ILS SURGISSENT DE NOUVEAU ET GALOPENT À LA VUE DE TOUS...

ILS SIGNALENT QUE TOUT EST TRANQUILLE.

ALLONS VOIR.

LE DISQUE ORANGE GÉANT DU SOLEIL GLISSE VERS L'HORIZON ALORS QUE LES CENTAINES DE LANCIERS DE GYRTO ENTRENT DANS LE VILLAGE AU TROT...

... EN REGARDANT AVEC APPRÉHENSION AUTOUR D'EUX, AUCUN SIGNE DE VIE NE PARVENANT DES MAISONS.

PEUT-ÊTRE LES GENS ONT-ILS ENTENDU PARLER DE DEUX ARMÉES EN APPROCHE ET ONT-ILS FUI...

... POUR NE PAS ÊTRE PRIS ENTRE L'ENCLUME ET LE MARTEAU.

PEUT-ÊTRE...

MAIS CES RUES ÉTROITES SONT UN ENDROIT IDÉAL POUR UN GUET-APENS.

DIS AUX HOMMES DE SE HÂTER.

BIEN, GÉNÉRAL...

L'INSTANT D'APRÈS, ALORS QUE GYRTO LANCE UN ORDRE À SON TROMPETTE...

À L'ATTAQUE !

TUEZ CES CHIENS POITANIENS !

PAR CROM ET ISHTAR ! NOUS SOMMES PRIS AU PIÈGE !

GYRTO... REBROUSSONS CHEMIN !

DE CHAQUE MAISON, JAILLISSENT LES SOLDATS ROYALISTES TANDIS QUE NON LOIN DEVANT, TROIS RANGS DE PIQUIERS AQUILONIENS BLOQUENT LA RUE EN FORMANT UN REMPART DE LEURS LANCES POINTÉES...

TUEZ-LES ! TUEZ-LES TOUS !

DE TOUS CÔTÉS, ILS ATTAQUENT LA TROUPE DE CONAN, LEURS ÉPÉES ET LEURS LANCES ASSOIFFÉES DE SANG.

HAAAAA

MAIS DÉJÀ S'ÉLÈVE LE FRACAS DE LA BATAILLE...

LES CRIS DES HOMMES COURROUCÉS, LES HENNISSEMENTS DES COURSIERS QUI S'EFFONDRENT, LE CRISSEMENT DU MÉTAL CONTRE LE MÉTAL...

... ET LE BRUIT SOURD DES CORPS QUI CHUTENT.

CERTAINS DES AGRESSEURS TOMBENT AUSSI SOUS LES LANCES ET LES ÉPÉES DES REBELLES...

MAIS ATTAQUÉS DE TROIS CÔTÉS PAR UN ENNEMI SUPÉRIEUR EN NOMBRE, LES COURAGEUX SOLDATS DE CONAN NE PEUVENT NI SE REGROUPER EN UNE FORMATION COMPACTE, NI S'ÉLANCER POUR CHARGER.

NE LÂCHEZ PAS !

MÉLANGEONS LEUR SANG AU NÔTRE JUSQU'À CE QU'ILS CÈDENT !

RUGISSANT COMME UN LION, CONAN BRANDIT SA GRANDE ÉPÉE COMME LE FENDOIR D'UN BOUCHER... CHAQUE COUP SEMANT LA MORT...

... ET EN MÊME TEMPS, IL SE FRAYE UN CHEMIN POUR REMONTER LA COLONNE ET SORTIR DE CE PIÈGE.

SORTONS DE LÀ, MES HOMMES !

EN ARRIÈRE, TOUTES ! SORTEZ DU VILLAGE !

REJOIGNONS-NOUS SUR LA ROUTE !

MALGRÉ LA PUISSANCE DE SA VOIX, LES MOTS DE CONAN SONT NOYÉS SOUS UN TORRENT DE CACOPHONIE.

REMONTONS LA PENTE DERRIÈRE LA VILLE !

OUI, REGROUPONS-NOUS LÀ-BAS !

MAIS PETIT À PETIT, SES HOMMES PARVIENNENT À REBROUSSER CHEMIN...

... ET S'ÉLANCENT VERS LE SUD, LEURS ARRIÈRES PROTÉGÉS PAR LE SACRIFICE DE QUELQUES COURAGEUX VÉTÉRANS.

LES DERNIERS DE NOS SOLDATS ONT RÉUSSI À SE DÉGAGER, GÉNÉRAL.

OUI, MAIS PAR LÀ, NOUS N'AVONS AUCUN ESPOIR DE SALUT, GYRTO.

ALORS OÙ...?

PAR ICI, CAPITAINE...

SUIS-MOI !

J'ARRIVE, GÉNÉRAL !

QUE MITHRA M'AIDE... J'ARRIVE !

YYYAAAHH !

HNE EEE

GYRTO... TU ES...?

CONTINUE, GÉNÉRAL ! C'EST TROP TARD POUR MOI !

PAS SI TU PEUX ESCALADER CETTE BARRIÈRE, BON SANG !

ÇA, JE LE PEUX... SI AUCUNE FLÈCHE NE VIENT M'ARRÊTER !

SAUTE, MAINTENANT... SAUTE !

PAR LA CEINTURE D'ISHTAR... ON A **RÉUSSI !**

EST-CE ENCORE DE LA **MAGIE ?**

NON, CAPITAINE... JUSTE UN ÉTALON RAPIDE. ET LA FORCE DU **DÉSESPOIR !**

D'ICI QUE CES CHIENS TROUVENT LEURS CHEVAUX OU PRENNENT LES NÔTRES, LE **CRÉPUSCULE** ET LA **FORÊT** NOUS AURONT DISSIMULÉS.

MERCI, GÉNÉRAL... MAIS TU N'AURAIS PAS DÛ T'ARRÊTER.

TU ES TROP **PRÉCIEUX** POUR LA CAUSE REBELLE...

MAIS JE NE SUIS **RIEN** SI JE NE PEUX PAS SAUVER CEUX QUE JE PEUX.

ESSAYONS-NOUS DE REJOINDRE LES AUTRES ?

OUI, MAIS D'ABORD JE VEUX OBSERVER LA **BASE ENNEMIE.**

CE PROMONTOIRE NOUS FOURNIRA UNE BONNE VUE, MÊME DANS LA PÉNOMBRE.

LA VOILÀ... AU NORD DU VILLAGE. ELLE NOUS ÉTAIT DISSIMULÉE PAR UNE PETITE COLLINE.

C'EST BIEN L'**ARMÉE DU COMTE ULRIC.** COMBIEN SONT-ILS, D'APRÈS TOI ?

D'APRÈS LES FEUX ET LA TAILLE DU CAMP, JE DIRAIS **DOUZE RÉGIMENTS...**

... AU MOINS VINGT MILLE HOMMES.

MAIS QUELLE EST CETTE BANNIÈRE QUI FLOTTE EN HAUT DE CE MÂT À DROITE ?

JE LA VOIS ! ATTENDS QUE JE REGARDE UN PEU MIEUX...

JE VEUX BIEN ÊTRE UN **STYGIEN** SI CE N'EST PAS LA BANNIÈRE DES **DRAGONS NOIRS** !

PAS LA **GARDE PERSONNELLE** DU ROI ?!

CELA VOUDRAIT DIRE QUE **NUMEDIDES** ACCOMPAGNE LE COMTE ULRIC...?

J'EN DOUTE.

JE NE VOIS PAS LA BANNIÈRE **ROYALE**... ET J'IMAGINE MAL QUELQU'UN D'AUSSI VANITEUX QUE NUMEDIDES CHEVAUCHER **ANONYMEMENT** AU SEIN D'UNE SI GRANDE FORCE.

ET POURTANT CE SERAIT STUPIDE DE SA PART D'ENVOYER SA **GARDE PERSONNELLE** SUR LE FRONT... EN LAISSANT SON PALAIS SANS DÉFENSE.

APRÈS TOUT, ON DIT DE LUI QU'IL EST **FOU** !

ET IL L'EST.

BON, CONTOURNONS LE VILLAGE ET REJOIGNONS CE QUI RESTE DE NOS TROUPES.

J'AURAI UN MOT À DIRE À CES DEUX **ÉCLAIREURS** QUI NOUS ONT LAISSÉS ENTRER DANS LE VILLAGE SANS FOUILLER LES MAISONS...

... À CONDITION QU'ILS SOIENT ENCORE EN VIE !

DE RETOUR AU CAMP REBELLE, ALORS QUE CONAN VIENT DE RACONTER SES AVENTURES...

VINGT MILLE HOMMES ? ALORS, IL FAUT FILER PENDANT LA NUIT, GÉNÉRAL, AVANT QUE...

NON ! IL FAUT TENIR NOTRE POSITION PENDANT QUE NOS POITANIENS SOULÈVENT **LA CAMPAGNE** CONTRE ULRIC.

AVEC LA **MOISSON** QUI APPROCHE, PROSPERO ?

TU ARRIVERAIS TOUT JUSTE À RASSEMBLER **MILLE** HOMMES MAL ARMÉS.

MAIS... LES **DRAGONS NOIRS** ! JE NE COMPRENDS TOUJOURS PAS.

IL ME PARAÎT **INCROYABLE** QUE NUMEDIDES AIT ENVOYÉ SES **TROUPES PERSONNELLES** POUR RENFORCER ULRIC.

JE SUIS SÛR DE CE QUE J'AI VU, COMTE TROCERO.

AUCUNE AUTRE UNITÉ N'A COMME SYMBOLE UN **MONSTRE AILÉ** SUR UN CHAMP NOIR.

GÉNÉRAL...

UN **OFFICIER ROYALISTE** ET QUELQUE **CINQUANTE HOMMES** PORTANT UN DRAPEAU BLANC VIENNENT D'ARRIVER.

L'OFFICIER DEMANDE À TE PARLER.

QU'Y A-T-IL, SENTINELLE ?

DÉSARME-LE... ET CONDUIS-LE ICI.

Peu après...

GÉNÉRAL CONAN ? JE SUIS LE CAPITAINE SILVANUS DES DRAGONS NOIRS.

JE SUIS VENU TE REJOINDRE AVEC LE GROS DE MA TROUPE, SI TU LE VEUX BIEN.

HUM...

BIENVENUE, MAIS AVANT D'ACCEPTER TON OFFRE, IL ME FAUT EN SAVOIR PLUS.

D'ABORD, POURQUOI CE REVIREMENT ALORS QUE TU DOIS SAVOIR QUE LES FORCES DU COMTE ULRIC NOUS SURPASSENT EN NOMBRE ?

TRÈS SIMPLE, GÉNÉRAL CONAN. MES HOMMES ET MOI PRÉFÉRONS RISQUER LA MORT POUR LA CAUSE REBELLE PLUTÔT QUE VIVRE EN SÉCURITÉ AVEC CE FOU...

... SI TANT EST QU'UNE VIE PUISSE ÊTRE SÛRE AVEC LUI.

MAIS POURQUOI MAINTENANT ?

C'EST NOTRE PREMIÈRE OPPORTUNITÉ.

NUMERIDES A ENVOYÉ TOUT LE RÉGIMENT DES DRAGONS NOIRS ICI... EXCEPTÉ QUELQUES JEUNES RECRUES.

POURQUOI SE DÉMUNIT-IL DE SA GARDE PERSONNELLE ?

NUMEDIDES S'EST PROCLAMÉ DIEU... ET ÉTANT INVULNÉRABLE ET IMMORTEL, IL JUGE NE PAS AVOIR BESOIN DE GARDES DU CORPS.

IL A VRAIMENT FRANCHI LES LIMITES.

ET QU'EN EST-IL DE THULANDRA THUU, SON MAGICIEN ?

JE VAIS TE MONTRER QUELQUE CHOSE.

MA FILLE. ELLE EST... MORTE.

CE SORCIER L'A ENLEVÉE... POUR LES SACRIFICES IMPIES DU ROI.

JE SUIS... DÉSOLÉ, CAPITAINE.

SI LES DIEUX M'ACCORDENT UNE SEULE CHANCE, J'ARRACHERAI LA GORGE DE CE CHIEN DE MES PROPRES **DENTS** !

PUIS-JE VOIR...?

ELLE ÉTAIT TRÈS **JEUNE**, CAPITAINE.

J'AI CONNU UNE JEUNE FILLE COMME ELLE DANS MA **CIMMÉRIE** NATALE.

J'AI QUITTÉ MON PAYS... PUIS QUAND JE SUIS REVENU BIEN PLUS TARD...

IL N'A PAS BESOIN DE POURSUIVRE.

TIENS, CAPITAINE.

NOUS VOULONS SAVOIR : LES **HOMMES DES FRONTIÈRES DE NUMITOR** SE SONT-ILS UNIS AUX FORCES D'ULRIC ?

OUI, GÉNÉRAL.

NOMBRE D'ENTRE EUX, APRÈS AVOIR ÉTÉ PRIS D'UNE ÉTRANGE **PANIQUE**, ONT RALLIÉ LE COMTE.

MAIS LE PRINCE NUMITOR S'EST TUÉ, AFFLIGÉ PAR SON ÉCHEC.

QUOI ?

TU ES SÛR ? **AMULIUS PROCAS** S'ÉTAIT SOI-DISANT SUICIDÉ, MAIS JE SAIS QU'ON L'A **TUÉ**.

QUEL DOMMAGE. C'ÉTAIT LE PLUS **CONVENABLE** DE TOUS.

IL S'EST POIGNARDÉ DEVANT **TÉMOINS**, MESSIRE.

PEUX-TU NOUS LAISSER MAINTENANT POUR QUE NOUS **DISCUTIONS** DE TA PROPOSITION ?

BIEN SÛR.

UNE DERNIÈRE QUESTION, QUI ÉTAIT TON **PÈRE** ?

SILVIUS MACRO. POURQUOI ?

JE L'AI CONNU... QUAND J'ÉTAIS **TRÉSORIER** DU ROI.

BONNE NUIT, CAPITAINE.

ALORS, QU'EN PENSEZ-VOUS ?

AU MOINS, DES HOMMES DÉSERTENT POUR NOUS REJOINDRE ET NON L'INVERSE !

MOI JE CROIS QUE THULANDRA THUU ESSAYE D'INFILTRER UN NOUVEL **ASSASSIN**... POUR REMPLACER LA FEMME QUI N'A PAS RÉUSSI À TE TUER.

JE NE SUIS PAS D'ACCORD. CET HOMME A L'AIR **HONNÊTE**.

UNE **POMME** PEUT AVOIR L'AIR SAINE ET ÊTRE **VÉREUSE**.

C'EST VRAI, PROSPERO. QU'EN DIS-TU, PUBLIUS ?

SI VOUS LE PERMETTEZ... J'AI CONNU LE **PÈRE** DE CE JEUNE HOMME.

C'ÉTAIT UN HOMME DROIT... ET IL DOIT L'ÊTRE ENCORE, S'IL EST VIVANT.

MAIS L'ADAGE "TEL PÈRE, TEL FILS" N'EST PAS TOUJOURS VRAI.

JE COMPRENDS TES INQUIÉTUDES, PROSPERO, MAIS IL FAUT SAVOIR PRENDRE DES RISQUES.

J'AI... UN **PLAN**.

TARANTIA EST **SANS DÉFENSE** PENDANT QUE NUMEDIDES JOUE AU DIEU.

UN GROUPE D'HOMMES DÉGUISÉS EN **DRAGONS NOIRS** PEUT ATTEINDRE LE PALAIS ET...

QUELLE **INSPIRATION**, GÉNÉRAL ! JE LES CONDUIRAI !

NON, MON AMI. TU SAIS QUE LES POITANIENS NE SONT GUÈRE APPRÉCIÉS DANS LES PROVINCES CENTRALES.

LES GENS N'ONT PAS OUBLIÉ QUE VOUS AVEZ **ENVAHI** LEURS TERRES LORS DE LA GUERRE AVEC LE **ROI VILERUS**.

QUI ALORS ?

PALLANTIDES, PEUT-ÊTRE ? C'EST UN BON SOLDAT ET...

PAS LUI NON PLUS, TROCERO...

ALORS **QUI** ?

J'IRAI MOI... QUITTE À Y PERDRE LA VIE.

IMPOSSIBLE ! J'IMAGINE QUE TU VOUDRAS PRENDRE AVEC TOI LE **CAPITAINE SILVANUS**, PUISQU'IL EST CONNU LÀ-BAS...

MAIS À TARANTIA, TU DEVRAS AFFRONTER AUSSI UN **SORCIER**...

LES SORCIERS NE SONT PAS AUSSI TERRIFIANTS QU'AVANT.

ET PUIS, SI MON HEURE DOIT VENIR, ELLE VIENDRA.

MAIS... CE PEUT ÊTRE AUSSI NOTRE HEURE À NOUS !

SI TU MEURS, TOUTE LA **RÉBELLION** SERA...

J'AI DÉCIDÉ, PUBLIUS.

FAIS AU MOINS VENIR **DEXITHEUS**, CONAN.

UN **PRÊTRE DE MITHRA** EN SAIT PLUS SUR LES SORCIERS QUE NOUS AUTRES SIMPLES MORTELS.

D'ACCORD...

PEU APRÈS, QUAND DEXITHEUS A ENTENDU LE PLAN DE CONAN...

PUBLIUS A **RAISON**, CONAN.

NE **SOUS-ESTIME** PAS LE POUVOIR DE THULANDRA THUU !

D'OÙ VIENT-IL, CE SORCIER ? DE **STYGIE** ? DE **VENDHYA** ?

MA CONFRÉRIE DIT QUE C'EST UN **LÉMURIEN**... VENANT D'ÎLES RECULÉES À L'EST MÊME DU KHITAÏ, QUI SONT TOUT CE QUI RESTE D'UN VASTE EMPIRE.

POUR VAINCRE UN TEL SORCIER, DES ARMES MATÉRIELLES ET UNE ARMURE NE SUFFIRONT PAS.

JE N'AI PAS BESOIN DE **SORCIERS**...

MÊME D'UN QUI COMPTE PARMI TES **AMIS**, GÉNÉRAL ?

NE PARLE PAS PAR **ÉNIGMES**, DEXITHEUS.

EH BIEN SACHE QUE, DANS MA JEUNESSE, J'AI ÉTUDIÉ LES ARTS MAGIQUES... BIEN QUE JE N'AIE GUÈRE DÉPASSÉ LES PREMIERS STADES DE LA SORCELLERIE.

PLUS TARD, J'AI VU LA **LUMIÈRE DE MITHRA** ET J'AI ABJURÉ TOUS CES ARTS OBSCURS.

MAIS SI JE T'**ACCOMPAGNE** DANS CETTE MISSION PÉRILLEUSE...

QUOI... **TOI** ?!

SORCIER OU NON, TU ES **TROP VIEUX** POUR...

AU CONTRAIRE ! JE SUIS PLUS **CORIACE** QUE TU NE LE PENSES...

MAIS SI JE VAIS AVEC TOI, MON **SECRET** SERA RÉVÉLÉ.

JE DEVRAI ABANDONNER MA FONCTION SACRÉE...

... UNE TRISTE **FIN** À MA CARRIÈRE.

L'UTILISATION DE LA MAGIE POUR UNE CAUSE JUSTE ME SEMBLE UN PÉCHÉ **PARDONNABLE**.

À **TOI**, PAS À MON ORDRE... MAIS JE N'AI PAS LE CHOIX...

JE POURRAI TOUJOURS... **PERSUADER** TA CONFRÉRIE DE FAIRE UNE EXCEPTION.

PRÉPARE-TOI DONC À PARTIR D'ICI UNE HEURE, MON AMI.

IL FAUT **DEVANCER** L'ANNONCE DE NOTRE DÉPART.

À TOUS LES AUTRES... **AU REVOIR !**

LA DEMI-LUNE ÉCLAIRE À PEINE LA CIME DES ARBRES QUAND UNE COLONNE DE **CAVALIERS** SORT DISCRÈTEMENT DU CAMP REBELLE... CHAQUE HOMME PORTANT LA LIVRÉE DES **DRAGONS NOIRS**.

CES HOMMES SONT TOUS DE ROBUSTES **VÉTÉRANS**, SYLVANUS... MAIS TU ES MA **CLÉ** POUR ENTRER DANS LA VILLE.

ALORS J'ESPÈRE QUE LA CLÉ OUVRIRA LA SERRURE.

COMMENT VAS-TU, MON AMI PRÊTRE ?

NE M'APPELLE **PLUS** PRÊTRE, MESSIRE.

MAIS NE CRAINS RIEN. JE SERAI **PRÊT** QUAND LE MOMENT VIENDRA.

J'UTILISERAI MES POUVOIRS POUR TOI... ET POUR L'**AQUILONIE**...!

2ÈME PARTIE

TROIS À TARANTIA

REMPLIS-LE ENCORE, CHIEN !

TOUTES LES **LAMPES** ET LES **CHANDELLES** SONT-ELLES ALLUMÉES, COMME JE L'AVAIS DEMANDÉ ?

OUI-OUI, MAJESTÉ. DES **CENTAINES** ONT ÉTÉ INSTALLÉES DANS TOUT LE PALAIS... ET SONT **REMPLACÉES** DÈS QU'ELLES VACILLENT.

BIEN ! JE SUIS UN **DIEU DU SOLEIL**, APRÈS TOUT.

ET SEULE LA **LUMIÈRE DU JOUR**, MÊME LA NUIT, EST DIGNE DE MON RANG.

MAINTENANT, AMÈNE LA **FILLE**...

ET POURTANT, BIEN QUE LE PALAIS SOIT ILLUMINÉ, IL SEMBLE CURIEUSEMENT DÉSERT SOUS LE CIEL ÉCLAIRÉ PAR LA DEMI-LUNE...

CAR SES GARDES SONT TOUS DES **ADOLESCENTS** OU DES **VIEILLARDS**...

... TOUS LES AUTRES ÉTANT PARTIS AFFRONTER L'ARMÉE REBELLE.

LES COURTISANS DU ROI FOU ET SES SERVITEURS SE SONT AUSSI ÉCLIPSÉS...

UN SEUL ÉTANT PEUT-ÊTRE REGRETTÉ PAR NUMÉDIDES...

LA REQUÊTE ÉTAIT PARVENUE ALORS QUE LE ROI ÉTAIT DE BONNE HUMEUR, AYANT FOUETTÉ À MORT UNE DE SES CONCUBINES...

AINSI VIBIUS LATRO DEMANDE UNE PERMISSION ?

BAH, ACCEPTONS-LA ! QUEL BESOIN UN ROI A-T-IL D'UN MAÎTRE-ESPION ?

VIBIUS LATRO AVAIT DONC QUITTÉ TARANTIA... MAIS PAS POUR SES TERRES, COMME NUMÉDIDES LE SUPPOSAIT.

AU PREMIER CARREFOUR, IL AVAIT OBLIQUÉ VERS L'EST EN DIRECTION DE LA FRONTIÈRE NÉMÉDIENNE À DEUX CENTS LIEUES DE LÀ.

MAIS À CET INSTANT, CE N'EST PAS SON EX-CHANCELIER QUI OCCUPE LES PENSÉES DU ROI, DANS SA SALLE D'AUDIENCE PRIVÉE...

SALE CHIEN ! JE PRÉFÈRE LA MORT PLUTÔT QUE SUCCOMBER À TES PERVERSIONS !

JE NE TE FERAI PAS DE MAL, DAME ALCINA...

MAIS JE T'ATTRAPERAI !

PERSONNE NE PEUT SE SOUSTRAIRE AUX DÉSIRS D'UN ROI, ENCORE MOINS D'UN DIEU !

VIENS ICI !

NON ! TU NE M'ATTRAPERAS PAS, PORC...

OOHHH ! TU ES PLUS RAPIDE QUE JE LE PENSAIS !

TU PEUX AVOIR CE CHIFFON... MAIS TU NE M'AURAS PAS, MOI !

RECULE ! UNE PIQÛRE DE CE POIGNARD EMPOISONNÉ, ET TU MOURRAS HORRIBLEMENT !

PETITE IMBÉCILE !

IGNORES-TU QUE JE SUIS INVULNÉRABLE À TON AIGUILLE À REPRISER ?

NOUS LE DÉCOUVRIRONS BIENTÔT, SI TU T'APPROCHES DE MOI !

HA ! TU BATS EN RETRAITE, MALGRÉ TOUTES TES BELLES PAROLES !

JE VEUX SIMPLEMENT T'ÉVITER D'ÊTRE BLESSÉE ACCIDENTELLEMENT, CHÈRE ALCINA.

APRÈS TOUT, NE SUIS-JE PAS LE MAÎTRE DU **SCEPTRE D'ARGENT** D'AQUILONIE...

... ET NE SERAIT-IL PAS À L'ÉPREUVE D'UN SIMPLE POIGNARD ?

RECULE, JE TE DIS !

POURQUOI ?

UNNNHH...!

MAINTENANT, SORCIÈRE, TU VAS ME REJOINDRE DANS MES PETITS JEUX, QUE TU LE VEUILLES OU N...

LAISSE-LA TRANQUILLE, MAJESTÉ !

HEIN...?

COMMENT ES-TU ENTRÉ, THULANDRA THUU ?

LES PORTES ÉTAIENT VERROUILLÉES !

JE T'AVAIS AVERTI DE NE PAS IMPORTUNER MES SERVITEURS !

IMPORTUNER ? MAIS NOUS JOUIONS JUSTE À UN **JEU** INOFFENSIF !

ET QUI ES-TU POUR SERMONNER UN **DIEU** ? QUI EST LE **SOUVERAIN** ICI ?

TU ES LE ROI, MAIS CELUI QUI RÈGNE...

... C'EST MOI !

GOULE BLASPHÉMATEUR ! **DISPARAIS**, AVANT QUE JE TE FOUDROIE DE MES **ÉCLAIRS** !

DU CALME, MAJESTÉ. J'APPORTE DES **NOUVELLES**...

J'AI DIT **DEHORS** ! TU M'AS **ENTENDU** ?

ÉCOUTE-MOI...

NON ! JE VAIS TE MONTRER !

C'EST L'ÉPÉE D'ÉTAT !

ELLE APPARTIENT À LA **TÊTE** DE L'ÉTAT...

... ET JE VAIS M'EN SERVIR POUR TRANCHER LA TIENNE !

QUOI ? TU AS PARÉ MON FER... AVEC UN BÂTON EN BOIS ?!

N-NON ! RECULE !

AAAAHH...!

ELLE-ELLE M'A COUPÉ !

JE SAIGNE, COMME UN MORTEL !

MAIS COMMENT EST-CE POSSIBLE ?

TU AS UN LONG CHEMIN À PARCOURIR AVANT DE PORTER LE MANTEAU DE LA DIVINITÉ... MAJESTÉ.

ES-ESCLAVES... PAGES...!

PHAEDO ! MANIUS ! OÙ DIABLE ÊTES-VOUS ?

ON ASSASSINE VOTRE SOUVERAIN !!

IL CRIE INUTILEMENT, MAÎTRE.

IL M'A DIT QU'IL AVAIT FAIT ÉLOIGNER SES SERVITEURS POUR QUE MES CRIS N'ALERTENT PERSONNE.

OÙ SONT MES LOYAUX SUJETS ? VALERIUS ! PROCAS ! THESPIUS ! GROMEL ! VOLMANA !

OÙ EST VIBIUS LATRO ?

TOUT LE MONDE M'A ABANDONNÉ ? PERSONNE NE M'AIME PLUS, APRÈS TOUT CE QUE J'AI FAIT POUR L'AQUILONIE ?

COMME TU LE SAIS DANS TES MOMENTS DE LUCIDITÉ, PROCAS EST MORT... VIBIUS LATRO S'EST ENFUI... ET GROMEL EST PASSÉ À L'ENNEMI.

VOLMANA COMBAT AVEC LE **COMTE ULRIC**, COMME LES AUTRES.

MAINTENANT, ASSIEDS-TOI, J'AI À TE PARLER.

VOILÀ QUI EST MIEUX.

SI TU NE TE CONTRÔLES PAS MIEUX, JE DEVRAI ME DÉBARRASSER DE TOI...

... ET RÉGNER **DIRECTEMENT**, ET NON PLUS PAR TON ENTREMISE.

TU NE SERAS **JAMAIS** ROI ! PERSONNE ICI NE T'OBÉIRAIT !

TU N'ES PAS DE SANG ROYAL... TU N'ES PAS AQUILONIEN... JE ME DEMANDE MÊME SI TU ES **HUMAIN**.

ALORS MÊME SI NOUS NOUS HAÏSSONS, NOUS AVONS BESOIN L'UN DE L'AUTRE.

ÉCOUTE, J'AI FAIT NOS HOROSCOPES CET APRÈS-MIDI ET DÉCOUVERT L'IMMINENCE D'UN **TERRIBLE DANGER.**

QUEL DANGER ?

IMPOSSIBLE À DIRE, BIEN QU'IL NE S'AGISSE SÛREMENT PAS DE L'**ARMÉE REBELLE**, QUI EST BLOQUÉE AU-DELÀ D'ELYMIA.

ELLE BATTRA BIENTÔT EN **RETRAITE** ET NOUS N'AVONS RIEN À CRAINDRE D'ELLE.

CE DIABLE DE **CONAN** N'AURAIT PAS PU **ÉCHAPPER** AU COMTE ULRIC ?

MES VISIONS ASTRALES NE SONT HÉLAS PAS ASSEZ CLAIRES POUR DISTINGUER DES **INDIVIDUS** À DISTANCE.

LE BARBARE EST PLEIN DE **RESSOURCES**, MAÎTRE.

JE ME MÉFIERAIS DE LUI.

JE PENSE QU'ON PEUT GÉRER UN SEUL **SAUVAGE.**

MAIS S'IL PASSE, COMMENT FAIRE, MAINTENANT QUE TU AS ENVOYÉ MES **DRAGONS NOIRS** REJOINDRE ULRIC ?

JE T'AI LAISSÉ CONDUIRE CETTE CAMPAGNE... ET TU AS TOUT FAIT **ÉCHOUER !**

TU AS MÊME PROVOQUÉ UN **FLÉAU** QUI DEVAIT BALAYER LES INSURGÉS ET...

VOTRE MAJESTÉ ! LAISSEZ-MOI ENTRER, C'EST UNE **URGENCE !**

QUEL IMBÉCILE OSE NOUS DÉRANGER ?

C'EST L'UN DE MES **PAGES.**

JE CONNAIS SA VOIX.

QUE VEUX-TU, KNAVE ?

MESSIRE... LE REBELLE CONAN...

EH BIEN QUOI ?

IL... IL S'EST EMPARÉ DU PALAIS !

QUOI ? TU MENS ! JE...

N-NON, SIRE ! UNE TROUPE D'HOMMES DÉGUISÉS EN **DRAGONS NOIRS** EST ENTRÉE EN PRÉTENDANT AVOIR DES MESSAGES URGENTS DU FRONT.

MAIS J'AI **RECONNU** LE CIMMÉRIEN ET J'AI COURU VOUS **PRÉVENIR**...

C'EST **TA** FAUTE, MAUDIT SORCIER !

LANCE UN **SORT DISSUASIF**... VITE !

MAIS THULANDRA THUU EST DÉJÀ EN TRAIN DE PARLER DANS UNE LANGUE INCONNUE...

... ET AUSSITÔT, LES BOUGIES VACILLENT.

QUELQUES SECONDES PLUS TARD...

QUE... ? M'AS-TU **AVEUGLÉ**, DÉMON ?

TAIS-TOI ! J'AI JETÉ UN **CHARME DE TÉNÈBRES** SUR TOUT LE PALAIS.

SI NOUS VERROUILLONS LES PORTES ET CHUCHOTONS, LES REBELLES NE NOUS DÉCOUVRIRONT PAS.

OUI... JE VOIS ! LE CHÂTEAU EST... IMMENSE.

FERME LA PORTE, PAGE... ET DISPARAIS !

OÙ EST MON TRÔNE... MON BEAU **TRÔNE** ?

J'AI VERROUILLÉ L'**AUTRE** PORTE, MAÎTRE.

MAIS OÙ ES-TU ? J'AI **PEUR**...!

JE SUIS **LÀ**, ALCINA.

ET MAINTENANT, LE **SILENCE** EST TOTAL... HORMIS LES BATTEMENTS DE QUATRE CŒURS TERRIFIÉS.

DE LONGS MOMENTS PASSENT, PUIS...

... DREGTHON ZHULO OTRA... **NAGGA THROG**...!

CE-CE **CHANT** ! QU'EST-CE, THULANDRA ?

ET J'ENTENDS DES **PAS**... DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA PORTE !

TAIS-TOI, POULE MOUILLÉE ! VEUX-TU QU'ILS...?

TROP TARD, RAVAGEURS DE L'AQUILONIE !

NOUS SOMMES LÀ !

3ÈME PARTIE

LE ROI BARBARE

QU'IL EN SOIT AINSI, MAJESTÉ !

QU'IL EN SOIT AINSI !

CE FEU BLEU NE TE SAUVERA PAS DE MOI, SORCIER.

PAR SETH ET KALI ! MON SORT A RENCONTRÉ UNE BARRIÈRE INVISIBLE... ET S'EST DISPERSÉ COMME DE L'EAU PROJETÉE CONTRE UNE VITRE !

ALORS... TSATHOG-GUA R'LYEH FASOLT ! NYARLETHOTEP SUNDROTH !

OUI, THULANDRA THUU... TU AS COMPRIS QUE MES CHARMES PROTÉGEAIENT LE GÉNÉRAL CONAN.

MAIS TU NE M'ATTEINDRAS PAS NON PLUS, MAUDIT !

TRÈS BIEN, DEXITHEUS... ASSEZ JOUÉ AVEC CE MAGICIEN ASSOIFFÉ DE POUVOIR.

VOYONS SI SON SANG COULE ROUGE.

PEUT-ÊTRE...

... PEUT-ÊTRE PAS.

SILVANUS... QU'EST-CE QUE...?
ÉCARTEZ-VOUS, GÉNÉRAL ! CE PORC A TUÉ MA FILLE.
SORCIER... J'AURAI MA VENGEANCE !
JE VAIS...
AAAAAAAAAAAAAAH !
IL EST MORT, CHIEN !
SI J'AVAIS BESOIN D'UNE AUTRE RAISON POUR T'ABATTRE SANS MERCI... EN VOICI UNE !
HUM... TU T'ES APPROCHÉ À PRÈS DE TROIS PAS.
IL FAUDRA QUE JE TRAVAILLE MES RÉFLEXES !
THULANDRA... IL AVANCE VERS TOI ! FAIS QUELQUE CHOSE !
IL FAIT DÉJÀ QUELQUE CHOSE, IMBÉCILE ! ÉCOUTE !
THESPIR CTHULHU VRAMMA...NADDA ALMURIC YOG-SOTHOTH...

... KARLK FORTHE RALD !

TENTE UNE PERCÉE, CONAN ! MA MAGIE... NE PEUT RIEN CONTRE LE **POUVOIR PROTECTEUR** DE SON BÂTON !

C'EST COMME SI... JE BUTAIS CONTRE UN **MUR** !

IL CÈDE PAR ENDROITS... MAIS IL TIENT BON !

PRÉFÈRES-TU UNE CIBLE PLUS **VISIBLE** POUR DÉCHAÎNER TA COLÈRE, BARBARE ?

ESSAIE MON **BÂTON** !

PAR CROM, QUE PEUT LE SIMPLE **BOIS** CONTRE DE L'ACIER ?!

SIMPLE BOIS, DISAIS-TU ?

QUE LES DIEUX ME VIENNENT EN AIDE ! LE BÂTON PLOIE EN SON MILIEU... ALORS QUE MON ÉPÉE NE LE TOUCHE MÊME PAS... MAIS IL NE SE BRISE PAS !

IL NE SE BRISE PAS !

JE VAIS POURFENDRE CETTE BARRIÈRE, JUSQU'À...

CONAN... **NON !** TU NE FERAS QUE T'AFFAIBLIR...

... ET ALORS, MÊME LES RARES **CHARMES** QUE JE CONNAIS NE TE SAUVERONT PAS.

TRÈS BIEN, SORCIER... ALORS, NOUS SOMMES À ÉGALITÉ, DU MOINS POUR LE MOMENT.

QUEL SERA LE **PROCHAIN COUP ?**

LORSQUE THULANDRA THUU REPREND LA PAROLE, LE CIMMÉRIEN EST SURPRIS PAR LE TON HARASSÉ DE SA VOIX, COMME ACCABLÉE PAR LE POIDS DE NOMBREUSES ANNÉES...

JE VOIS QUE L'AQUILONIE NE MÉRITE PAS LES EFFORTS QUE J'AI FAITS POUR ELLE.

JE VAIS REPARTIR POUR UN PAYS **AU-DELÀ DU SOLEIL LEVANT**, DONT LE PEUPLE APPRÉCIERA MES EXPÉRIENCES... ET LE DON DE LA **VIE ÉTERNELLE.**

ADIEU !

T-TU VAS NOUS **LAISSER** ICI, THULANDRA ?

NON... TU NE PEUX PAS...

MAÎTRE... **MAÎTRE !** PRENDS-MOI AVEC TOI !

NON, FEMME. RECULE !

JE N'AI PLUS BESOIN DE TOI !

RECULE TANT QUE TU VEUX, SORCIER ! TA BARRIÈRE INVISIBLE T'ACCOMPAGNE...

... ET LÀ OÙ ELLE IRA, J'IRAI !

ON TE SURNOMME LE **LION**... ET JE COMPRENDS **POURQUOI**.

TU ES COMME CE PRÉDATEUR... TU NE RENONCES JAMAIS À TRAQUER TA **PROIE** !

NON, THULANDRA THUU... ET JE TE TRAQUERAI JUSQU'EN **ENFER** S'IL LE FAUT POUR T'ENFONCER CETTE ÉPÉE DANS TON CORPS !

EN **ENFER**, MON CHER GÉNÉRAL ?

TON IMAGINATION EST BIEN **LOIN** DE LA VÉRITÉ.

L'ENFER EST BIEN PRÈS D'ICI...

... COMPARÉ À L'ENDROIT OÙ JE VAIS !

MÈRE DE MITHRA ! IL A DISPARU !

IL LE FALLAIT ! JE POUVAIS NOUS PROTÉGER TOUS LES DEUX DE LUI... ET **SYLVANUS** AUSSI, S'IL M'AVAIT LAISSÉ FAIRE...

... MAIS AUCUN MAGICIEN AMATEUR N'AURAIT PU VRAIMENT LE VAINCRE.

ALORS, QUE CE QUI DOIT ÊTRE **SOIT**.

C'EST POUR CELUI-LÀ QUE JE SUIS VENU ICI !

RE-RECULE, MORTEL...

T-TU NE PEUX PAS POSER LA MAIN SUR MOI !

NE SAIS-TU PAS QUE JE SUIS UN DIEU ?

UN DIEU... ET AUSSI LE ROI D'AQUILONIE !?

TU ÉTAIS UN ROI.

AS-TU QUELQUE CHOSE À DIRE AVANT QUE JE TE TUE COMME LE COCHON QUE TU ES ?

P-PITIÉ... NE ME TUE PAS, BRAVE CONAN !

M-MALGRÉ MES ERREURS, JE NE VOULAIS QUE LE BIEN DE MON PEUPLE...

JE T'EN PRIE... **EXILE**-MOI ET JE NE REVIENDRAI JAMAIS !

JAMAIS... JE LE JURE !

TU NE PEUX TUER UN HOMME ÂGÉ ET **DÉSARMÉ** !

L-LE PEUX-TU...?

BAH !

JE NE CHASSE PAS LES **SOURIS**.

LIGOTEZ CETTE VERMINE... LE TEMPS DE TROUVER UN **ASILE** OÙ L'ENFERMER.

BIEN, GÉNÉRAL.

MAINTENANT, PARTONS...

... AVANT QUE JE CHANGE D'AVIS !

HEIN...?

NON ! TU N'ÉCHAPPERAS PAS AU **POIGNARD EMPOISONNÉ** D'ALCINA !

IL SUFFIRA D'UNE **ÉRAFLURE**...

TU ES COMME UN **CHIEN FOU**, NUMEDIDES...

... ET IL N'Y A QU'UNE **SEULE MANIÈRE** DE TRAITER UN CHIEN FOU !

NON...

NNOOONN...

URGK !

BON, VOILÀ QUI EST FAIT ! À PRÉSENT...

PAR CROM ! QUI VIENT ICI ?

C'EST NOUS, GÉNÉRAL ! LE PALAIS EST SOUS NOTRE CONTRÔLE.

LE ROI NUMEDIDES ! EST-IL...

OUI.

QUELLES PENSÉES TRAVERSENT L'ESPRIT DE CONAN À CE MOMENT, NUL NE LE SAIT.

ILS NE VOIENT QUE...

... CE QU'IL FAIT.

ALORS ?

DE QUOI AI-JE L'AIR ?

QUE TOUT LE MONDE SALUE... LE ROI CONAN D'AQUILONIE !

SALUT À TOI... ROI CONAN D'AQUILONIE !!

PUIS, ALORS QUE LES ÉCHOS DE CETTE ACCLAMATION S'ÉVANOUISSENT DANS LE NÉANT, DANS LES COULOIRS SINUEUX DU PALAIS ROYAL...

CONAN...

OH CONAN... JE T'AI TOUJOURS AIMÉ...

OUI, MÊME QUAND J'AI ESSAYÉ DE TE TUER. JE LE JURE !...

MAIS J'ÉTAIS **ENSORCELÉE**... CONTRAINTE D'OBÉIR AUX ORDRES DE **THULANDRA THUU.**

PARDONNE-MOI, JE T'EN PRIE... ET JE SERAI POUR TOUJOURS TA **FIDÈLE SERVANTE** !

FRONÇANT LES SOURCILS, CONAN LA REGARDE DE HAUT... ET QUAND IL PARLE, SA VOIX GRONDE COMME LE TONNERRE QUI ROULE DANS LES COLLINES.

JE SERAIS **STUPIDE** DE DONNER UNE SECONDE CHANCE À QUELQU'UN QUI VOULAIT M'ASSASSINER.

SI TU ÉTAIS UN **HOMME**, JE TE TUERAIS SUR-LE-CHAMP.

CONAN, JE...

SILENCE !

JE NE FAIS PAS LA GUERRE AUX **FEMMES**... ALORS **DISPARAIS !**

MAIS SI DEMAIN, JE TE TROUVE ENCORE DANS CETTE PARTIE DU ROYAUME QUI S'EST RALLIÉE À MOI...

... TU **PERDRAS** CETTE JOLIE TÊTE !

ELATUS... ACCOMPAGNE-LA AUX ÉCURIES, SELLE-LUI UN CHEVAL ET ESCORTE-LA EN DEHORS DE TARANTIA !

BIEN, VOTRE MAJESTÉ.

ET ALCINA S'ÉLOIGNE, LA MASSE SOMBRE DE SES CHEVEUX CACHANT SON VISAGE.

À LA PORTE, ELLE SE RETOURNE POUR REGARDER CONAN, DES LARMES COULANT SUR SES JOUES.

PUIS ELLE DISPARAÎT.

QUANT À CETTE CHAROGNE...

... PLANTEZ SA TÊTE SUR UNE PIQUE, ET **EXHIBEZ**-LA DANS LA VILLE !

PUIS PORTEZ-LA AU **COMTE ULRIC** POUR LE CONVAINCRE QU'UN **NOUVEAU ROI** RÈGNE SUR L'AQUILONIE !

GÉNÉRAL CONAN ! GÉNÉRAL CONAN !

C'EST **ROI** CONAN, MAINTENANT... MAIS PEU IMPORTE !

QU'Y A-T-IL ?

TU NOUS AS ORDONNÉ À CADMUS ET MOI DE GARDER LES **PORTES DU PALAIS.**

SOUDAIN, NOUS AVONS ENTENDU UN **CHEVAL ET UN CHARIOT** SORTIR DES ÉCURIES, MAIS IL N'Y AVAIT PERSONNE.

«PUIS CADMUS A MONTRÉ LE SOL...

« ... ET IL Y AVAIT L'OMBRE D'UN CHEVAL ET D'UN CHARIOT, MAIS RIEN QUI LA **PROJETTE** !

« ELLE EST PASSÉE PAR LES PORTES OUVERTES, ET A DISPARU DANS LA RUE... »

... ALORS J'AI COURU T'AVERTIR, MAJESTÉ.

SANS DOUTE LE SORCIER DE NUMEDIDES ET SON KHITANIEN.

QU'ILS PARTENT, ILS NE NOUS ENNUIERONT PLUS.

NOUS DEVONS FORMER UN **GOUVERNEMENT** DEMAIN, DEXITHEUS...

... ET TU SERAS MON **CHANCELIER** !

OH **NON**, MAJESTÉ... C'EST **IMPOSSIBLE.**

JE DOIS M'IMPOSER UNE **VIE D'ERMITE** POUR EXPIER MON RECOURS À LA **MAGIE**, MALGRÉ MES VŒUX.

TU LE FERAS, AVEC MA BÉNÉDICTION, QUAND **PUBLIUS** NOUS AURA REJOINTS.

EN ATTENDANT, IL NOUS FAUT UN GOUVERNEMENT... ET TU T'Y CONNAIS EN **POLITIQUE**.

RÉUNIS LES FONCTIONNAIRES ET LEURS EMPLOYÉS D'ICI **MIDI**.

TRÈS BIEN, MON ROI.

SI SEULEMENT J'AVAIS PU SAUVER LE JEUNE **SYLVANUS**.

HÉLAS, JE NE POUVAIS MAINTENIR DES CHAMPS PROTECTEURS AUTOUR DE VOUS DEUX...

IL A EU UNE MORT DE SOLDAT. NOUS L'ENTERRERONS AVEC LES HONNEURS.

MAINTENANT... OÙ PEUT-ON PRENDRE UN **BAIN** DANS CETTE ÉTABLE EN MARBRE ?

Quelques jours plus tard...

RASÉ DE PRÈS ET SON CORPS PUISSANT REVÊTU DE VELOURS NOIR, CONAN REPOSE SUR LE TRÔNE AUX COUSSINS POURPRES DE CETTE MÊME **SALLE D'AUDIENCE PRIVÉE**.

TOUTES LES TRACES DE VIOLENCE ONT ÉTÉ EFFACÉES... LES CORPS ENLEVÉS, LE POIGNARD ENTERRÉ, LE TAPIS NETTOYÉ DES TACHES DE SANG.

UN SOURIRE IMPATIENT ÉCLAIRE LE VISAGE DE CONAN...

... MAIS PAS POUR LONG-TEMPS.

MON ROI ! QUE MITHRA SOIT REMERCIÉ, JE T'AI TROUVÉ !

J'AI ICI CERTAINS **DOCUMENTS** IMPORTANTS QUE TU DOIS...

YMIR ET **ISHTAR** ! ÇA NE PEUT PAS **ATTENDRE** ?

PROSPERO DOIT M'AMENER UNE VINGTAINE DE **BEAUTÉS** QUI ACCEPTENT D'ÊTRE LES **COMPAGNES DU ROI**, ET JE DOIS FAIRE MON CHOIX.

SIRE ! CERTAINES DE CES AFFAIRES SONT **URGENTES** !

LES FEMMES SONT TOUTES JEUNES, JE L'IMAGINE ET ELLES SOUFFRIRONT MOINS D'ATTENDRE QUE MOI.

J'AI ICI UNE PÉTITION DE LA **BARONNIE DE CASTRIA**, DEMANDANT QU'ON LEUR FASSE GRÂCE DE LEURS ARRIÉRÉS D'IMPÔTS.

ICI, CE SONT LES COMPTES DU TRÉSOR...

... LÀ, LES DOSSIERS DES AVOCATS CONCERNANT LE PROCÈS DE **PHINTEAS** CONTRE **ARIUS PRISCUS**, QUI DURE DEPUIS SEIZE ANS.

OH, ET VOICI LA PÉTITION POUR LE PARDON DE **GALENUS SELO**... ET LÀ, UNE AUTRE DE LA **GUILDE DES CHAUDRONNIERS** QUI...

PAR LES DIEUX ET DÉMONS ! POURQUOI NE M'A-T-ON DIT QU'UNE CHARGE ROYALE COMPORTAIT TOUTES CES CORVÉES ?

JE PRÉFÉRERAIS ENCORE ÊTRE UN **PIRATE** !

MÊME LA PLUS **LÉGÈRE** DES COURONNES PÈSE PARFOIS, MON ROI.

UN MONARQUE DOIT **RÉGNER**... SINON UN AUTRE PREND SA PLACE.

LE DÉFUNT **NUMEDIDES** A ESQUIVÉ SES TÂCHES ET...

OUI, JE SUPPOSE QUE TU AS **RAISON**, PAR CROM !

PAGE ! VA CHERCHER UNE TABLE ET ÉTALE CES DOCUMENTS !

BON, PUBLIUS, COMMENÇONS PAR LES RELEVÉS DU TRÉSOR...!

FIN

Le sorcier et l'âme

The Sorcerer and the Soul
The Savage Sword of Conan 53
(juin 1980)

Le voyageur du désert

The Stalker Amid the Sands
The Savage Sword of Conan 54
(juillet 1980)

Le lotus noir et la mort jaune

Black Lotus and Yellow Death
The Savage Sword of Conan 55
(août 1980)

Conan est né sur un champ de bataille, lors d'un combat entre sa tribu et une horde de pillards vanirs. Après le siège de Venarium, au cours duquel il reçoit son baptême de sang, il revient dans sa tribu et passe quelques mois avec une bande d'Aesirs, luttant contre les Vanirs et les Hyperboréens. Capturé par ces derniers, il s'échappe et se réfugie dans la cité des voleurs, Zamora, plus au sud. À cette époque, il a environ dix-sept ans. À Zamora, il découvre la civilisation et, rétif à toute loi par nature, il trouve fort agréable la vie d'un voleur professionnel, qui débute dans l'aventure intitulée *La tour éléphante*. Cette tour étincelante vient de se briser en morceaux lorsque le jeune Cimmérien est mêlé à une sinistre série d'événements...

(Adapté de *Parcours probable de Conan* par Miller et Clark.)

Scénario : Roy Thomas
Dessin : John Buscema, Rudy Nebres et Ricardo Villamonte

LE SORCIER ET L'ÂME

ADAPTÉ DU ROMAN **CONAN ET LE SORCIER** PAR **ANDREW J. OFFUTT**... AVEC LE HÉROS CRÉÉ PAR **ROBERT E. HOWARD**

SCÉNARIO : **ROY THOMAS** DESSIN : **JOHN BUSCEMA & RUDY D. NEBRES**

AILLEURS À ARENJUN, LES CLASSES SUPÉRIEURES MARCHENT DANS DES RUES MOINS ENCOMBRÉES, LE FROISSEMENT DE LA SOIE ACCOMPAGNANT LES MOUVEMENTS DE CORPS BIEN NOURRIS.

PAS ICI, PAS DANS LE MAUL.

ICI, DES HOMMES FOMENTENT DE NOUVEAUX CRIMES...

... ET EN REVIVENT D'ANCIENS DANS LEURS ESPRITS ABÊTIS.

À UNE TABLE, UN IVROGNE OPHIRIEN SE VANTE D'UN EXPLOIT QU'AUCUN HOMME NE PEUT VÉRIFIER... NI QU'AUCUNE FEMME NE **VOUDRAIT** VÉRIFIER !

DANS UN COIN RECULÉ, UN MERCENAIRE KOTHIEN PRESQUE CHAUVE, ACTUELLEMENT ENTRE DEUX EMPLOYEURS, DONNE À UNE PROSTITUÉE NÉMÉDIENNE UNE BAGUE VENANT SOI-DISANT D'ATLANTIDE...

... MAIS SANS DOUTE ORIGINAIRE DU TRÉSOR ROYAL DE KHORSHEMISH.

DEHORS, AU FIN FOND D'UNE RUELLE, UN HOMME GÉMIT.

PERSONNE NE LE REMARQUE... OU NE S'EN SOUCIE.

LA LUMIÈRE DU JOUR RÉVÉLERA S'IL S'AGISSAIT D'UN AGONISANT... OU D'UN PIÈGE.

MAIS UN HABITANT DU MAUL MANQUE À L'APPEL CETTE NUIT... ET EST RECHERCHÉ DANS TOUS LES TRIPOTS.

CONAN EST-IL ICI... UN GRAND CIMMÉRIEN ?

NON ! FILE, ON VEUT PAS D'ENNUIS !

LE JEUNE ÉTRANGER RECHERCHÉ A ÉTÉ TRÈS OCCUPÉ CE SOIR, PAR RIEN MOINS QUE TROIS AFFAIRES DE VOL...

D'ABORD : ALORS QUE L'ÉPOUSE D'UN CONSEILLER BATIFOLAIT AVEC SON JEUNE AMANT, À DIX PAS DE LÀ, SON SUPERBE **COLLIER DE PERLES** A DISPARU PAR LA FENÊTRE, SUBTILISÉ PAR UNE **MAIN BRONZÉE** BIEN PLUS LARGE QUE CELLES DES VOLEURS HABITUELS.

ENSUITE : UNE PAIRE DE **BOUCLES D'OREILLES EN RUBIS ET PIERRE DE LUNE** POSÉE SUR UN TABOURET À CÔTÉ DU LIT DE LEUR PROPRIÉTAIRE ENDORMIE S'EST VOLATILISÉE À TRAVERS UNE LUCARNE.

ENFIN : AYANT DÉROBÉ UNE LETTRE INDISCRÈTE, L'ÉTRANGER L'A RENDUE À SON AUTEUR REPENTANT, QUI LUI A DONNÉ PLUSIEURS PIÈCES D'OR POUR LE DÉRANGEMENT.

À PRÉSENT, GRÂCE À L'ARGENT QUE LUI A REMIS UN **RECELEUR** POUR SES DEUX PREMIÈRES AFFAIRES, IL S'EST ÉLÉGAMMENT VÊTU ET SE DIRIGE VERS LES QUARTIERS CHICS D'ARENJUN...

... QUI SEMBLENT SOUVENT PEUPLÉS DE MOITIÉ PAR LES VOLEURS.

BIENTÔT, À L'**AUBERGE DE SHADIZ**, FRÉQUENTÉE SEULEMENT PAR LES BIEN-NÉS OU LES NANTIS... QUI NE SONT PAS TOUJOURS LES MÊMES...

HÉ TOI ! LES **ÉPÉES** SONT INTERDITES ICI.

JE SUIS UN **GARDE DU CORPS**. MON MAÎTRE VA BIENTÔT ARRIVER.

JE PEUX LA GARDER ?

LA QUESTION INVITE SOIT À L'ACQUIESCEMENT, SOIT À LA VIOLENCE.

LE TAVERNIER S'ÉLOIGNE... LA PAIX EST PRÉSERVÉE, AU MOINS POUR L'INSTANT.

L'ÉTRANGER SE RETOURNE ALORS VERS LA JEUNE FEMME DODUE MAIS SÉDUISANTE QU'IL VIENT DE RENCONTRER QUELQUES MINUTES PLUS TÔT...

EH BIEN, LES HOMMES SONT TOUS AUSSI **BARAQUÉS** EN SYMRIE ?

CIMMÉRIE.

JE TE LE RÉPÈTE SANS CESSE, KILIYA.

JE SUIS PAS BONNE EN GÉOGRAPHIE.

QUAND J'AVAIS **QUINZE ANS**, IL N'Y A PAS BIEN LONGTEMPS... J'AI FAIT PARTIE DE LA HORDE SANGLANTE QUI A ASSIÉGÉ L'AVANT-POSTE AQUILONIEN DE **VENARIUM**.

TU AS ENTENDU PARLER DE CE MASSACRE.

NOUS AVONS REMIS CES CHIENS AQUILONIENS À LEUR PLACE... AVEC DES **TORCHES** ET DES **ÉPÉES**.

ALORS QUE TU N'AVAIS QUE **QUINZE ANS** ?

OH CONAN, JE NE SAIS JAMAIS QUAND TU ES SÉRIEUX... ET QUAND TU ESSAIES D'ENTORTILLER UNE PAUVRE FILLE AVEC TES HISTOIRES.

JE NE MENS PAS, KILIYA.

JAMAIS ?

EUH... PRESQUE JAMAIS.

QUE FAIS-TU DANS LA VIE, CONAN ?

OH... ON PEUT AVOIR ENCORE UN PEU DE VIN ? QUELQU'UN A BU LE MIEN.

RESSERS-NOUS DU VIN, TAVERNIER... ET PAS DE CETTE VINASSE DE GHAZA !

JE VOIS QUE TU AS PLEIN D'ARGENT À DÉPENSER.

JE SUIS LE GARDE DU CORPS D'UN RICHE SEIGNEUR...

BIEN SÛR ! ET SI JEUNE... CAR JE SUIS SÛRE QU'AVEC MES DIX-NEUF ANS, JE SUIS PLUS VIEILLE QUE TOI.

PEUT-ÊTRE.

N'EMPÊCHE, ON NE DEVRAIT PAS ÊTRE LÀ QUAND LA GARDE MUNICIPALE PASSERA.

POURQUOI ? TU AS DE VILAINS SECRETS À CACHER ?

TU N'ES PAS RESPONSABLE DE LA CHUTE DE LA **TOUR DE L'ÉLÉPHANT** DONT J'AI ENTENDU PARLER IL Y A QUELQUES SEMAINES !

MON "SECRET", C'EST QUE JE BOIS DU VIN...

... ET QUE JE ME FAIS CARESSER LA CUISSE PAR UN **VOLEUR** SYMRIEN AUX YEUX BLEUS ET AUX LARGES ÉPAULES.

CIMMÉRIEN, JE T'AI DIT.

MAIS JE CROYAIS QUE TOUS LES VOLEURS DE LA VILLE RÔDAIENT DANS LE **MAUL**.

LA **PLUPART**, MAIS...

KILIYA !

QUE FAIT MA **MAÎTRESSE** AVEC UN JEUNE ÉTRANGER SURMUSCLÉ ?

TOI... LE **GAMIN** ! QUE FABRIQUE TA MAIN SOUS LA TABLE ?

JE-J'AI OUBLIÉ DE TE DIRE, CONAN.

MON **PROTECTEUR**... EST LE **CAPITAINE** DE LA GARDE !

TAIS-TOI, FEMME ! ALORS, MANANT ? QU'AS-TU À DIRE ?

D'ABORD, QUE MOI, JE NE TE CRIERAIS PAS DESSUS À TRAVERS LA PIÈCE... C'EST CONTRE MON ÉDUCATION.

ENSUITE, JE NE SUIS PAS UN GAMIN...

... ET ENFIN, ON SAIT TOUS OÙ EST MA MAIN, N'EST-CE PAS ?

JE T'AURAIS BIEN DEMANDÉ DE NOUS REJOINDRE, MAIS ON ALLAIT **PARTIR**.

TU VAS PARTIR **SEUL**, AVEC TON ACCENT BARBARE... ET **EN VITESSE !**

JE NE VIOLE PAS LA LOI, GARDE : TON TRAVAIL N'EST PAS DE HARCELER LES INNOCENTS.

JE NE SUIS PLUS DE GARDE, L'AMI...

J'AI TERMINÉ MON SERVICE IL Y A PEU.

POUR L'INSTANT, JE NE SUIS PLUS QU'UN **HOMME EN COLÈRE**... TOISANT UN **GAMIN** INSOLENT DONT LA PATTE GROSSIÈRE SE TROUVE SUR LA JAMBE DE **MA** FEMME !

ENLÈVE-LA ET VITE !

KILIYA, POURRAIS-TU DIRE À CE TROUBLE-FÊTE QU'IL VAUDRAIT MIEUX POUR LUI...?

C'EST À **TOI** QUE JE PARLAIS, VERMINE !

NE TE **DÉFILE** PAS !

TU PRÉFÈRES ÇA, CHIEN ZAMORIEN ?

UGGHH !

ISHTAR ! IL A FRAPPÉ LE CAPITAINE KAGUL !

JE VAIS TE MONTRER COMMENT ON TRAITE LES **INTRUS** À ARENJUN, PETIT MORVEUX ARROGANT !

PAS **POLIMENT**, C'EST SÛR !

OWWW

KAGUL ! STUPIDE GAMIN, TU AS BLESSÉ KAGUL !

HEIN ? MAIS JE CROYAIS...

OH OH !

IL SEMBLE QUE CE CAPITAINE KAGUL AIT BIEN PLUS DE PARTISANS QU'IL N'EN MÉRITE !

UNNNHH...

MON ÉPÉE ! JE NE PEUX PAS LA... SORTIR...

À QUOI TE SERVIRAIT-ELLE, GARDE...

... AVEC UN BRAS CASSÉ ?

YAAA

CAPTUREZ-LE !

ALLONS BON, QUE...?

J'AI DIT CAPTUREZ-LE !

NON... TUEZ-LE !

SOUDAIN, LA TAVERNE S'ANIME DE BRUITS DE CHAISES ET DE REMUE-MÉNAGE, ALORS QUE SES AUTRES CLIENTS SE HÂTENT DE S'ESQUIVER...

DU MOINS LA PLUPART.

UN PUGILAT... À L'AUBERGE DE SHADIZ ! INCROYABLE !

POUR LE FAROUCHE JEUNE CIMMÉRIEN, L'APPEL À TUER DE LA JEUNE FEMME EST LA GOUTTE D'EAU QUI FAIT DÉBORDER LE VASE...

TRÈS BIEN, GROS **PORCS D'ARENJUN**...

J'AI ESSAYÉ DE SUIVRE VOS RÈGLES, ET J'AI ÉTÉ **INSULTÉ ET ATTAQUÉ** POUR MES EFFORTS !

MAINTENANT, NOUS ALLONS NOUS BATTRE À **MA** FAÇON... AVEC DES **ÉPÉES** !

TU AS CHOISI TOI-MÊME TON **POISON**, ÉTRANGER !

RECULE, IMBÉCILE ! TU N'AS APPRIS À MANIER L'ÉPÉE QU'EN MENAÇANT DES **BOUTIQUIERS**... OU EN MALMENANT DES VOLEURS ET DES CATINS POUR LES FAIRE PARLER.

AVEC MOI, CE SERA UNE AUTRE HISTOIRE !

MAUDIT ! ALORS POURQUOI NE LIVRES-TU PAS COMBAT ?

POUR TOUTE RÉPONSE, CONAN FAIT TOURNOYER SON ÉPÉE AU-DESSUS DE SA TÊTE.

UN TEL COUP EST HABITUELLEMENT SUIVI D'UN COUP DE TAILLE VERS LE BAS... AUSSI LE GARDE PROTÈGE-T-IL SES **JAMBES**.

IL AURAIT MIEUX FAIT DE PROTÉGER SA BOUCHE !

GRRGK

AU NOM DE BEL !

QUE ? QUI DIABLE...?

CONAN NE PARVIENT PAS À IDENTIFIER L'AUTEUR DE CETTE **ACCLAMATION**...

ÉTAIT-CE CET ANCIEN **GÉNÉRAL** BARBU QUI RÉCLAME À GRANDS CRIS UNE ÉPÉE ?

PEU IMPORTE, TOUS DEUX SAVENT QU'ON NE LUI EN DONNERA PAS ET QUE CELA LUI SAUVERA LA VIE.

PUIS, ALORS QUE LE BARBARE REVIENT AU COMBAT...

JE SUIS **HEUREUX** QUE TU SOIS TOUJOURS VIVANT... POUR AFFRONTER **NOS** TROIS ÉPÉES !

RECULEZ !

SI LA VIE DE CES CHIENS T'IMPORTE, KAGUL... RAPPELLE-LES !

J'AI PASSÉ DES MOIS ENCHAÎNÉ EN HYPERBORÉE QUAND J'AVAIS SEIZE ANS.

JE NE PERMETTRAI PAS QUE CES CHIENS ME TOUCHENT !

TU ES AVERTI !

TU NE PEUX PAS NOUS EFFRAYER, SAUVAGE !

EMPAREZ-VOUS DE LUI ! MORT OU VIF !

L'INSTANT D'APRÈS, ALORS QUE LE PREMIER DES ATTAQUANTS BRANDIT UNE ÉPÉE IMPOSANTE, CONAN SE SOUVIENT DE LA VOIX QUI L'AVAIT ACCLAMÉ ALORS QU'IL EMBROCHAIT UN GARDE...

... INVOQUANT LE DIEU ZAMORIEN DES VOLEURS !

PAR BEL !...

AU NOM DE BEL !

ET PENDANT QUE LE CAPITAINE KAGUL ET LE GARDE SURVIVANT FIXENT DE LEURS YEUX ÉCARQUILLÉS LE CORPS DE CELUI QUI ÉTAIT LEUR COMPAGNON D'ARMES...

ENFUIS-TOI PAR LA FENÊTRE, MONTAGNARD ! J'ENTENDS D'AUTRES GARDES ARRIVER !

QUI A PARLÉ ? PAR ISHTAR, JE VAIS LE DÉCOUPER COMME UN...

OONNNGH

COMME QUOI, ZAMORIEN ?

COMME QUOI ?

AAAHHH

UN INSTANT PLUS TARD, AVANT QUE CONAN PUISSE L'ARRÊTER...

... LE CURIEUX ÉTRANGER À LA BARBE BLEUE SAUTE PAR-DESSUS UN TABOURET ET S'ENFUIT PAR LA PORTE OUVERTE !

CONAN N'ATTEND PAS UNE AUTRE ATTAQUE...

ARRÊTEZ-LE !

TROP TARD !

UN PEU PLUS TÔT, LES YEUX VIGILANTS DU CIMMÉRIEN AVAIENT REPÉRÉ UNE FENÊTRE OUVERTE DONNANT SUR UNE RUELLE...

... ET LA TRAVERSANT D'UN SAUT, IL ATTERRIT SUR LE SOL DUR ET ROULE SUR LUI-MÊME.

PUIS IL SE REDRESSE ET DISPARAÎT...

... AVANT QUE KAGUL ET LE VIEUX GÉNÉRAL ATTEIGNENT LA FENÊTRE.

SORTEZ ET FAITES LE TOUR ! IL EST PARTI PAR LA RUELLE DE DERRIÈRE, VERS L'OUEST !

AH, VOILÀ DES RENFORTS !

JE SERAIS BIEN PASSÉ PAR LA FENÊTRE POUR POURSUIVRE CE BARBARE SI VOUS N'ÉTIEZ PAS DEVANT, GÉNÉRAL STAHIR.

C'EST LA **DEUXIÈME** FOIS CE SOIR QUE TU JAPPES APRÈS QUELQU'UN DE **MEILLEUR** QUE TOI...

PAR LA CEINTURE D'ISHTAR, QUAND JE SIGNALERAI LES CONSÉQUENCES DE TON **INCONSCIENCE**...

... TU POURRAS T'ESTIMER HEUREUX DE NE PAS PARLER AU **BOURREAU DU ROI**, OU ENCORE D'ÊTRE **DESTITUÉ** !

O-OUI, MON GÉNÉRAL...

MAIS QUAND LES GARDES FRAÎCHEMENT ARRIVÉS CONTOURNERONT L'AUBERGE POUR CONVERGER DERRIÈRE, ILS NE TROUVERONT **RIEN**.

CAR, AU MOMENT OÙ IL DÉPASSE L'ANGLE DU BÂTIMENT...

... LE CIMMÉRIEN MUSCLÉ PROFITE DE SON ÉLAN ET DE SES JAMBES MUSCLÉES...

UNNFF...!

... POUR SE METTRE À L'ABRI.

AUSSI, QUELQUES SECONDES PLUS TARD...

IL A LITTÉRALEMENT DISPARU !

IMPOSSIBLE ! IL N'Y A PAS D'AUTRE ISSUE.

ALORS TROUVEZ-LE, PAR ISHTAR !

SE DÉPLAÇANT SILENCIEUSEMENT COMME UNE PANTHÈRE, CONAN EST DÉJÀ À QUATRE BÂTIMENTS DE DISTANCE QUAND LES ZAMORIENS ABANDONNENT LES RECHERCHES...

... MAUDISSANT INTÉRIEUREMENT LA PERTE DE SA BELLE CAPE TOUTE NEUVE.

ET JUSTE QUAND IL SE DIT QUE RIEN DE BON NE SORTIRA DE CETTE NUIT...

... POURQUOI EST-IL SI PRÉCIEUX POUR **HISARR ZUL**, JE N'EN SAIS RIEN.

EN TOUT CAS, IL EST PRÉCIEUX POUR NOTRE **SEIGNEUR** !

NOUS ALLONS DONC LE **VOLER** !

"PRÉCIEUX" ! "VOLER", CES DEUX MOTS ATTIRENT L'ATTENTION DU JEUNE ÉTRANGER.

ET PUIS... LA SECONDE VOIX, À L'ACCENT ÉTRANGER COMME LA PREMIÈRE, EST CELLE D'UNE **FEMME**.

OUI, NOUS **VOLERONS**, POUR NOTRE SEIGNEUR, PAR ERLIK !

TU FAIS BIEN DE JURER AU NOM DE CE DIEU... PUISQUE CE QUE NOUS CHERCHONS EST "L'**ŒIL D'ERLIK**". HISARR ZUL L'A DÉROBÉ IL Y A DIX ANS AVANT DE QUITTER **ZAMBOULA**.

CE HISARR ZUL EST UN MAGE.

SAIS-TU POURQUOI, KARAMEK, UN TEL HOMME VOUDRAIT UNE **AMULETTE** QUI APPARTIENT À NOTRE **KHAN** ?

JE VAIS TE DIRE : L'ŒIL D'ERLIK EST SACRÉ POUR KHAN ET PRÉCIEUX CAR IL A DES POUVOIRS DE SORCELLERIE.

EN L'UTILISANT CONTRE LUI, ON PEUT LE **CONTRÔLER**... OU MÊME LE **TUER** !

RIEN D'ÉTONNANT À CE QU'IL VEUILLE LE RÉCUPÉRER, MA CHÈRE **ISPARANA**.

ENFIN, TOUT CE QUI COMPTE POUR MOI, C'EST NOTRE RÉTRIBUTION. NOUS EN AVONS DÉJÀ UN TIERS...

... ET NOUS POURRONS VIVRE UN AN AVEC CE QUE NOUS OBTIENDRONS EN RAMENANT L'AMULETTE À **ZAMBOULA**...

ET **BIEN** VIVRE !

UN SEUL VOLEUR POURRAIT EN VIVRE ENCORE MIEUX, SE DIT CONAN.

IL ME SUFFIT DE SAVOIR QUE L'ŒIL D'ERLIK APPARTIENT À NOTRE **KHAN**... QU'IL LUI A ÉTÉ VOLÉ PAR UN **VIEIL ENNEMI** ET QU'IL DOIT LUI ÊTRE RENDU.

TU AS LA **VUE COURTE**, KARAMEK.

RÉFLÉCHIS : SI LE KHAN ÉTAIT CONTRÔLÉ OU TUÉ, UN AUTRE QUE SON FILS, **JUNGIR**, MONTERAIT SUR LE TRÔNE.

CE SERAIT **BALAD** ! ET IL...

BALAD !?

PAR **YOG**, LE DIEU DES DEMEURES VIDES... CE SERAIT UN **DÉSASTRE**, ISPARANA !

AH, TU COMPRENDS ENFIN, MON BON KARAMEK.

DANS DEUX NUITS, NOUS NOUS INTRODUIRONS CHEZ LE SORCIER...

... DANS DEUX NUITS, QUAND LA LUNE AURA DISPARU...

... ET QUE LE CIEL SERA AUSSI NOIR QUE LE CŒUR D'HISARR ZUL !

CONAN RESTE ENCORE UN PEU À ÉCOUTER, PENDANT QUE LES DEUX ACOLYTES ÉLABORENT UN PLAN, TOUT EN PARLANT NERVEUSEMENT DES PRÉTENDUS GARDES SURNATURELS DU SORCIER.

PUIS IL JUGE EN AVOIR ASSEZ ENTENDU ET IL S'ÉLOIGNE FURTIVEMENT AU-DESSUS DU TOIT.

LE SEUL DÉSASTRE, POUR CONAN, SERAIT QUE CES DEUX ZAMBOULIENS AIDENT CETTE CITÉ-ÉTAT DU DÉSERT...

... AUX DÉPENS D'UN VOLEUR EXPERT ET INDIGENT DE CIMMÉRIE !

"DEUX NUITS, DONC ?", SE DIT CONAN.

"MAIS DEMAIN SOIR, IL N'Y AURA PRESQUE PAS DE LUNE...

"... ET JE POURRAI VOLER CETTE PRÉCIEUSE AMULETTE !"

MAIS LE JEUNE BARBARE EST PEUT-ÊTRE PARTI TROP TÔT...

DANS DEUX NUITS ? NON, ISPARANA. TU OUBLIES QUE CE SERA LA NUIT D'ISHTAR.

LES RUES SERONT PLEINES DE GENS PORTANT DES TORCHES ET HISARR ZUL RESTERA PRÈS DE SON PALAIS.

NON... NOUS VOLERONS L'AMULETTE DEMAIN SOIR !

COMME TU VEUX, KARAMEK...!

2ÈME PARTIE

DANS L'ANTRE D'HISARR ZUL

LE JOUR, DE NOMBREUX HOMMES ET FEMMES DE TOUS PAYS SE PRESSENT DANS LES RUES TORTUEUSES D'ARENJUN...

... EN UN FLOT ANIMÉ ET COLORÉ QUI S'ÉCOULE ENTRE LES TEMPLES ET SANCTUAIRES DES MULTIPLES ET ÉTRANGES DIEUX ZAMORIENS...

... ET ENTRE LES ÉTALS DE LA PLACE DU MARCHÉ, QUI BOURDONNE COMME UNE IMMENSE RUCHE MAL ORGANISÉE.

LES SUJETS DE CONVERSATION SONT NOMBREUX CE MATIN...

... ET PARMI EUX, LE **ROI DE ZAMORA**, QUI A LA RÉPUTATION D'ÊTRE DEVENU ALCOOLIQUE SOUS LE RÈGNE OCCULTE DU **PRÊTRE YARA**.

YARA, CEPENDANT, A PÉRI VOICI PEU DE TEMPS DANS L'EFFONDREMENT INEXPLICABLE DE SA TOUR DE L'ÉLÉPHANT, À LA PÉRIPHÉRIE DU QUARTIER DES TEMPLES...

... ET COMME LE ROI SEMBLE BOIRE AUTANT QU'AVANT, PERSONNE HÉLAS NE PEUT DIRE QUI RÈGNE ACTUELLEMENT SUR ZAMORA LA MAUDITE.

PRIVÉ DE SA CAPE, CONAN ARPENTE LE MARCHÉ, ÉCOUTANT LES RUMEURS COLPORTÉES À VOIX BASSE SUR HISARR ZUL, QUAND ET OÙ IL LE PEUT...

... SANS EN APPRENDRE BEAUCOUP.

OUI, IL Y A DIX ANS, IL EST VENU ICI... DE **ZAMBOULA**, DIT-ON... MAIS QUI SAIT ? ET QU'IMPORTE ?

D'AILLEURS, UN **AUTRE** HOMME AVEC UN ACCENT S'EST ENQUIS AUSSI DE LUI AUJOURD'HUI.

TIENS, PRENDS UNE COUPE DE VIN !

DÉAMBULANT DANS LA VILLE, LE BARBARE FINIT PAR DÉCOUVRIR L'IMMENSE DEMEURE DU PRÉSUMÉ SORCIER...

EH TOI ! POURQUOI UN SOLIDE GAILLARD COMME TOI RÔDE À LA **PORTE DES MENDIANTS** ?

OUI ! POURQUOI NE T'EN VAS-TU PAS **VOLER** QUELQUE CHOSE ?

CONAN LES IGNORE.

CE QUI L'INTÉRESSE, C'EST QUE PERSONNE N'ENTRE DANS LE MANOIR OU N'EN SORT DE TOUTE LA JOURNÉE...

... ET IL N'Y A PAS D'ODEURS D'ANIMAUX QUI RAPPELLENT CELLE DU LION QUI GARDAIT LA TOUR DE YARA.

ENFIN, IL SE SOURIT À LUI-MÊME.

Ce soir-là...

SIMPLEMENT VÊTUE D'UN PAGNE, UNE SILHOUETTE BRONZÉE SORT UNE LONGUE CORDE DE SA CEINTURE.

CE FAISANT, IL SE RAPPELLE DE **TAURUS LE NÉMÉDIEN** DONT C'ÉTAIT AUTREFOIS LA CORDE ET QUI, SELON SES DIRES, ÉTAIT TISSÉE À PARTIR DES TRESSES DE FEMMES MORTES PRÉLEVÉES DANS LEURS TOMBES À MINUIT.

IL NE TESTERA PAS SA RÉSISTANCE **MAINTENANT**... IL L'A FAIT QUELQUES SEMAINES PLUS TÔT À LA TOUR DE YARA.

LA RUMEUR DIT QUE PAR LE PASSÉ, HUIT OU NEUF **VOLEURS ÉMÉRITES** ONT TENTÉ DE VOLER CET ENDROIT... ET QUE JAMAIS PLUS PERSONNE NE LES A REVUS.

MA FOI, CE N'ÉTAIT PAS DES **CIMMÉRIENS**.

CONAN RESTE TAPI SUR LE MUR PENDANT QUELQUE TEMPS, AUX AGUETS SOUS LE MINCE CROISSANT DE LUNE.

MAIS IL NE VOIT, N'ENTEND, NE SENT RIEN DE MENAÇANT.

LE **SILENCE** ÉTEND SON MANTEAU NOIR SUR LE BÂTIMENT MASSIF D'HISARR ZUL, À DIX MÈTRES DE LÀ.

TOUT EN SAUTANT AU SOL, IL SE FÉLICITE D'AVOIR CHOISI CETTE NUIT...

... ET SE DEMANDE COMMENT LES DEUX **ZAMBOULIENS** ONT PU OUBLIER QUE LA NUIT SUIVANTE, LES RUES SERAIENT NOIRES DE MONDE.

CONAN A REMARQUÉ UNE **LUMIÈRE** AU BOUT DE L'AUTRE AILE DU BÂTIMENT... MAIS IL N'Y A PERSONNE.

RAISON POUR LAQUELLE IL S'Y TROUVE.

SOUDAIN, IL SE MET À **COURIR**...

CAR S'IL Y A DES **GARDIENS**, ILS NOTERONT SA PRÉSENCE, QU'IL RAMPE OU COURE.

QUELQUES SECONDES APRÈS, IL SE RETROUVE À CÔTÉ DE LA MAISON... N'ENTENDANT D'AUTRE BRUIT QUE SA RESPIRATION.

SOIT HISARR ZUL N'A PAS DE DÉFENSES... SOIT LE CIMMÉRIEN N'A ALERTÉ PERSONNE.

MAINTENANT, SI CETTE **FENÊTRE** IDÉALEMENT PLACÉE VOULAIT BIEN S'OUVRIR...!

NON, BIEN SÛR QUE NON.

CE N'EST PAS SI FACILE.

IL PENSE À BRISER UNE DES FENÊTRES OPAQUES... MAIS LE BRUIT DU VERRE SERAIT DISSUASIF.

CONAN LONGE LE MUR D'ENCEINTE.

PEUT-ÊTRE... UN BALCON LÀ-BAS !

PEUT-ÊTRE D'ICI HISARR ZUL CONTEMPLE-T-IL CHAQUE JOUR LE LEVER DU SOLEIL.

AUQUEL CAS, PEUT-ÊTRE CETTE PORTE...

OUI ! PEUT-ÊTRE LES DIEUX PERVERS DE ZAMORA NE SONT-ILS PAS BRAQUÉS CONTRE LUI, APRÈS TOUT.

OU PEUT-ÊTRE LE MÈNENT-ILS DROIT À SA PERTE.

APRÈS TOUT, IL N'A AUCUNE IDÉE D'OÙ PEUT SE TROUVER L'ŒIL D'ERLIK, DANS CETTE GRANDE MAISON À DEUX ÉTAGES ET DEUX AILES...

... NI MÊME À QUOI IL PEUT RESSEMBLER.

PUISQU'ERLIK EST LE "DIEU JAUNE DE LA MORT" DES HYRKANIENS, IL PRÉSUME QUE CE DOIT ÊTRE UNE PETITE FIGURINE AVEC DES TOPAZES OU DES ÉMERAUDES À LA PLACE DES YEUX, MAIS...

SOUDAIN, SON OUÏE PERÇANTE LE PRÉVIENT DE L'APPROCHE DE PAS FEUTRÉS...

DEUX FOULÉES RAPIDES ET SILENCIEUSES LE CONDUISENT SUR LE SEUIL DE LA PIÈCE...

... D'OÙ IL REGARDE, FURTIVEMENT, UN HOMME QUI AVANCE ET QUI NE LUI EST PAS INCONNU...

UN HOMME DE L'EST QU'IL A VU DANS L'AUBERGE, LA VEILLE !

CERTAINEMENT UN VOLEUR... CAR N'A-T-IL PAS RÉPONDU À L'INVOCATION DE BEL, LE DIEU DES VOLEURS ZAMORIEN ?

PEUT-ÊTRE ÉTAIT-CE LUI, ET NON KARAMEK, L'AUTRE "ÉTRANGER" QUI A POSÉ DES QUESTIONS SUR HISARR ZUL.

LORSQUE L'HOMME A TOURNÉ DANS UN AUTRE COULOIR, CONAN S'APPRÊTE À SORTIR DE SON ABRI...

... QUAND IL ENTEND D'AUTRES PAS VENANT DE LA DIRECTION D'OÙ ÉTAIT APPARU L'HOMME DE L'EST.

CROM...!

DEVANT LUI, PASSENT COMME DES ZOMBIES TROIS CRÉATURES EFFRAYANTES QUI DOIVENT ÊTRE LES SINISTRES **GARDIENS** D'HISARR ZUL.

SANS UN MOT, ELLES AVANCENT D'UN PAS PESANT, LEURS YEUX FIXES ÉTEINTS DE **DÉSESPOIR**... COMME DES CHIENS BATTUS OU DES RÉFUGIÉS D'UNE LÉGION D'ÂMES PERDUES.

MAIS ELLES SONT **DÉTERMINÉES**, DANS LEUR ALLURE TRANQUILLE... SUIVANT L'AUTRE HOMME SOIT PAR HASARD, SOIT PAR DESSEIN.

ELLES NE SEMBLENT PAS AUX AGUETS. EN FAIT, ON DIRAIT QU'ELLES SONT **DROGUÉES**...

CONAN ATTEND QUE L'ÉTRANGE TRIO DISPARAISSE AVANT DE LAISSER ÉCHAPPER UN SOUPIR ET DE S'AVENTURER DANS LE COULOIR.

IL N'A PAS FAIT PLUS DE HUIT PAS FURTIFS LORSQUE...

HYAI!

UN CRI DE **SURPRISE**... SUIVI D'UN ENTRECHOC DE MÉTAL NON LOIN DE LÀ !

ÇA NE ME CONCERNE PAS. CE VOLEUR N'EST QU'UN **RIVAL.**

IL VAUT MIEUX QUE J'AILLE VOIR D'OÙ **HISARR ZUL** SORTIRA, ALERTÉ PAR LES BRUITS... POUR ENSUITE **FOUILLER** SA CHAMBRE !

ÇA SERA PLUS FACILE POUR MOI AVEC CE CHIEN À BARBE QUI OCCUPE LES TROIS GARDIENS !

RAISONNEMENT INTELLIGENT... DIGNE DE TOUT VOLEUR QUI SE RESPECTE !

MAIS LA VEILLE, L'ÉTRANGER A AIDÉ CONAN. AUSSI...

PAR BEL...

... AU NOM DE BEL !

OH HO ! ÇA, "PAR BEL" !

DEUX DES GARDES SE TOURNENT VERS CONAN... TOUJOURS AUSSI SILENCIEUX, LES YEUX VIDES ET ÉTRANGEMENT DÉTERMINÉS.

LE PREMIER D'ENTRE EUX **TOMBE** RAPIDEMENT, À MOITIÉ DÉCAPITÉ...

QUI QUE TU SOIS, MON AMI...

... PERSONNE N'A JAMAIS RETOURNÉ DE FAVEUR AUSSI VITE... HUNH... À **AHJINDAR D'IRANISTAN.**

J'ESPÈRE CEPENDANT QUE TU N'AURAS PAS À FAIRE TOUT LE TRAVAIL TOI-MÊME.

QU'IL SOIT HOMME OU ZOMBIE OU ENTRE LES DEUX, L'AGRESSEUR DU VOLEUR MEURT SANS UN SON...

... IMITÉ PAR LA SECONDE PROIE DE CONAN.

EH BIEN ! NOUS NE LEUR AVONS LAISSÉ À EUX TROIS QU'UN DEMI-COU ET PLUS DE JUGULAIRE !

JE SUIS HEUREUX DE T'AVOIR **AIDÉ** HIER SOIR, MON AMI.

JE T'AI DIT MON NOM. ET LE **TIEN ?**

JE SUIS CONAN, UN CIMMÉRIEN.

LA CIMMÉRIE, HEIN ? ILS SONT COSTAUDS, LÀ-BAS, NON ?

JE N'AI FAIT QUE RÉGLER MA DETTE, AJHINDAR D'IRANISTAN.

MERCI, CONAN DE CIMMÉRIE.

AU FAIT, TA JAMBE SEMBLE BLESSÉE.

AH ! UN DE CES BÂTARDS M'A TOUCHÉ.

POURQUOI ES-TU LÀ, CONAN ?

BAH, UN MORCEAU DE SA TUNIQUE FERA UN JOLI BANDAGE, SI JE PEUX TROUVER DU **BLANC**.

JE CHERCHAIS QUELQUE CHOSE...

... UNE **AMULETTE** TRÈS PRISÉE PAR UN CERTAIN **ROI** D'UN PAYS DÉSERTIQUE.

ET PAR TOI ?

AH, JE **CRAIGNAIS** QUE TU DISES ÇA...

... ET QUE TU ME FORCES À TE **TUER** !

MITHRA !

POUR UNE FOIS, CE NE SONT PAS LES RÉFLEXES FOUDROYANTS DE CONAN, PRIS PAR SURPRISE, QUI LE SAUVENT...

... MAIS SEULEMENT LE FAIT QUE LE PIED DE L'IRANISTANI GLISSE SUR UNE FLAQUE DE SANG !

MAUDIT !

UNE AMITIÉ AUSSI VITE BRISÉE QU'ELLE EST NÉE, HEIN, "AMI" ?

POURQUOI ?

TU DOIS T'EN DOUTER... JE SUIS LÀ POUR LA MÊME MISSION QUE TOI.

MON EMPLOYEUR EST MON ROI. ET LE TIEN ?

JE TRAVAILLE EN INDÉPENDANT... POUR MOI !

REJOINS-MOI, ALORS ! MON ROI SERA RECONNAISSANT ENVERS MON AMI QUI M'A AIDÉ À LUI RAPPORTER... L'AMULETTE.

APRÈS LA **TRAÎTRISE** DONT TU AS FAIT PREUVE ?

JE N'OSERAIS MÊME PAS DORMIR, OU ME RETOURNER, "AMI".

J'IMAGINE !

ET JE SUPPOSE QUE TU N'ES PAS PRÊT À DIRE : "OH, DÉSOLÉ, AJHY... PRENDS L'ŒIL PENDANT QUE JE REPARS LES MAINS VIDES", N'EST-CE PAS ?

TU AS RAISON, "AMI".

AH, TU ES AMER. C'EST LA **JEUNESSE**.

MAIS CET ENDROIT EST PLEIN D'OBJETS DE VALEUR. JE VEUX SEULEMENT L'**AMULETTE**...

MOI AUSSI.

PESTE.

MAINTENANT, AVEC LE BRUIT QU'ON A FAIT, QUELQU'UN A DÛ ENTENDRE !

JE VAIS TE COUVRIR PENDANT QUE TU FILES VERS LA PLUS PROCHE FENÊTRE, CAR JE NE VEUX PAS TE TUER.

LES MAINS VIDES ?

MAIS VIVANT.

JE CRAINS... QUE CE SOIT IMPOSSIBLE...

JE SUIS EN **MISSION ROYALE**, VOIS-TU... ET **OBSERVE**.

LA LOYAUTÉ... LA PEUR DES REPRÉSAILLES, BREF.

DONC...!

PAS **ENCORE** !?

JE JURE PAR CROM QUE JE DEVRAIS TE TRANCHER LA TÊTE COMME LES AUTRES...

... ET JE LE **FERAI** SI TU BRANDIS ENCORE CE POIGNARD CONTRE MOI !

UNHHH...!

TOMBANT EN ARRIÈRE, AJHINDAR HEURTE LE MUR JUSTE À CÔTÉ D'UNE ÉTRANGE PORTE BASSE...

ET EN LA TOUCHANT...

SSSS

HSSSSS

QUE...?

DES ASPICS !

PAR LES DIEUX... NON !

MAIS CHACUN DES DEUX ASPICS KHARAMI A DÉJÀ MORDU L'IRISTANI AU VISAGE ET AU COU... DEUX FOIS EN L'ESPACE DE QUATRE SECONDES...

ON POURRAIT S'ATTENDRE À CE QUE L'HOMME DE L'EST MEURE EN PROIE AU **DÉSESPOIR**, SINON EN PAIX...

HSSSSSS

CEPENDANT, GÉMISSANT DE SURPRISE ET DE DOULEUR, AJHINDAR ATTRAPE UNE VIPÈRE RAYÉE DE JAUNE DANS CHAQUE MAIN...

MAIS ALORS...!

PAR LES DIABLES DE CROM !

TU ES LE **PIRE** AMI QUE J'AIE JAMAIS EU, AJHINDAR D'IRANISTAN !

JE SUPPOSE... ET AUSSI LE PLUS **MORT** ! PESTE !

TOUT ÇA PARCE QUE... J'AI GLISSÉ ! ENFIN, C'EST COMME ÇA.

AMI CONAN... TU SAIS QU'IL NE ME RESTE QUE QUELQUES **MINUTES**...

PLUTÔT DES **SECONDES** !

RAISON DE PLUS POUR QUE TU M'**ÉCOUTES**... SANS ME QUESTIONNER.

M-MON EMPLOYEUR EST **KOBAD SHAH**, ROI D'IRANISTAN ET... **UNNNH**... LE VENIN SE RÉPAND !

KOBAD SHAH... TE PAIERA **BEAUCOUP** POUR CE QUE TU CHERCHES !

NE SOIS PAS ASSEZ **BÊTE**... POUR NÉGOCIER AVEC UN RECELEUR ARENJUNI.

APPORTE L'ŒIL D'ERLIK... À **KOBAD** !

TOUT AU BOUT DU COULOIR... LA PETITE LAME FINE QUE TU CHERCHES... DANS UNE BOÎTE... DANS LA SAAAALLE... VEEEEERTE.

MORT ! TOUT CE QUE TU AURAS RÉCOLTÉ DE KOBAD SHAH... C'EST UNE MORT LOIN DE CHEZ TOI, PAR MORRIGAN !

NOUS VERRONS AVEC QUI JE NÉGOCIE.

EN ATTENDANT, NOUS AVONS ÉTÉ AUSSI SILENCIEUX QU'UNE HARDE DE **CHEVAUX**.

"LA PETITE LAME FINE QUE NOUS CHERCHONS."

NE SACHANT CE QUE CELA SIGNIFIE, CONAN SUIT LE CHEMIN INDIQUÉ PAR AJHINDAR...

... JUSQU'À UNE PORTE LAMBRISSÉE AU BOUT DU COULOIR.

IL POUSSE D'ABORD DE SON ÉPÉE LA POIGNÉE DE LA PORTE...

PUIS COMME AUCUN ASPIC NE SORT, IL TEND LA MAIN VERS L'ARTEFACT EN BRONZE...

... ET ALORS QUE LA PORTE S'OUVRE SUR UNE PIÈCE ENTIÈREMENT VERTE...

PAR LA BARBE D'ERLIK ! EST-CE L'UN DES GARDIENS ?

IL EST ASSEZ GRAND POUR TRAQUER DES **OURS**... AVEC UNE SEULE **ÉPINE** COMME ARME !

C'EST UNE ÉPINE D'UN MÈTRE DE LONG, ISPARANA... MAIS JE NE VEUX PLUS L'UTILISER CE SOIR.

IDENTIFIANT LA VOIX DE LA FEMME, CONAN NE RÉSISTE PAS À LA TENTATION DE LUI MONTRER QU'IL CONNAÎT SON PLAN...

MAIS IL REMARQUE LA MINUSCULE ÉPÉE DORÉE PENDANT À UNE CHAÎNE EN OR QU'ELLE TIENT.

"LA PETITE LAME FINE QUE NOUS CHERCHONS."

QUI ES-TU, POUR CONNAÎTRE MON NOM ?

PEU IMPORTE ! PAR CROM, CETTE DEMEURE EST TRUFFÉE DE COQUINS !

LAISSE TOMBER PAR TERRE CETTE BABIOLE ET RETOURNEZ À ZAMBOULA !

DITES À VOTRE KHAN QUE J'AI UNE AUTRE OFFRE POUR SON AMULETTE... ET QU'IL FERAIT BIEN DE TUER BALAD, JUSTE AU CAS OÙ !

TU EN SAIS BEAUCOUP MALGRÉ TON MASSACRE DE LA LANGUE ZAMORIENNE...

... ASSEZ POUR SAVOIR QUE NOUS NE POUVONS PAS TE DONNER CETTE "BABIOLE" !

JE N'AI RIEN CONTRE TOI, KARAMEK. CETTE TUERIE NE VA PAS DONC PAS FINIR CE SOIR ?

QUOI ? TU AS TUÉ HISARR ZUL ?

NON, JUSTE TROIS DE SES SENTINELLES ET UN AUTRE VOLEUR.

MAINTENANT, JETTE-MOI CETTE AMULETTE !

KARAMEK...?

RECULE VERS LA PORTE, ISPA !

SORS, DESCENDS ET FILE, MA FILLE !

SI JE NE SUIS PAS À LA PORTE D'ENTRÉE DANS UNE HEURE... PARS !

MAINTENANT, PAR ERLIK...

TUE-LE, KARAMEK !

JE T'ATTENDRAI... À L'ENDROIT QUE TU SAIS !

MAUDIT SOIS-TU ! CE N'EST PAS TOI QUE JE VEUX, NI LA FILLE...

... MAIS L'AMU-LETTE...

... ET JE L'AURAI !

PAR CROM !

BAH, AUCUNE **PORTE VERROUILLÉE** NE M'EMPÊCHERA DE...

TU N'ABANDONNERAS PAS, ZAMBOULIEN ?

JE SUIS EN MISSION POUR MON **ROI**, VERMINE !

ET MOI, JE SUIS EN MISSION POUR **MOI**.

QUOI QU'IL EN SOIT, UN **SEUL** D'ENTRE NOUS AURA L'ŒIL D'ERLIK...

... ET L'AUTRE AURA LA MORT !

URGGGK

À PEINE LE CORPS DE KARAMEK A-T-IL FINI DE TRESSAUTER QUE LE CIMMÉRIEN EST DÉJÀ EN TRAIN DE S'ACHARNER SUR LA PORTE QU'A EMPRUNTÉE LA FEMME...

PAR LA BOUSE D'UN SCARABÉE STYGIEN !

POURQUOI TOUTES LES PORTES ICI SONT SI MASSIVES ?

ELLE PENSE QU'UNE PORTE PEUT M'EMPÊCHER DE LA REJOINDRE ?

JE VAIS LUI MONTRER, À CETTE SORCIÈRE !

UN SAUT DEPUIS CETTE FENÊTRE ET JE...

CROM !

LE SOL S'AFFAISSE...

... ET IL SE REFERME SUR MOI !

PAS MÊME... MON **ÉPÉE**... NE PEUT M'AIDER !

JE NE POURRAI SORTIR DE CE PIÈGE... QU'EN COUPANT MES **JAMBES** COMME UN LOUP ACCULÉ !

ET, PAR LES DIEUX D'ICI À KUSH...

... CELA SE POURRAIT !

PAS D'HÉROÏSME INUTILE, MON IMPORTUN INVITÉ...!

HEIN ? QUI...?

MAIS BIEN SÛR... TU NE PEUX ÊTRE QU'**HIGARR ZUL** !

PAR HANUMAN, TU ES BIEN **EFFRONTÉ**, POUR ÊTRE LE SEUL SURVIVANT DE TA BANDE DE VOLEURS !

JE SUIS VENU **SEUL**.

DE MÊME QUE LE DÉFUNT **IRISTANI** QUE TU AS SANS DOUTE VU DANS LA SALLE.

EH BIEN, QUE DE VISITES !

ET OÙ EST L'AMULETTE ?

SUR LE CHEMIN DE **ZAMBOULA**, AUX MAINS D'UNE **FEMME** !

UN **TROISIÈME** VOLEUR !?

ET C'EST ELLE QUI A RÉUSSI ?

QUATRE VOLEURS, SORCIER...

... OU TES **YEUX** SONT-ILS MOINS PERFORMANTS QUE TES **PIÈGES** ?

PAR LA TÊTE D'HANUMAN ! UN **ZAMBOULIEN** !

TU L'AS TUÉ... AINSI QUE MES LOURDAUDS DE **GARDES**.

TU ES JEUNE, MAIS AUSSI IMPITOYABLE ET VALEUREUX.

TU M'AS COÛTÉ CHER, MAIS LA **ZAMBOULIENNE** ENCORE PLUS.

TU DOIS ÊTRE MON **AGENT**, MAINTENANT... LA POURSUIVRE ET ME RAMENER L'ŒIL D'**ERLIK**.

POURQUOI PAS ?

LIBÈRE-MOI ET JE TRAVAILLERAI VOLONTIERS POUR UN **GÉNÉREUX** EMPLOYEUR !

BIEN SÛR. CHAQUE SECONDE QUE NOUS PERDONS LUI DONNE UNE PLUS GRANDE AVANCE, N'EST-CE PAS ?

JE LA RATTRAPERAI AVEC UNE MONTURE RAPIDE. VAS-TU...

CHAQUE CHOSE EN SON TEMPS.

CHAQUE CHOSE...

... EN SON TEMPS !

KOFF KOFF

SOUS L'EFFET DE LA FINE POUSSIÈRE JAUNE PROJETÉE PAR LE TUBE EN CUIVRE D'HISARR ZUL, CONAN S'ÉCROULE, SANS POUVOIR BOUGER...

UNNNHGN...!

ET POUR UNE FOIS IL SE RÉVEILLE COMME LES AUTRES HOMMES CIVILISÉS : DANS LE BROUILLARD...

... ET AVEC L'IMPRESSION D'ÊTRE VIDÉ.

UN SENTIMENT INEXPLICABLE MAIS INDÉNIABLE DE VIDE ET DE TRISTESSE PÈSE SUR LUI ALORS QUE LE SORCIER PARLE.

DIS-MOI TON **NOM.**

JE SUIS **CONAN.** UN CIMMÉRIEN.

PARCE QUE JE VEUX QUE TU LE SOIS. SINON, TU SERAIS MORT EN DEUX MINUTES.

MAIS TU NE TE SENS PAS... **NORMAL,** N'EST-CE PAS ?

TU AS UTILISÉ LA POUDRE DU **LOTUS NOIR** SUR MOI. POURQUOI ALORS SUIS-JE ENCORE ***VIVANT ?***

MAIS JE PEUX ARRANGER ÇA.

TU ES TOUJOURS UN **LOUP PIÉGÉ !**

LÈVE-TOI !

TU VEUX PEUT-ÊTRE DÉROUILLER TES JAMBES, FAIRE CIRCULER TON SANG...

... ET AUSSI TE REGARDER LÀ-DEDANS !

UN MIROIR !?

POURQUOI DIABLE VOUDRAIS-JE... UN...

... MIROIR...?

ATTENDS ! QUELQUE CHOSE... SE PRODUIT...

MON IMAGE... SE TORD, SE DÉFORME...

PAR CROM ! QU'EST-CE QUE...?

UN HOMME MINUSCULE SEMBLE PIÉGÉ DANS CE MIROIR...

... ET CET HOMME... C'EST **MOI !**

... ET CONAN RESSENT UN **DÉCHIREMENT INTÉRIEUR !**

ARRRRRR

OUI ! C'EST TON **ÂME**, CIMMÉRIEN, ET ELLE M'APPARTIENT !

FAIS CE QUE JE T'AI DIT ET JE TE LA RENDRAI QUAND TU ME RAPPORTERAS L'**ŒIL D'ERLIK !**

SI TU ME TRAHIS, JE **BRISERAI** CE MIROIR.

REGARDE !

HISARR ZUL SE CONTENTE DE **TAPOTER** SUR LE MIROIR...

SI CE MIROIR EST BRISÉ, TON ÂME SERA **PERDUE** POUR TOUJOURS.

MOI SEUL PEUX L'EN **RETIRER.**

TRANSPORTERAIS-TU TON ÂME POUR TOUJOURS COMME UN **BAGAGE**, CONAN DE CIMMÉRIE...

... EN CRAIGNANT QUE QUELQU'UN BRISE LE MIROIR ET...?

TES **GARDES !** MAUDIT DÉMON...

TES GARDES !

AH, TU CONNAIS LEUR **SECRET.**

MES GARDES N'ONT **PLUS D'ÂME !**

EUX AUSSI SONT VENUS ICI COMME DES VOLEURS. J'AI PRIS LEURS ÂMES ET **CASSÉ** LES MIROIRS QUI LES CONTENAIENT.

CE QUI **RESTAIT**... M'ÉTAIT PLUS UTILE.

ENFIN JE LE PENSAIS... JUSQU'À CE QUE TU LES TAILLES EN PIÈCES !

PAR HANUMAN, QUI AURAIT PU IMAGINER QUE DEUX... NON, **QUATRE** VOLEURS VIENDRAIENT ICI LA MÊME NUIT ?

MAIS JE NE BRISERAI PAS LE MIROIR DE **TON** ÂME... CAR SACHANT QU'IL EST LÀ, TU ME SERVIRAS MIEUX.

JE N'AI DONC PAS LE CHOIX.

DÉCRIS-MOI MAINTENANT CE QUE TU CHERCHES.

UNE... UNE PETITE ÉPÉE, SUR UNE CHAÎNE D'OR...!

PAUVRE IMBÉCILE ! TU NE SAIS RIEN DE PLUS ?

BON, VOILÀ...

... VOILÀ SA **COPIE CONFORME** ! UN JOUR DE PLUS, ET CETTE CATIN PARTAIT AVEC !

COMME TU LE SAIS, IL INTÉRESSE LE **ROI D'IRANISTAN** AUSSI BIEN QUE CET HUMBLE EXILÉ ZAMBOULIEN DE L'EMPIRE DE TURAN.

PRENDS-EN SOIN, MON DÉVOUÉ SERVITEUR...

REGARDE BIEN, CONAN. CET **ŒIL D'ERLIK** PEUT RENVERSER UN ROYAUME... NON, **DEUX** !

TU SAURAS PEUT-ÊTRE L'**UTILISER**.

BIEN SÛR, ON DEVRAIT L'APPELER L'**ÉPÉE**... OU LES **YEUX D'ERLIK**.

MAIS LE MONDE N'OBÉIT PAS À LA **LOGIQUE** !

UNE FOIS QUE TU SERAS DANS LE DÉSERT, LA PREMIÈRE **OASIS** EST À DEUX JOURS DE CHEVAL VERS LE **SUD**.

EN QUITTANT ARENJUN, TU CHEVAUCHERAS VERS L'EST PENDANT UNE HEURE, PUIS **PLEIN SUD**.

LA **FEMME DE ZAMBOULA** SUIT CE CHEMIN.

TU LE **SAIS ?**

OUI, MÊME SI JE NE T'EN DIRAI PAS PLUS.

JE SUIS **HISARR ZUL**, ET J'AI MES SOURCES.

TES JAMBES VONT BIEN À PRÉSENT ET TU TROUVERAS SÛREMENT UN **CHEVAL** À VOLER.

TON **ÉPÉE** T'ATTEND À LA PORTE DE DERRIÈRE.

ET NE SUCCOMBE PAS À UNE DERNIÈRE TENTATION DE **VIOLENCE** CONTRE MOI.

JE SUIS LE SEUL À POUVOIR TE RENDRE TON ÂME. ELLE SERA EN SÉCURITÉ ICI PENDANT... DISONS **UN MOIS**.

UN MOIS ? MAIS IL FAUT PLUS D'UN MOIS POUR ATTEINDRE ZAMBOULA.

ARRANGE-TOI POUR RATTRAPER LA FILLE **AVANT**.

VA MAINTENANT, ESCLAVE !

EN SE RETOURNANT, CONAN DÉCOUVRE DEUX AUTRES GARDES DU SORCIER... LES YEUX VIDES, PERDUS... EX-VOLEURS... **EX-HOMMES**.

JE PRENDRAI CE QUE JE PEUX... SUR LE **CADAVRE DE L'IRANISTANI**.

À TA GUISE !

S'EFFORÇANT DE RETROUVER UNE DÉMARCHE AGILE ET ASSURÉE, CONAN REDESCEND LE COULOIR, LES GARDIENS-ZOMBIES DERRIÈRE LUI.

À LA VUE D'**AJHINDAR**, IL A CEPENDANT UN MOUVEMENT DE RECUL...

... CAR SON CORPS EST RÉPUGNANT... IL A PRIS UNE COULEUR VIOLET FONCÉ ET EST ENFLÉ COMME UNE COSSE PRÊTE À ÉCLATER.

JE NE TE DÉPOUILLERAI PAS, L'AMI.

MAIS CE COUTEAU ILBARSI ET CETTE BOURSE ME SERONT UTILES.

MAINTENANT, MONTREZ-MOI COMMENT SORTIR DE CET ENFER !

CE QUE FONT SILENCIEUSEMENT LES DEUX GARDES.

SON ÉPÉE ET SON FOURREAU L'ATTENDENT À LA PORTE... DE MÊME QUE LE ROULEAU DE CORDE.

IL ARRIVE DONC À HISARR ZUL DE TENIR PAROLE.

PUIS, ALORS QUE L'UN DES GARDES LUI OUVRE LA PORTE POUR LE LAISSER PARTIR DANS LA NUIT...

TU N'AS PAS D'ÂME.

POURQUOI ALORS CONTINUER À SERVIR L'HOMME QUI TE L'A VOLÉE ?

VEUX-TU QUE JE TE DONNE LA MORT ?

ALORS, POUR LA PREMIÈRE FOIS, CONAN ENTEND PARLER UN GARDE D'HISARR ZUL...

VIVRE SANS ÂME, C'EST ÊTRE UN MORT VIVANT, CIMMÉRIEN.

MAIS MOURIR SANS ÂME EST BIEN PIRE...!

ET CELUI QUI FUT UN HOMME FERME LA PORTE AU NEZ DU BARBARE.

CONAN S'ÉLOIGNE... PLUS TERRIFIÉ QU'IL NE L'A JAMAIS ÉTÉ DE SA JEUNE MAIS AVENTUREUSE VIE.

CAR LA VOIX QUI A PRONONCÉ CES TERRIBLES MOTS... ÉTAIT CELLE D'HISARR ZUL LUI-MÊME...

À SUIVRE DANS :

LE VOYAGEUR DU DESERT

LE VOYAGEUR DU DÉSERT

SUITE DE NOTRE ADAPTATION DU ROMAN **CONAN ET LE SORCIER** DE **ANDREW J. OFFUTT**

AVEC LE HÉROS CRÉÉ PAR **ROBERT E. HOWARD**

DANS UNE OASIS À DEUX JOURS DE CHEVAL D'ARENJUN, CONAN DE CIMMÉRIE SE REPOSE SOUS UN CIEL CONSTELLÉ D'ÉTOILES COMME UN MILLION DE JOYAUX SCINTILLANTS... OU UN MILLION D'YEUX.

MAIS IL NE PARAÎT RIEN RESSENTIR, SEULS DEUX MOTS S'ÉCHAPPANT DE SES LÈVRES CONTRACTÉES...

SANS ÂME...!

IL SEMBLE PARLER AU FEU QUI DANSE DEVANT LUI, DANS LEQUEL IL VOIT DES IMAGES SINISTRES DE SON PASSÉ RÉCENT...

RT322

SCÉNARIO : **ROY THOMAS** DESSIN : **JOHN BUSCEMA** & **RICARDO VILLAMONTE**

FUYANT UNE ALTERCATION DANS LES QUARTIERS CHICS DE SHADIZAR LA CORROMPUE, CONAN A SURPRIS UNE CONVERSATION INTÉRESSANTE...

... ENTRE DEUX ZAMBOULIENS : ISPARANA, LA FILLE AU COUTEAU, ET SON PARTENAIRE KARAMEK.

ILS PROJETAIENT DE VOLER "L'ŒIL D'ERLIK" À UN SORCIER APPELÉ HISARR ZUL...

HÉLAS, PAR IMPRUDENCE ET PRÉCIPITATION, CONAN S'EST RETROUVÉ DANS LA DEMEURE D'HISARR LA MÊME NUIT QUE LES DEUX VOLEURS ZAMBOULIENS...

... POUR RESTITUER CETTE AMULETTE PUISSANTE ET DANGEREUSE AU KHAN DE ZAMBOULA.

... ET QU'UN IRANISTANI NOMMÉ AJHINDAR, EN QUÊTE DU MYSTÉRIEUX "ŒIL" POUR SON PROPRE ROI.

CONAN A AIDÉ AJHINDAR À TUER PLUSIEURS DES ZOMBIES AU SERVICE D'HISARR ZUL, ET UNE SORTE D'AMITIÉ EST NÉE ENTRE EUX...

... UNE AMITIÉ QUI N'A CEPENDANT PAS EMPÊCHÉ AJHINDAR D'ESSAYER DE TUER LE CIMMÉRIEN...

... ET D'ÊTRE MORTELLEMENT MORDU PAR DES ASPICS.

PEU APRÈS, CONAN A TUÉ KARAMEK... MAIS ISPARANA S'EST ENFUIE AVEC L'ŒIL D'ERLIK...

... ET CONAN, EN LA POURSUIVANT, S'EST FAIT PRENDRE LES JAMBES DANS UN PIÈGE...

... INSTALLÉ PAR LE SORCIER ZAMBOULIEN EXILÉ, HISARR ZUL LUI-MÊME !

LIBÉRANT LE BARBARE, HISARR ZUL LUI A REMIS UNE COPIE DU PENDENTIF EN FORME D'ÉPÉE APPELÉ L'ŒIL D'ERLIK...

... ET LUI A DEMANDÉ DE LUI RÉCUPÉRER L'ORIGINAL.

MAIS IL Y A SURTOUT UNE IMAGE QUI REVIENT NARGUER ET HARCELER L'ESPRIT DE CONAN.

CELLE DU SORCIER **HISARR ZUL** TENANT UN PETIT **MIROIR** MAGIQUE, DANS LEQUEL IL A EMPRISONNÉ L'ÂME DU CIMMÉRIEN.

TROUVE-MOI L'**ŒIL D'ERLIK** AVANT UN MOIS... SINON JE **BRISERAI** À LA FOIS LE MIROIR ET TON ÂME !

JE N'AI... PAS LE CHOIX...!

CONAN A QUITTÉ LA CITÉ DES VOLEURS LE SOIR MÊME, TROQUANT SON CASQUE CONTRE UN KEFFIEH POUR SE PROTÉGER DU SOLEIL DU DÉSERT...

... ET IL EST PARTI POUR **ZAMBOULA**, DESTINATION CERTAINE D'**ISPARANA**... ET DONC DE L'ÉTRANGE PETIT JOYAU APPELÉ "L'ŒIL D'ERLIK".

UN MOIS : TOUT CE QUI LUI RESTE À VIVRE.

MAIS EST-CE SI IMPORTANT D'AVOIR UNE ÂME ? SE DEMANDE CONAN.

PAS DANS LA RELIGION DE SON PAYS NORDIQUE CAR LE TERRIBLE CROM N'A PAS PROMIS DE VIE APRÈS CELLE-CI.

ET SI CETTE VIE EST LA SEULE, ALORS PEU IMPORTE L'ÂME.

CONAN AIMERAIT EN ÊTRE SÛR... CAR EN ATTENDANT, IL DOIT SERVIR FIDÈLEMENT **HISARR ZUL**.

IL A ÉCHANGÉ QUELQUES MOTS AVEC DEUX HOMMES RENCONTRÉS À L'OASIS À SON ARRIVÉE... MAIS ILS NE SEMBLAIENT PAS PLUS ENCLINS QUE LUI À PARLER.

ET PUIS IL ÉTAIT TRÈS OCCUPÉ À EMPÊCHER SA MONTURE ASSOIFFÉE DE BOIRE TROP ET TROP VITE.

IL ESPÈRE JUSTE QU'ILS N'ONT PAS VU L'AMULETTE TOMBER ACCIDENTELLEMENT DE SA CEINTURE... NI QU'ILS SAVAIENT CE QUE C'ÉTAIT.

IL AURAIT PRÉFÉRÉ ÊTRE SEUL ICI.

MAIS IL FAUT BIEN DORMIR...

... ET MÊME UN BARBARE ENDURCI FINIT PAR SUCCOMBER AU SOMMEIL, SON ÉPÉE À SES CÔTÉS.

BIENTÔT, IL RONFLE PAISIBLEMENT.

C'EST ALORS QU'UNE OMBRE SE GLISSE VERS LUI, DE LA DIRECTION OPPOSÉE À CELLE OÙ LES DEUX HOMMES SONT CENSÉS DORMIR.

ELLE NE FAIT AUCUN BRUIT...

... MAIS POUR CONAN, ELLE EST AUSSI DISCRÈTE QU'UN **RHINOCÉROS** VENDYEN.

AUSSI, QUAND L'ASSAILLANT **BONDIT**, POIGNARD EN MAIN...

... IL NE RENCONTRE QUE LE VIDE ET SE TROUVE PROJETÉ DANS LES AIRS !

UNNFF

CHIEN DU DÉSERT !

TU VOULAIS VOLER UN HOMME DANS SON SOMMEIL ?

PAR MITHRA, C'EST LA **DERNIÈRE** FOIS QUE TU TRANSGRESSES L'HOSPITALITÉ DE L'OASIS !

N-NON, **ATTENDS** ! JE ME RENDS !

JE CROYAIS QUE TU ÉTAIS... **QUELQU'UN D'AUTRE** !

C'EST L'EXCUSE LA PLUS **IMPROBABLE** QUE J'AIE ENTENDUE DEPUIS QUE J'AI QUITTÉ LA CIMMÉRIE !

MAIS C'EST TELLEMENT **FOU** QUE...

CROM ! TU NE VEUX PAS ME DONNER UNE **CHANCE** DE T'ÉPARGNER ?

AAAGGK

MA FOI, JE NE TE DOIS RIEN, COMME À **AJHINDAR D'IRANISTAN**, ALORS...!

TU... TU AS **TUÉ USKUDA** !

QU'EST-CE QUE...?

AH, VOILÀ L'**AUTRE** !

COMME TU N'AS PAS D'ÉPÉE, JE PRÉSUME QUE TON COMPÈRE VOULAIT AGIR **SEUL**.

RETOURNE DORMIR ET ON S'ARRÊTE LÀ !

PORC **BARBARE** !

TU PAIERAS LA MORT D'USKUDA !

TON AMI A EU CE QU'IL **MÉRITAIT**, RAT DU DÉSERT...

QUOI...?

... ET CE SERA TON CAS, SI TU ESSAIES DE MARCHER SUR SES TRACES SANGLANTES !

MMPH

MAINTENANT, VAS-TU RECEVOIR **SAGEMENT** TA RACLÉE OU...

PESTE ! J'AURAIS DÛ ME DOUTER QUE TU VIENDRAIS ARMÉ D'UN POIGNARD.

TU NE ME LAISSES PAS LE CHOIX !

GLUBB

JE N'AIME GUÈRE **SOUILLER** L'EAU AINSI...

... MAIS CE NE SERAIT PAS MIEUX AVEC MON **SANG** !

MOINS D'UNE MINUTE PLUS TARD, L'HOMME DU DÉSERT A CESSÉ DE LUTTER...

... ET CONAN TRAÎNE SON CADAVRE SUR LA TERRE FERME, ALORS QUE LE CALME REVIENT.

IL SE DEMANDE POURTANT SI SON PREMIER ASSAILLANT ÉTAIT ASSEZ **STUPIDE** POUR ATTAQUER UN HOMME APPAREMMENT DÉMUNI...

... OU S'IL AVAIT VU ET RECONNU L'ŒIL D'ERLIK.

IL NE LE SAURA SANS DOUTE JAMAIS.

ENFIN, AU MOINS LE BUTIN APPARTIENT AU VAINQUEUR.

ET AINSI, AVANT L'AUBE, CONAN PART VERS LE SUD, SUR LE CHEVAL REPOSÉ D'UN HOMME QUI VOULAIT LE TUER...

... SUIVI DE SA MONTURE PORTANT L'EAU ET LES VIVRES.

QUELQUES JOURS PLUS TARD, UN CARAVANIER LUI ASSURE, PAR SA DESCRIPTION D'UN VOYAGEUR SOLITAIRE ENTREVU PLUS AU SUD, QU'IL EST TOUJOURS SUR LES TRACES D'ISPARANA.

UNE FOIS, IL CROIT MÊME LA VOIR DANS LE LOINTAIN, ET IL ÉPERONNE SA MONTURE VERS CETTE SILHOUETTE...

EN AVANT !

... MAIS LORSQU'ELLE SURGIT DE DERRIÈRE UN ROCHER, IL CONSTATE QU'ELLE EST LÉGÈREMENT PLUS PETITE QU'ISPARANA.

HO, ÉTRANGER ! IL FAIT ASSEZ CHAUD POUR TOI ?

CONAN N'AIME PAS CE GENRE DE PHRASE QUI A TOUT D'UN CLICHÉ.

MAIS IL N'INSULTE PAS LE CAVALIER...

... D'AUTANT PLUS QUE DERRIÈRE LUI, SE PROFILENT UN PUIS... **CINQ** AUTRES CAVALIERS.

ILS ONT LES TRAITS DES HYRKANIENS, ET CONAN RECONNAÎT EN EUX DES **SOLDATS DE L'EMPIRE DE TURAN.**

DE **ZAMBOULA** ?? CONAN RÉFLÉCHIT RAPIDEMENT.

ASSEZ CHAUD POUR SATISFAIRE UN **DÉMON VENU DU SUD.**

OUI, ET NOUS... **PAR TARIM !**

D'OÙ VIENS-TU, AVEC CES **YEUX BLEUS** ?

DE **CIMMÉRIE**... ET VOICI PEU, DE SHADIZAR.

VOUS N'AVEZ PAS FAIT TOUT CE CHEMIN DEPUIS **ZAMBOULA** ?

NON, NOUS ÉTIONS À **SAMARA**, POUR LA PIRE DES MISSIONS QU'ON PUISSE CONFIER À DE LOYAUX SOLDATS.

NOUS SUIVONS **DEUX HOMMES**... PEUT-ÊTRE LES AS-TU VUS...?

DES **VOLEURS** ?

COMMENT LE SAIS-TU ?

JE LES AI **TUÉS**.

QUOI ?

IL Y A PLUSIEURS JOURS, DANS UNE OASIS OÙ ILS ONT ESSAYÉ DE ME VOLER.

AU FAIT, AVEZ-VOUS RENCONTRÉ UN CAVALIER SUR LE CHEMIN ?

UNE **FEMME**, OUI... PLUTÔT INAMICALE !

ELLE L'EST ! SON SEIGNEUR À SHADIZAR NE DOIT PAS LA REGRETTER...

MAIS IL VEUT RÉCUPÉRER QUELQUES BABIOLES QU'ELLE A EMPORTÉES...

ALORS SI VOUS VOULEZ ME LAISSER **PASSER**...

D'ABORD, NOUS ALLONS FOUILLER LES SACOCHES DE TON **CHEVAL DE BÂT**.

JE N'AI RIEN À VOUS CACHER.

BIEN SÛR ! ET PEUX-TU AUSSI POSER TON **ÉPÉE** AU SOL PENDANT NOTRE FOUILLE ?

JE **GARDE** L'ÉPÉE.

PENDANT UN INSTANT, L'AIR CHAUD DU DÉSERT DEVIENT LOURD DE MENACES.

PUIS...

TRÈS BIEN. DE TOUTE FAÇON, TU ES EN INFÉRIORITÉ.

QU'AS-TU TROUVÉ, SARID ?

DES CHOSES **INTÉRESSANTES**, CAPITAINE ARSIL...

HÉLAS, MON AMI, NOUS ALLONS RÉCUPÉRER CE **COLLIER** ET CETTE **COUPE** AINSI QUE LE RESTE DU BUTIN CAR ILS FIGURENT SUR LA LISTE DES OBJETS QUE CES VOLEURS ONT DÉROBÉS À UN HOMME PUISSANT.

TU PEUX GARDER CE QUI T'APPARTIENT.

TU N'AS PAS L'AIR D'UN VOLEUR, HEIN ?

MERCI, CAPITAINE ARSIL... ET JE CROIS QUE CES **PIÈCES D'OR** VOUS APPARTIENNENT.

VOUS AVEZ DÛ LES LAISSER TOMBER.

OUI, JE CROIS QU'IL M'EN MANQUE UNE, CAPITAINE !

PAR HASARD, CONNAÎTRIEZ-VOUS UN **RACCOURCI** POUR **DEVANCER** LA FEMME QUE JE POURSUIS ?

OUI, MAIS TU NE VOUDRAIS NI LE CONNAÎTRE, NI LE PRENDRE.

POURQUOI ?

IL EST... **HANTÉ.**

HANTÉ ? LES FANTÔMES HANTENT LES **CHÂTEAUX**, PAS LES DÉSERTS !

INDIQUE-LE-MOI, JE LE PRENDRAI.

BIENTÔT, TU ATTEINDRAS LES **COLLINES DU DRAGON.**

IL Y A UN **DÉFILÉ** QUI LES TRAVERSE : CE FUT LONGTEMPS UNE ROUTE PRINCIPALE.

IL A L'AIR **TENTANT**, MAIS...

MAIS QUOI ?

DEPUIS DIX ANS, SEULS **DEUX** VOYAGEURS EN SONT SORTIS VIVANTS...

... MAIS **FOUS.** ET L'UN PARLAIT D'UN **DÉMON DES SABLES** QUI TUE LES HOMMES, MAIS RAREMENT LES ANIMAUX.

UN DÉMON TRÈS **SÉLECTIF**, NON ?

EH BIEN, PUISQUE TU T'ENTÊTES...

... BONNE CHANCE À TOI POUR ATTRAPER TA **FEMME**...

JE SUIS **CONAN**, UN CIMMÉRIEN.

ET CE N'EST PAS **MA** FEMME.

ALORS FAIS-LA TIENNE...

... AU MOINS **TEMPORAIREMENT.**

ADIEU, CONAN AUX YEUX BLEUS !

AINSI, PENDANT QUE CONAN CONTINUE VERS LE SUD, ARSIL ET SES HOMMES SE DIRIGENT VERS LE NORD, CAR QUEL MEILLEUR MOYEN DE PROUVER QU'ILS ONT REMPLI LEUR MISSION QUE DE RAMENER LES CORPS DES VOLEURS ?

PEU APRÈS, LE TERRAIN DEVIENT PLUS ACCIDENTÉ ET DEVANT CONAN, SE DRESSE UNE SORTE DE GRAND DRAGON GRIS...

...QUI SE RÉVÈLE ÊTRE UNE LONGUE CHAÎNE DE COLLINES ENTREMÊLÉES QUE QUICONQUE NÉ HORS DE CIMMÉRIE APPELLERAIT MONTAGNES.

PESTE ! IL ME FAUDRA DES HEURES POUR TROUVER MON CHEMIN...

... ET CE CARAVANIER A DIT QUE LA FEMME MONTAIT UN CHAMEAU !

SA PROPRE MONTURE AURA BESOIN D'EAU PLUS SOUVENT, CE QUI PERMETTRA À LA ZAMBOULIENNE D'ACCROÎTRE SON AVANCE.

BIENTÔT CEPENDANT, CONAN DÉCOUVRE UNE PROFONDE ENTAILLE DANS LA PAROI... LE DÉFILÉ, SANS NUL DOUTE, DONT PARLAIENT LES SOLDATS TURANIENS.

IL LE PREND, EN JURANT TOUTEFOIS DANS SA BARBE PAR CROM, LIR, BADB, NEMAIN LA FRÉNÉTIQUE, MACHA ET MANANNAN.

ENTENDENT-ILS SES JURONS DANS LES COLLINES LOINTAINES DE CIMMÉRIE ? IL NE LE SAIT.

IL N'Y A NI VENT, NI BRISE... MAIS UN GÉMISSEMENT INTERMITTENT PARVIENT À SES OREILLES...

... ET SES CHEVAUX S'AGITENT, MENAÇANT DE FUIR.

WHOA ! VOUS N'AVEZ RIEN À CRAINDRE D'UN GÉMISSEMENT...

... ET MON ÉPÉE SE CHARGERA DES PANTHÈRES DES COLLINES QUI RÔDENT ICI.

MAIS LE GÉMISSEMENT GAGNE EN FORCE ET EN FRÉQUENCE... ET SEMBLE À LA FOIS HUMAIN, ET PLUS QU'HUMAIN.

BAH, ON NE VA PAS REBROUSSER CHEMIN MAINTENANT !

PUIS IL VOIT LES SQUELETTES... POLIS PAR LE SABLE, BLANCHIS PAR LE SOLEIL, LÀ OÙ LE GÉMISSEMENT EST LE PLUS FORT.

DU CALME, MON BEAU !

CE NE SONT QUE DES... OS.

IL COMPTE PLUS D'UNE DIZAINE DE SQUELETTES... LA PLUPART ARMÉS, DEUX PORTANT DES CASQUES TURANIENS.

LE GÉMISSEMENT, À SON PAROXYSME, DEVIENT UN HULULEMENT QUI ASSAILLE SES OREILLES.

SOUDAIN, CONAN EST EXCÉDÉ...

ASSEZ !

ARRÊTE CE BRUIT !

MONTRE-TOI... OU TAIS-TOI !

SA VOIX QUI RÉSONNE SE FOND DANS LA PLAINTE.

PUIS SOUDAIN... LE SABLE S'ANIME !

PAR ISHTAR !

IL SE SOULÈVE, TOURBILLONNANT EN MILLIONS DE GRAINS... DE MINUSCULES POINTS SCINTILLANTS...

... MALGRÉ L'ABSENCE DE VENT !

LES DEUX CHEVAUX GÉMISSENT, ESSAYANT DE FUIR... RETENUS SEULEMENT PAR LA POIGNE DE FER DE CONAN...

... ALORS QUE LE SABLE TOURBILLONNE, COMME VIVANT.

WHOA, MAUDITE CARNE !

LA MONTURE DE CONAN RUE POUR LA QUATRIÈME FOIS, SE CONTORSIONNE...

UNNNHNN...!

... ET JETTE À TERRE SON CAVALIER.

AVEUGLÉ À LA FOIS PAR LE SABLE ET L'IMPACT, CONAN ENTEND DES HENNISSEMENTS ET LE GALOP DE SABOTS...

... ALORS QU'IL SE RELÈVE, MAUDISSANT CETTE TEMPÊTE DE SABLE QU'AUCUN VENT N'ANIME.

MAIS IL CESSE VITE SES IMPRÉCATIONS, DE PEUR D'ÊTRE ÉTOUFFÉ PAR LE TOURBILLON DE SABLE QUI NE CESSE DE VIREVOLTER.

SOUDAIN, JUSTE DEVANT LUI, LES GRAINS COMMENCENT À SE REGROUPER... POUR S'ÉLEVER EN UNE COLONNE TOURNOYANTE...

... QUI EN S'ASSOMBRISSANT, PREND UNE FORME TERRIFIANTE...

... MAIS HUMAINE.

LE DÉMON DES SABLES !

CONAN SE RAPPELLE MAINTENANT DE LA LÉGENDE QUE LUI A RACONTÉE ARSIL DE SAMARA...

... CELLE D'UNE CRÉATURE MORT-VIVANTE QUI HANTERAIT CE DÉFILÉ DEPUIS DIX ANS.

ET QUELLE LAME FORGÉE PAR UN HOMME POURRAIT TUER UN DÉMON DÉJÀ MORT...

... SURTOUT S'IL EST FAIT DE SABLE ?

IL ENVELOPPE MAINTENANT CONAN...

ARRR!

... ET CELUI-CI NE PEUT LE COMBATTRE CAR IL BOUGE AVEC LUI, COMME S'IL ÉTAIT UNE PARTIE DE LUI.

LE SABLE LUI PIQUE LE VISAGE, MASQUE SA VUE ET SON OUÏE, SE PRESSE SUR SES LÈVRES...

... L'EMPÊCHANT DE RESPIRER !

ET ALORS QUE CONAN LUTTE AVEC L'ÉNERGIE DU DÉSESPOIR, DES MOTS LUI PARVIENNENT... DE L'INTÉRIEUR DE SA TÊTE...

TU N'AS... PAS D'ÂME !

JE MEURS... DE L'AIR...!

... ET IL SAIT QUE CERTAINS D'ENTRE EUX SONT LES SIENS !

MAIS PAS TOUS !

TU N'AS PAS D'ÂME ! ES-TU LE TROIS FOIS MAUDIT HISARR ZUL ?

NON ! JE MEURS... DE L'AIR ! HISARR... NON !

OÙ EST TON ÂME, HOMME ? OÙ EST-ELLE ?

JE MEURS... JE NE PEUX PLUS RESPIRER...

OÙ EST-ELLE ?

C'EST HISARR ZUL QUI L'A !

TU N'ES PAS HISARR ZUL ?

NON, PAR CROM !

IL A TON ÂME ! HISARR ZUL T'A FAIT DU MAL ?

OUI ! JE MEURS... IL ME FAUT DE L'AIR...

HISARR ZUL M'A VOLÉ MON ÂME ! TU ME VOLES MA VIE !

PUIS, DE FAÇON IMPRÉVISIBLE, LA CRÉATURE DE SABLE RELÂCHE SA PROIE...

... QUI TOMBE À GENOUX, EN HALETANT DE DOULEUR.

MAIS AU MOINS PEUT-IL RESPIRER... ET L'AIR NE LUI A JAMAIS SEMBLÉ SI DOUX !

PENDANT PLUSIEURS SECONDES, IL NE PEUT PARLER, MAIS ALORS QU'IL RESPIRE MIEUX, IL ENTEND LE **DÉMON DES SABLES** DANS SON CERVEAU, À LA FOIS CAJOLEUR ET IMPÉRIEUX...

TU VIS ! EXPLIQUE !

JE NE SUIS PAS D'ICI... JE SUIS DE LA LOINTAINE CIMMÉRIE.

TU N'ES PAS LE MAUDIT MONSTRE **HISARR ZUL** ?

NON, SOIS **DAMNÉ** ! C'EST LUI QUI M'A VOLÉ MON ÂME !

SOUDAIN, CONAN RÉALISE QU'IL A PARLÉ À HAUTE VOIX.

MAIS IL CONTINUE, MÉLANGEANT VÉRITÉS ET MENSONGES...

MON EMPLOYEUR M'A CHARGÉ DE RETROUVER HISARR ZUL QUI CHEVAUCHE VERS **ZAMBOULA**...

... APRÈS S'ÊTRE EMPARÉ DE NOS **ÂMES** ET D'UNE **AMULETTE** MAGIQUE.

SEUL MOI PEUX L'ARRÊTER !

MAUDIT **HISARR** ! QU'IL AILLE EN **ENFER** !

SON CŒUR NOIR ET LUI Y SERAIENT À LEUR PLACE !

ÉCOUTE, HOMME DE CIMMÉRIE, CELUI EN QUI TU VOIS UN **MONSTRE**...

... ET SACHE QUE JE SUIS L'OMBRE DE **TOSYA ZUL**, QUI FUT LE PROPRE **FRÈRE** D'HISARR.

QUOI ?

LA VOIX DE L'APPARITION SORT MAINTENANT DE SA BOUCHE BÉANTE, BIEN QU'ELLE SEMBLE SURGIR DE PARTOUT.

OUI, J'ÉTAIS LE **FRÈRE** D'HISARR ZUL !

C'EST LUI QUI M'A TUÉ... ET CONDAMNÉ À CETTE SEMI-EXISTENCE SUR LE LIEU DE MA MORT !

ÉCOUTE, HOMME DE CIMMÉRIE, L'HISTOIRE D'UNE **TRAHISON**... DE MON **ASSASSINAT** !

ET CONAN ÉCOUTE, À LA FOIS PARCE QU'IL EST SOUS LE POUVOIR DU DÉMON, MAIS AUSSI PARCE QU'UN HOMME SANS ÂME A TOUJOURS BESOIN D'UN **ALLIÉ**, MÊME MORT, CONTRE UN SORCIER ENNEMI.

LA CRÉATURE COMMENCE...

MON FRÈRE ET MOI AVONS ÉTUDIÉ ENSEMBLE LES ARTS ARCANIQUES ANCIENS DES MAGICIENS DEPUIS LONGTEMPS DISPARUS, LES SORTILÈGES DÉMONIAQUES DE CES HORREURS SANS FORME QUI PEUPLENT LES TÉNÈBRES ENTRE LES MONDES.

NOUS SOMMES VITE DEVENUS RICHES ET AVONS RECHERCHÉ LE **POUVOIR** TEMPOREL.

MAIS MON FRÈRE NE POUVAIT PAS TENIR SA LANGUE...

... ET LE **KHAN DE ZAMBOULA** A DÉCOUVERT QUE NOUS COMPLOTIONS POUR LE DÉTRÔNER.

PARS VITE !

LES FRÈRES DOIVENT **MOURIR**... ET LEURS RÊVES DE GLOIRE AVEC EUX !

J'ÉTAIS DEHORS QUAND LES SOLDATS SONT ARRIVÉS DANS NOTRE RUE... ET J'AURAIS DÛ **FUIR** ALORS !

MAIS J'AI ÉTÉ ASSEZ BÊTE DE RISQUER MA VIE POUR AVERTIR MON FRÈRE !

NOUS AVONS REMPLI À LA HÂTE DES SACS PLEINS DE PIERRES ET DE PERLES... CE EN QUOI NOUS AVIONS INVESTI PLUTÔT QUE DANS DES PIÈCES OU DES TERRES.

NOUS EMBALLIONS NOTRE ÉQUIPEMENT ET NOS LIVRES DE MAGIE, FRUIT DE QUINZE ANS D'ÉTUDES QUAND...

LA PORTE !

LES **SOLDATS DU KHAN** MARTELAIENT NOTRE PORTE ET NOUS NE POURRIONS PAS LES RETENIR LONGTEMPS.

OUVREZ, AU NOM DU KHAN !

NOUS AVONS FUI, AVEC LES VÊTEMENTS QUE NOUS PORTIONS ET NOTRE RICHESSE.

MAIS NOUS AVONS MAUDIT LE KHAN ET SES HOMMES POUR LES TRÉSORS QUE NOUS AVIONS DÛ ABANDONNER.

NOUS ÉTIONS ALORS PRÈS D'APPRENDRE COMMENT PRÉLEVER LES **ÂMES** DES CORPS HUMAINS...

TU DIS QU'IL EN EST CAPABLE, À PRÉSENT ?

HÉLAS OUI !

ALORS, SON POUVOIR SERA **INCROYABLE**... CAR IMAGINE CE QU'IL PEUT DEMANDER AUX HOMMES POUR LEUR RENDRE LEURS **ÂMES** !

NUL BESOIN DE L'IMAGINER... JE SUIS BIEN PLACÉ POUR LE SAVOIR !

CONTINUE TON RÉCIT.

NOUS AVONS EU LA CHANCE, LE LENDEMAIN, DE CROISER UNE **CARAVANE** QUI NOUS A ACCEPTÉS POUR UNE SOMME DÉRISOIRE.

HISARR ET MOI AVONS AINSI FAIT ROUTE VERS LE NORD EN NOUS LAMENTANT DE NOS DÉBOIRES ET EN JURANT DE NOUS **VENGER** DU KHAN.

JE N'AVAIS EMPORTÉ QU'UNE SEULE PAGE DE NOS LIVRES MAGIQUES... BIEN QU'ELLE PROVIENNE DU **LIVRE DE SKELOS** LUI-MÊME...

ET HISARR ME DIT N'AVOIR APPORTÉ...

RIEN, MON FRÈRE ! JE N'AI PAS EU LE TEMPS...!

TANT PIS, ALORS !

MAIS CETTE MÊME NUIT, JE DÉCOUVRIS...

TU M'AS **MENTI** ! CE **LIVRE** !

C'EST L'UN DES VOLUMES DE MAGIE QUE TU PRÉTENDAIS...

POURQUOI, HISARR ?

PARCE QUE JE T'AI TOUJOURS HAÏ, MON CHER FRÈRE, POUR M'AVOIR TRAITÉ DE HAUT !

JE TE **HAIS**, ENTENDS-TU ?

J'ÉTAIS **CHOQUÉ**...

ET DE PEUR QU'IL ME TUE DANS MON SOMMEIL, J'AI PRIS CERTAINES **PRÉCAUTIONS**... J'AI MANGÉ CERTAINES **FEUILLES**, PRONONCÉ CERTAINS **MOTS**.

J'AI À LA FOIS RÉUSSI ET ÉCHOUÉ, COMME TU LE VOIS...

À L'AUBE, DANS CES COLLINES, MON ÉMINENT FRÈRE ME TUA ET APRÈS, BRÛLA MES YEUX MORTS AVEC DES PIÈCES CHAUFFÉES À BLANC.

LA CARAVANE PARTIT SANS MOI.

J'ÉTAIS **MORT**, OUI... MAIS JE N'AVAIS JAMAIS PERDU CONSCIENCE.

C'EST SIMPLEMENT MON **CORPS** QUI ÉTAIT MORT...

... COMME JE L'AI SU QUAND LES **CHACALS** SONT VENUS FESTOYER SUR MA CHAIR EN DÉCOMPOSITION !

MAIS JE SUIS RESTÉ VIVANT... MON ÂME, MON ESPRIT, MON **KA** ENRACINÉ ICI.

AU COURS DE CES ANNÉES, J'AI APPRIS À CONTRÔLER LE SABLE, POUR EN FAIRE CETTE **FORME** INHUMAINE QUE TU VOIS.

AINSI J'AI **EXISTÉ**... MORT, MAIS VIVANT BIEN QUE DÉSINCARNÉ...

ET COMME JE NE POUVAIS PAS QUITTER CE DÉFILÉ OÙ SE TROUVENT MES OS, J'AI TUÉ LES HOMMES QUI Y PASSAIENT...

CAR L'UN D'ENTRE EUX POUVAIT ÊTRE MON **JEUNE FRÈRE** !

TU ES **FOU** !

OUI, MAIS NE LE SERAIS-TU PAS DEVENU TOI AUSSI ?

JE NE TROUVERAI LE REPOS AUQUEL J'ASPIRE QU'À LA MORT D'HISARR.

J'AI FAIT MON TEMPS EN **ENFER**, CIMMÉRIEN... EN ÉTANT ICI AUSSI SUR LE PLAN MORTEL !

ET EN DÉCOUVRANT QUE TU N'AS PAS D'ÂME, CE QUI M'EST FACILE À PERCEVOIR, J'AI TROUVÉ LE MOYEN DE ME **DÉLIVRER**.

ÉCOUTE-MOI, CIMMÉRIEN ! TOI AUSSI TU **HAIS** MON FRÈRE ET SOUHAITE SA **MORT** !

OUI.

ALORS IL PEUT ÊTRE TUÉ... MAIS PAS COMME UN **AUTRE** MORTEL.

LES EAUX DE LA ZARKHESA DANS LE LOINTAIN KUSH LE TUERONT... CAR ELLES SONT EMPOISONNÉES.

OU BIEN SA MAGIE PEUT SE RETOURNER CONTRE LUI.

MAIS COMMENT PROCÉDER... OU COMMENT SE PROCURER LES EAUX DE CETTE RIVIÈRE SI LOINTAINE ?

IL A APPRIS À **VOLER LES ÂMES**, N'EST-CE PAS ?

TU SAUTES DU COQ À L'ÂNE... MAIS **OUI**.

SA DEMEURE À ARENJUN EST **GARDÉE** PAR DES HOMMES DONT IL A EMPRISONNÉ LES ÂMES DANS DES MIROIRS QU'IL A ENSUITE BRISÉS, MAIS...

TU POURRAIS LEUR DONNER LE REPOS EN BOURRANT DE TERRE LE CRÂNE D'HISARR PUIS EN LE **CONSUMANT PAR LES FLAMMES.**

MAIS ? S'IL EST **VIVANT**, COMMENT...?

CONAN S'INTERROMPT EN SE RAPPELANT QUE LE DÉMON DES SABLES EST **FOU.**

BON, JE TUERAI HISARR ZUL POUR TOI SI TU ME DIS COMMENT **RÉCUPÉRER MON ÂME !**

Y A-T-IL D'AUTRES MOYENS DE TUER TON FRÈRE ?

PAR LE **FER** FORGÉ EN STYGIE SUR UN FEU D'OS... LA PLUPART DE NOS CHARMES VIENNENT DE CETTE TERRE...

... OU PAR **STRANGULATION** AVEC LES CHEVEUX D'UNE VIERGE TUÉE PAR LE BRONZE PUIS DEVENUE FEMME APRÈS AVOIR ÉTÉ RASÉE.

PAR LES DIEUX, QUELLES PRATIQUES **RÉVOLTANTES !**

EN LA LUI PRENANT... OU EN ENVELOPPANT LE **MIROIR** DE LA CHEVELURE QUI PEUT LE TUER... ET EN L'ENFOUISSANT DANS LA TERRE SUR LEQUEL AURA COULÉ TON SANG !

OU SIMPLEMENT EN FAISANT BRISER LE MIROIR PAR UNE **PERSONNE COURONNÉE**... CAR TOUS LES SOUVERAINS ONT DES **POUVOIRS** IGNORÉS !

COMMENT SE SOUVENIR DE TOUT ÇA ?

ET PUIS SANS **CHEVAL**, JE NE LE RATTRAPERAI JAMAIS.

IL Y A UNE OASIS AU SUD, À UN JOUR OU DEUX D'ICI... JE M'EN SOUVIENS VAGUEMENT, MAIS C'ÉTAIT IL Y A **DIX ANS...**

OUI, MAIS COMMENT...?

ALORS C'EST **LUI** QUI TE RATTRAPERA !

TIENS SOLIDEMENT TON ÉPÉE... PRENDS UNE BONNE INSPIRATION...

... ET **FERME LES YEUX !**

AUSSITÔT, UNE **TEMPÊTE DE SABLE** SE LÈVE AUTOUR DE CONAN... MUGISSANTE, EFFROYABLE, AVEUGLANTE...

... ET ELLE SOULÈVE LE CIMMÉRIEN COMME UN FÉTU DE PAILLE...

... S'ACCROCHANT À SON ÉPÉE ET À SA SANTÉ MENTALE, IL A L'IMPRESSION D'ÊTRE TRANSPORTÉ DANS LES AIRS À UNE VITESSE TERRIFIANTE.

ET IL L'EST.

IL SE LAISSE PORTER PAR CETTE TEMPÊTE DE SABLE CRÉÉE PAR CELUI QUI EST À LA FOIS MAÎTRE DU SABLE... ET MORT.

SON ESTOMAC SE SOULÈVE ET IL ESSAIE DE FAIRE REFLUER LA BILE QUI L'EMPÊCHE DE RESPIRER, MAIS IL N'Y A QUE LE SABLE OMNIPRÉSENT AUTOUR DE LUI...

... QUI LE RECOUVRE ET LE MAINTIENT EN L'AIR, COMME UNE CAPE ENSORCELÉE FORMANT DES AILES POUR LE TRANSPORTER.

PUIS LE VENT TOMBE... OU LA FORCE QU'UTILISE LE DÉMON POUR PROPULSER SON SABLE...

LES GRAINS CESSENT DE PIQUER LES MAINS ET LE VISAGE DE CONAN...

... ET IL EST PROJETÉ À TERRE SANS CÉRÉMONIE.

MAIS... OÙ ??

À SUIVRE DANS : L'ÉPREUVE DE FORCE AVEC **HISAAR ZUL !**

LE LOTUS NOIR ET LA MORT JAUNE

... FIN DE NOTRE ADAPTATION DE CONAN ET LE SORCIER PAR ANDREW J. OFFUTT

... AVEC LE HÉROS CRÉÉ PAR ROBERT E. HOWARD

LA TERRIBLE TEMPÊTE DE SABLE, MUGISSANTE ET AVEUGLANTE, A TRANSPORTÉ CONAN DANS LES AIRS COMME S'IL ÉTAIT UN FÉTU DE PAILLE, MÊME S'IL S'ACCROCHAIT SOLIDEMENT À SON ÉPÉE... ET À SA SANTÉ MENTALE.

MAIS CE VOYAGE FOU SE TERMINE PAR UN BRUSQUE ATTERRISSAGE DE CONAN DANS UNE OASIS... SANS DOUTE CELLE DONT PARLAIT LE DÉMON DES SABLES.

AU MOINS CONAN SENT-IL LA PRÉSENCE D'EAU... ET DANS LE DÉSERT, L'EAU C'EST LA VIE.

MAIS ALORS QU'IL HEURTE LE SOL COMME S'IL ÉTAIT PRÉCIPITÉ DE SIX MÈTRES DE HAUT, LES SOUVENIRS L'ASSAILLENT...

... ET D'ABORD L'IMAGE D'HISARR ZUL, LE SORCIER ZAMBOULIEN, DANS SA GRANDE DEMEURE DE SHADIZAR...

... TENANT L'ÉTRANGE MIROIR DANS LEQUEL EST EMPRISONNÉE UNE ÂME HUMAINE...

CELLE DE **CONAN** !

ARRRR

TU M'**OBÉIRAS**, CIMMÉRIEN !

TU TROUVERAS L'**ŒIL D'ERLIK** QUI M'A ÉTÉ VOLÉ CETTE NUIT, ET TU ME LE RAPPORTERAS **AVANT UN MOIS**...

... SINON JE **BRISERAI** CE MIROIR ET TON **CORPS MORT SANS ÂME** ME SERVIRA... **ÉTERNELLEMENT** !

PEUT-ON VOLER QUELQUE CHOSE... À UN **VOLEUR** ? CAR HISARR ZUL LUI-MÊME A VOLÉ CE MYSTÉRIEUX TALISMAN, IL Y A DIX ANS, AU **KHAN DE ZAMBOULA** ET S'EST RÉFUGIÉ EN ZAMORA.

D'AUTRES VOLEURS ÉTAIENT AUSSI À LA RECHERCHE DE CETTE AMULETTE CETTE NUIT-LÀ... Y COMPRIS **AJHINDAR D'IRANISTAN**, MORT D'UNE MORSURE D'ASPICS DANS LA DEMEURE D'HISARR ZUL...

... ET LA SÉDUISANTE ZAMBOULIENNE, **ISPARANA**, QUI EST PARVENUE À VOLER L'"ŒIL D'ERLIK"...

... MÊME SI SON PARTENAIRE A PÉRI SOUS L'ÉPÉE DE CONAN.

CONAN S'EST AUSSITÔT LANCÉ SUR SES TRACES, MUNI D'UNE COPIE DE L'AMULETTE QUE LUI A REMISE LE SORCIER.

LE CHEF D'UN PETIT GROUPE DE SOLDATS TURANIENS, ARSIL DE SAMARA, L'A INFORMÉ QU'ELLE N'AVAIT PAS BEAUCOUP D'AVANCE SUR LUI.

MAIS QUAND IL A VOULU PASSER PAR UN RACCOURCI À TRAVERS UNE GORGE HANTÉE...

... IL A RENCONTRÉ LE REDOUTABLE **DÉMON DES SABLES**, QUI DÉVORAIT TOUS LES VOYAGEURS PASSANT PAR LÀ.

POUR SAUVER SA VIE, CONAN A DIT AU DÉMON DES SABLES QUE C'ÉTAIT HISARR ZUL QU'IL POURSUIVAIT...

... ET IL A JURÉ DE TUER LE SORCIER S'IL LE POUVAIT...

POURTANT, CE DÉMON AVAIT ÉTÉ **HUMAIN**, IL ÉTAIT LE PROPRE **FRÈRE** D'HISARR ZUL...

... QUI L'AVAIT LÂCHEMENT ASSASSINÉ.

... RAISON POUR LAQUELLE LE DÉMON L'A TRANSPORTÉ PAR LA VOIE DES AIRS...

... VERS CETTE MÊME OASIS.

MAIS TOUJOURS SANS ÂME...!

SOUDAIN, COMME S'ILS VENAIENT DES CONFINS DES TÉNÈBRES QUI SÉPARENT LE MONDE DES VIVANTS DE CELUI DES MORTS, CONAN PERÇOIT DANS SON CERVEAU LES MOTS DU DÉMON...

ALORS TU AS ATTEINT L'OASIS AVANT LUI ET TU L'ATTENDS ! MAIS JE SUIS SI ÉPUISÉ...

PUIS LA VOIX DE TOSYA ZUL S'ÉTEINT ET, COMME LA TEMPÊTE DE SABLE, DISPARAÎT DANS LA TÊTE DE CONAN...

... ÉTENDU SUR L'HERBE À QUELQUES CENTIMÈTRES D'UNE BELLE MARE.

PENDANT UN INSTANT, IL SE DEMANDE...

"TOUT CECI N'ÉTAIT-IL QU'UN **RÊVE** ?"

MAIS IL CONCLUT QUE NON, CAR L'EAU EST AUSSI RÉELLE À SON GOÛT QU'À SA VUE.

IL PEUT SEULEMENT ESPÉRER QUE LE DÉMON SAVAIT CE DONT IL PARLAIT ET QUE CETTE OASIS EST BIEN SUR LE CHEMIN NORMALEMENT EMPRUNTÉ PAR **ISPARANA**.

ISPARANA... QUE CONAN RECHERCHE, ET NON HISARR ZUL.

SA SOIF ÉTANCHÉE, IL S'ADOSSE À UN ARBRE... ET RÉFLÉCHIT AUX **MOYENS** INDIQUÉS PAR TOSYA ZUL POUR TUER HISARR ZUL ET RÉCUPÉRER SON ÂME.

PAR CROM, AUCUN D'EUX NE LUI PLAÎT... ET NE SEMBLE POSSIBLE !

IL ATTEND PENDANT DES HEURES, PERDU DANS SES PENSÉES.

DANS LE MILIEU DE L'APRÈS-MIDI, IL APERÇOIT TROIS SILHOUETTES SUR DES CHAMEAUX.

SANS DOUTE PAS LA VOLEUSE ZAMBOULIENNE, SE DIT CONAN.

SALUT, VOYAGEUR ! MON FILS, MA FILLE ET MOI AIMERIONS PARTAGER AVEC TOI L'EAU DE CETTE OASIS.

ELLE APPARTIENT À TOUT LE MONDE, VIEILLARD.

LA QUESTION PEUT PARAÎTRE ÉTRANGE, MAIS CETTE OASIS SE TROUVE-T-ELLE AU SUD DES **COLLINES DU DRAGON** ?

MA FOI OUI... LES COLLINES SONT JUSTE À DEUX JOURS D'ICI AU NORD.

AVEZ-VOUS VU D'AUTRES VOYAGEURS ?

PAS AUJOURD'HUI. NOUS ALLONS À **ZAMBOULA**. VEUX-TU TE JOINDRE À NOUS ?

TU NE SEMBLES PAS AVOIR DE **MONTURE**. ET LE DÉSERT EST CRUEL POUR LES MARCHEURS.

JE TE REMERCIE, VIEILLARD, MAIS J'ATTENDS QUELQU'UN ET JE CRAIGNAIS DE L'AVOIR RATÉ.

ACCEPTE AU MOINS CETTE **NOURRITURE**... AU CAS OÙ TON AMI AURAIT DU RETARD.

PÈRE, NOUS N'AVONS PAS GRAND-CHOSE ET ENCORE DU CHEMIN...

PARDONNE MON FILS, ÉTRANGER. JE NE LUI AI PAS ENSEIGNÉ TOUS LES RUDIMENTS DE L'HOSPITALITÉ.

MAINTENANT, JE DOIS M'OCCUPER DES CHAMEAUX.

JE N'**INSULTERAI** PAS TON PÈRE EN NE LUI OFFRANT RIEN EN ÉCHANGE, MON GARÇON.

ACCEPTE CE **COUTEAU** EN GAGE DE MON AMITIÉ.

MERCI, VOYAGEUR.

PENDANT UN MOMENT, CONAN REGARDE LE VIEIL HOMME SOIGNER SES **CHAMEAUX** CAR IL SAIT QUE CES CONNAISSANCES LUI SERONT UTILES ET PEUT-ÊTRE PLUS TÔT QUE PRÉVU. PUIS...

NOUS DEVONS PARTIR... QUE MITHRA HÂTE LES PAS DE CELUI QUE TU ATTENDS.

MAIS, OH... **ATTENTION...!**

QUOI ?

CERTAINES CARAVANES PARTENT TOUJOURS AU **MÊME MOMENT**...

... ET LA LUNE M'A INDIQUÉ QU'UNE CARAVANE DE **KHAWARIZM** AURAIT DÛ ÊTRE ICI HIER.

POURTANT NOUS NE L'AVONS PAS VUE.

PEUT-ÊTRE ARRIVERA-T-ELLE CETTE NUIT OU DEMAIN.

MM... À TON SILENCE, JE VOIS QUE TU NE COMPRENDS PAS.

KHAWARIZM EST LE PORT LE PLUS AU SUD DE **TURAN**, SUR LA MER DE LA VILAYET. ON Y FAIT COMMERCE D' **ESCLAVES**.

EN QUOI CELA ME CONCERNE-T-IL ?

PARFOIS, LES MARCHANDS D'ESCLAVES SONT PEU SCRUPULEUX DANS L'ACQUISITION DE LEURS MARCHANDISES.

FAIS DONC **ATTENTION**.

BIENTÔT LES TROIS CHAMEAUX S'ÉLOIGNENT VERS LE SUD SOUS LE REGARD DE CONAN.

IL LUI SEMBLE AVOIR PLUS APPRIS D'EUX QUE LES SIMPLES SOINS AUX CHAMEAUX.

PENDANT UN LONG MOMENT, IL RESTE ASSIS, À RÉFLÉCHIR SUR LA BONTÉ DE CERTAINS HOMMES... HÉLAS PEU NOMBREUX.

IL NE CESSE DE REGARDER VERS LE NORD, ATTENDANT ISPARANA... ET COMPLOTANT CONTRE HISARR ZUL.

AU COUCHER DU SOLEIL, ALORS QUE CELUI-CI SE TEINTE D'OR, CONAN VOIT UN CAVALIER APPROCHER AVEC DEUX CHAMEAUX.

IL SEMBLE BALLOTTÉ ET AFFAISSÉ SUR SA SELLE, COMME S'IL SOMMEILLAIT.

LE CAVALIER EST MINCE... ET A DES ÉPAULES ÉTROITES.

EN SOURIANT, CONAN SE CACHE DANS LES HAUTES HERBES ET FOUGÈRES.

AU CRÉPUSCULE, ISPARANA ATTEINT L'OASIS, ET DESCEND DE SON CHAMEAU EN VACILLANT, PROBABLEMENT À BOUT DE FORCES.

PARFAIT ! ELLE DOIT LE CROIRE BIEN LOIN DE LÀ.

TRÉBUCHANT JUSQU'À LA MARE, ELLE ÔTE SA CAPUCHE, SES CHEVEUX NOIRS RETOMBANT AUTOUR DE SON VISAGE...

ET ELLE BOIT AVEC UN PLAISIR NON DISSIMULÉ.

MALGRÉ LUI, CONAN REGARDE AVEC ADMIRATION SA BELLE SILHOUETTE ALORS QU'ELLE ENLÈVE SA DJELLABA D'UN AIR LAS... COMME SI TOUT MOUVEMENT LUI DEMANDAIT UN GROS EFFORT.

IL REMARQUE AUSSI QU'ELLE PORTE UNE LONGUE ÉPÉE.

MIEUX VAUT ATTENDRE QU'ELLE DORME, DE PEUR QU'ELLE L'UTILISE À SES DÉPENS.

SE DÉPLAÇANT LENTEMENT COMME QUELQU'UN QUI A ÉTÉ LONGTEMPS PRIVÉ DE SOMMEIL, ELLE ENTRAVE SES CHAMEAUX.

MAIS CE QU'ELLE FAIT ENSUITE...

... EST PLUS INATTENDU...

... ET SERRE LA GORGE ET L'ESTOMAC DE CONAN.

MAIS APRÈS TOUT, QUOI DE PLUS **NATUREL** POUR UNE FEMME SEULE DANS UNE OASIS LA NUIT...

... QU'UN BAIN ?

LA TENTATION GAGNE LE JEUNE CIMMÉRIEN ET PENDANT UN INSTANT, IL PENSE À AUTRE CHOSE QU'À L'**AMULETTE**...

... L'AMULETTE EN FORME D'ÉPÉE CURIEUSEMENT APPELÉE "**L'ŒIL D'ERLIK**", QU'IL APERÇOIT FINALEMENT AUTOUR DE SON COU, SUSPENDUE À UN LACET DE CUIR.

CONAN DÉGLUTIT ENCORE ET ENCORE.

SA PROXIMITÉ AVEC UNE SI BELLE FEMME NUE EST UN TOURMENT POUR UN JEUNE HOMME COMME LUI.

IL LUI VIENT CEPENDANT À PENSER QUE SI ELLE SE **NOYAIT**, CELA LUI ÉPARGNERAIT BIEN DES SOUCIS.

C'EST PEU PROBABLE POURTANT, CAR L'EAU SEMBLE LA REVIGORER UN PEU.

ENFIN, TELLE UNE VISION ENCHANTERESSE SOUS LA CLARTÉ LUNAIRE, ELLE ÉMERGE DE L'EAU.

MALGRÉ LE BAIN, CONAN PEUT PERCEVOIR SA FATIGUE.

IL GRINCE DES DENTS ET S'AGITE NERVEUSEMENT.

QU'ELLE AIT HUIT OU DIX ANS DE PLUS QUE LUI IMPORTE PEU.

C'EST UN MÂLE, IL EST JEUNE...

... ET ELLE EST UNE VRAIE FEMME !

PEU APRÈS, LE SILENCE S'INSTALLE, TROUBLÉ PAR LES RONFLEMENTS DES CHAMEAUX.

ISPARANA A DÛ S'ENDORMIR IMMÉDIATEMENT... DÉTENDUE, À DÉFAUT D'ÊTRE RAFRAÎCHIE, PAR SON BAIN.

PENDANT UN INSTANT, CONAN RESTE EN ÉVEIL.

PUIS IL SE LÈVE SILENCIEUSEMENT ET SEUL LE PLUS MÉFIANT DES ANIMAUX POURRAIT ENTENDRE LE BRUISSEMENT DE L'HERBE QU'IL FOULE...

... SANS QUITTER DES YEUX LA FEMME QUI DORT, ET DONT LA POITRINE SE SOULÈVE ET RETOMBE DEVANT LUI.

LE CLAIR DE LUNE FAIT BRILLER SON ÉPÉE TANDIS QUE LA MAIN QUI LA BRANDIT SE TEND VERS SA GORGE.

SA JUGULAIRE BAT LENTEMENT, AU RYTHME DE SON CŒUR AU REPOS.

DOUCEMENT, EN S'IMMOBILISANT QUAND ELLE BOUGE, IL COUPE LE LACET AUTOUR DE SON ADORABLE COU...

MMMMM

... POUR REMPLACER LE VÉRITABLE PENDANT PAR LA COPIE QUE LUI A DONNÉE HISARR ZUL...

UN TALISMAN IDENTIQUE À CELUI QU'ELLE PORTAIT...

... MAIS QUI EST SANS VALEUR POUR SON SEIGNEUR, LE SATRAPE DE L'EMPIRE TURANIEN À ZAMBOULA.

SA TÂCHE ACCOMPLIE, IL EST TENTÉ DE PROFITER D'ELLE OU DE LA TUER... OU LES DEUX.

MAIS IL N'EN FAIT RIEN.

IL EST PEUT-ÊTRE UN BARBARE, MAIS IL N'EST NI UN VIOLEUR, NI UN MEURTRIER...

... MÊME SI LE MEURTRE, DANS CES CIRCONSTANCES, SERAIT SENSÉ.

POUR UNE RAISON CONNUE SEULEMENT D'EUX, LES CHAMEAUX D'ISPARANA S'ÉVEILLENT SANS ÉMETTRE LEURS HORRIBLES CRIS.

IL A SÉPARÉ LES CONTENUS DES PAQUETS. IL NE PRENDRA PAS TOUS SES VIVRES.

LES DEUX CHAMEAUX DAIGNENT SE LEVER EN RÉPONSE À L'ORDRE SILENCIEUX QU'IL A APPRIS EN REGARDANT LE VIEIL HOMME, UN PEU PLUS TÔT.

IL LUI SEMBLE MÊME, PENDANT QUELQUE TEMPS, QU'ILS VONT POUVOIR SORTIR DE L'OASIS SANS PROFÉRER UN SON...

MAIS LES DROMADAIRES, COMME LES HOMMES, SONT IMPRÉVISIBLES...

GNONK

DU CALME, MAUDITE CARNE !

ARRÊTE, VOLEUR !

ARRÊTE !

OH NON.

HALTE-LÀ, FEMME !

JE NE VEUX PAS TE **BLESSER**... MAIS JE PRENDS CES CHAMEAUX !

QUOI ? TU ME LAISSERAIS **MOURIR** ICI !

JE DÉPOSERAI D'ABORD TA VIRILITÉ SUR UN PLATEAU D'ARGENT !

QUE...?

BEAUCOUP, BIEN MEILLEURS QUE TOI, ONT ESSAYÉ ET ÉCHOUÉ !

ATTENTION, FEMME, OU TU VAS BLESSER...

OOF

GRAWWK

... LES CHAMEAUX !

NON ! ARRÊTEZ !

ATTRAPE-LES AU LIEU DE RESTER LÀ, IMBÉCILE !

NE TE FAIS PAS DE SOUCI POUR MOI. LE JOUR OÙ JE ME FERAI DISTANCER PAR...

UNHH

J'OUBLIAIS...

... QUE JE N'AI PAS L'HABITUDE DE COURIR DANS LE SABLE...!

QU...??

SOIS MAUDITE, FEMME !

MMMFF

TU PEUX ÊTRE FIÈRE !

TU AS EFFRAYÉ LES CHAMEAUX.

MOI ?

OUI. JE PENSE QU'ILS COURENT TOUJOURS.

JE...

SALE VOLEUR !

TU NOUS AS PIÉGÉS ICI ! JE TE TUERAI POUR ÇA !

ARRÊTE DE BRANDIR CETTE ÉPÉE, FEMME, TANT QUE TU NE SAIS PAS MIEUX T'EN SERVIR !

MAIS JE N'AI JAMAIS VU DE FEMME MANIER UNE ÉPÉE AUSSI BIEN QU'UN **HOMME** !*

MAIS JE DOIS AVOUER QUE TU ES MEILLEURE QUE LA PLUPART, MÊME SI TU AS CHOISI DE COMBATTRE AVEC UNE **DAGUE**.

MAINTENANT, **ARRÊTE** ! NOUS SOMMES PIÉGÉS ICI, ALORS MIEUX VAUT ÊTRE **DEUX** QUE SEUL.

MAIS TU... MES **CHAMEAUX** ! L'EAU... LES **VIVRES**...!

IL Y A PLEIN D'EAU ICI ET JE T'AI LAISSÉ DE LA NOURRITURE.

POUR QUI ME PRENDS-TU ?

* À CETTE ÉPOQUE, IL N'AVAIT PAS ENCORE RENCONTRÉ L'INCOMPARABLE **RED SONJA**. - R.T.

POUR UN **CHACAL** ! C'EST CE QUE TU ES !

UN **CHACAL** MITEUX VOLEUR DE CHAMEAUX !

SOIS **RAISONNABLE**, ISPARANA.

L'OASIS EST GRANDE ET LES VOYAGEURS SONT NOMBREUX À CETTE ÉPOQUE.

NOUS NE MOURRONS PAS DE FAIM ET NOUS POUVONS...

VIPÈRE ! VAUTOUR CHAROGNARD !

PAR CROM, VAS-TU ARRÊTER !

OOORG

JE NE VEUX PAS TE TUER, MAIS JE SERAI FORCÉ DE TE BLESSER SI TU CONTINUES TES ATTAQUES !

POURQUOI NE VAS-TU PAS DORMIR ? TU AS EU PEU DE REPOS DEPUIS TON BAIN.

MON... BAIN...?

TU ÉTAIS LÀ !

TU M'AS VUE ME BAIGNER !

OH... ÇA.

QU'EST-CE QU'UNE FEMME NUE DE PLUS POUR UN BARBARE COMME MOI ?

MAINTENANT, RETOURNE TE REPOSER ICI...

J'IRAI DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA MARE SOUS CE GRAND PALMIER.

JE VAIS JUSTE TE PRENDRE TON ÉPÉE... POUR QUE TU NE TE COUPES PAS.

QUI ES-TU, AU JUSTE ?

JE SUIS **CONAN**, UN CIMMÉRIEN. ET TOI ?

QUI T'A ENVOYÉ ?

PERSONNE.

J'ALLAIS DE KHAURAN À ZAMBOULA...

MAIS JE N'AVAIS PAS ENTENDU PARLER DE CE **DÉMON DES SABLES** DANS LES COLLINES DU DRAGON.

MES CHEVAUX SE SONT ENFUIS ET J'EN AI RÉCHAPPÉ DE JUSTESSE.

QUOI ?

TU VEUX ME FAIRE CROIRE QUE TU AS SURVÉCU AU **DÉMON DES SABLES** SANS DEVENIR **FOU** ?

AUCUN HOMME SAIN D'ESPRIT NE SE SERAIT CONTENTÉ DE TES **CHAMEAUX** APRÈS T'AVOIR VUE.

GARDE TES COMPLIMENTS POUR LES TRAÎNÉES QUE TU FRÉQUENTES !

COMMENT ES-TU ARRIVÉ AVANT MOI ?

PAR CHANCE. À MA SORTIE DE LA GORGE, TROIS CAVALIERS M'ONT RENCONTRÉ... ET AMENÉ ICI.

ILS M'ONT LAISSÉ CAR JE N'ALLAIS PAS DANS LEUR DIRECTION.

JE PENSAIS QUE QUELQU'UN VIENDRAIT... ET ÇA ÉTÉ LE CAS.

TU ES UN **IMBÉCILE**... QUI QUE TU SOIS... CONAN DE CIMMÉRIE...

JE NE CROIS DONC PAS... QUE JE TE DIRAI... **MON** NOM.

PEUT-ÊTRE DEMAAAAIN...

AINSI, ELLE NE LE CONNAÎT PAS, SE DIT CONAN. BIEN.

LAISSONS-LA DORMIR, CAR ELLE EN A BESOIN.

ET CONAN L'IMITE BIENTÔT.

Plus tard...

RÉVEILLE-TOI, CHIEN !

RÉVEILLE-TOI, J'AI DIT...

... AVANT QUE JE TE FASSE UN **TROISIÈME** ŒIL !

JE DEVAIS ÊTRE PLUS FATIGUÉ QUE JE LE CROYAIS.

JE VAIS TE DONNER MATIÈRE À RÉFLEXION, FEMME.

J'ÉCOUTE, MAIS PAS LONGTEMPS.

REGARDE **DERRIÈRE** TOI... DANS LE DÉSERT, VERS LE SUD...

C'EST UNE **CARAVANE**... DES MARCHANDS D'ESCLAVES DE KHAWARIZM. LES HOMMES QUE J'AI RENCONTRÉS M'EN AVAIENT PARLÉ.

JE SERAI FRANC.

IMAGINES-TU CE QU'ILS FERAIENT À UNE **FEMME SEULE** AU MILIEU DU **DÉSERT** ?

PEU APRÈS, QUATRE ÉCLAIREURS SE DÉTACHENT DE LA CARAVANE ET GALOPENT VERS L'OASIS...

HÉ HO !

HÉ HO DANS L'OASIS !

HÉ HO VOUS-MÊMES !

VOUS ÊTES SEULS ICI ? OÙ SONT VOS ANIMAUX ?

VOLÉS, PAR ERLIK !

COMMENT ÇA... SI JE PEUX DEMANDER ?

MA... FEMME ET MOI SOMMES VENUS DE SHADIZAR... POUR RENCONTRER SON COUSIN, **ARSIL DE SAMARA**. C'EST UN SOLDAT DE L'EMPIRE.

HÉLAS, NEUF **RATS DU DÉSERT** ONT EMMENÉ NOS ANIMAUX.

ET SON COUSIN ? TOUJOURS PAS LÀ ?

SES HOMMES ET LUI SONT ARRIVÉS PEU APRÈS ET SE SONT LANCÉS À LEUR POURSUITE.

ES-TU DE **ZAMBOULA**, CAPITAINE ?

NON, DE **KHAWARIZM**. TU N'ES PAS OFFENSÉ PAR LA VUE DE... COMMERÇANTS DE MARCHANDISES **HUMAINES**...?

CE SONT TES AFFAIRES.

LE CAPITAINE POURRA PEUT-ÊTRE NOUS VENDRE UN **CHEVAL**.

JE PEUX T'ATTENDRE... À **ZAMBOULA**, MON AMOUR.

JE NE TE LAISSERAIS PAS VOYAGER TOUTE **SEULE**... MA CHÉRIE.

C'EST QUAND MÊME DUR DE CROIRE QUE DES SOLDATS DE LA LOINTAINE SAMARA PEUVENT FAIRE TOUT CE CHEMIN POUR RENCONTRER UNE SIMPLE **COUSINE** DE L'UN D'EUX.

SAUF SI C'EST CELLE DU **SOUVERAIN** DE SAMARA.

NOUS NE VOULIONS PAS TE LE **DIRE**, CAPITAINE. IL Y A DES **SECRETS D'ÉTAT**.

MAIS DIS-MOI DONC LE **NOM** DU SOUVERAIN DE SAMARA.

D'AILLEURS... J'**INSISTE** MÊME !

EUH BIEN SÛR. DIS-LUI, MA DAME.

JE N'AI PAS L'HABITUDE D'ÊTRE INTERROGÉE ! DIS-LUI **TOI** !

EH BIEN... C'EST **HISARR KHAN**... ÉVIDEMMENT !

FAUX ! JE SAVAIS QUE VOUS ÉTIEZ DES **MENTEURS** !

VOUS DEVEZ ÊTRE DES **ESCLAVES EN FUITE**...

... ET NOUS ALLONS VOUS RAMENER À VOS MAÎTRES CONTRE **RÉCOMPENSE** !

CAPTUREZ-LES, FRÈRES !

PESTE ! JE N'AI JAMAIS SU MENTIR !

UTILISE TON ÉPÉE, MA DAME... ET PRIE POUR LE RETOUR D'ARSIL !

MAIS ET TOI ?

LA RÉPONSE DE CONAN EST MUETTE...

PAR LE TRÔNE D'ERLIK !

... MAIS NÉANMOINS...

... TRÈS CLAIRE.

AAAAGK

OCCUPE-TOI DE CELUI-CI !

REMARQUANT QUE L'ATTENTION DU CAPITAINE EST DIRIGÉE VERS CONAN, ISPARANA A DÉJÀ OBTEMPÉRÉ...

OWWWR

ET AU MÊME INSTANT, BIEN QUE LE CHEVAL DU SOLDAT S'EMBALLE, CONAN L'ENFOURCHE.

LES ATTAQUANTS RESTANTS SE TOURNENT ALORS VERS UNE PROIE MOINS MOBILE...

CIMMÉRIEN !

CONAN LANCE SON NOUVEAU COURSIER **ENTRE** ISPARANA ET LES KHAWARIZMI...

... ET S'EFFORCE D'INVERSER LES PROBABILITÉS CONTRE LUI.

ATTRAPE CE CHEVAL !

AAAAA

INUTILE DE ME LE DIRE, "MON AMOUR" !

IL N'EN RESTE PLUS QU'UN !

IL FAUT L'EMPÊCHER DE REJOINDRE SES CAMARADES !

PESTE ! IMPOSSIBLE DE LE RATTRAPER !

ALORS FILONS VERS LE NORD EN PRENANT QUELQUES PROVISIONS...

QUE DIABLE...?

SE CONTORSIONNANT DÉSESPÉRÉMENT, CONAN PARVIENT À ÉVITER L'ÉPÉE BRANDIE VERS SON VISAGE...

MAIS CE FAISANT, NON SEULEMENT IL EST DÉSARÇONNÉ, MAIS SA TÊTE HEURTE UNE SOUCHE DE PALMIER...

ET IL SOMBRE DANS LE NÉANT.

QUELQUES JOURS PLUS TARD...

DES MARCHANDS D'ESCLAVES ! ILS SEMBLENT CEPENDANT AVOIR PERDU QUELQUES GARDES.

BIEN OBSERVÉ, KAMBUR. J'EN COMPTE SIX... PLUS DEUX BLESSÉS, ET DEUX CHEVAUX SANS CAVALIERS.

ON DEVRAIT LEUR DEMANDER SI...

ARSIL !

PAR LES YEUX DE TARIM ! QUI M'APPELLE ? UN DES **ESCLAVES** ?

CONAN LE CIMMÉRIEN A BESOIN DE TON AIDE !

SI TU FRAPPES CET HOMME ENCHAÎNÉ, TU ES **MORT** !

HALTE, **MAÎTRE-CARAVANIER** !

SOYEZ PRÊTS À **COMBATTRE**, SI CE PORC NE LIBÈRE PAS NOTRE AMI AUX YEUX BLEUS !

BIEN, CAPITAINE.

LA RÉPONSE ÉTAIT PRÉVISIBLE...

LE MAÎTRE-CARAVANIER N'A AUCUNE ENVIE D'AFFRONTER LES SOLDATS DE L'EMPIRE TURANIEN, MAIS...

IL A **TUÉ** DEUX DE MES HOMMES, CAPITAINE ! IL A DE LA CHANCE QU'ON NE L'AIT PAS TUÉ, LUI ET LA FEMME !

DE LA CHANCE ? TU PRÉFÉRERAIS ÊTRE ESCLAVE QUE MORT ?

IL N'EMPÊCHE QUE VOUS N'AVEZ AUCUNE AUTORITÉ POUR NOUS ARRÊTER ET NOUS PRENDRE NOS ESCLAVES...

J'AI LÀ UN DOCUMENT ROYAL QUI M'AUTORISE À PRENDRE TOUT CE DONT J'AI **BESOIN**... ET JE VEUX LE CIMMÉRIEN.

VAS-TU LE RELÂCHER OU DEVONS-NOUS COMBATTRE ?

ET AUSSI LA **FEMME** QU'ILS ONT CAPTURÉE AVEC MOI, ARSIL !

TU L'AS ENTENDU ? LIBÈRE-LES TOUS LES DEUX !

MERCI, L'AMI. TU N'AS PAS TROUVÉ... CELUI QUE TU CHERCHAIS ?

HÉLAS NON. LA CARAVANE DONT TU PARLAIS A DÛ SE CHARGER DES CORPS.

ET DES **CHAMEAUX.**

EH BIEN, CETTE **ÉPÉE** PROUVERA À TON KHAN QUE TU AS RENCONTRÉ ET TUÉ **USKUDA** ET SON PARTENAIRE.

CONAN, TU ES DE NAISSANCE TROP BASSE ! TU NE PEUX REVENDIQUER PERSONNE D'AUTRE QUE CETTE FILLE.

APRÈS TOUT, CES HOMMES SONT EMPLOYÉS PAR DES **MARCHANDS** DE L'EMPIRE TURANIEN QUE JE SERS.

MAIS TU AURAIS FAIT UN **MAUVAIS** ESCLAVE.

JE PENSE AUSSI... MAIS AVEC **ISPARANA** ICI...

SALE VOLEUR ! SI J'AVAIS PU TE TRANSPERCER AVEC MON ÉPÉE...

... JE N'AURAIS PAS ÉTÉ CAPTURÉE PAR CES MARCHANDS D'ESCLAVES !

ARRÊTE DE MENTIR, MON AMOUR...

CAPITAINE ! JE SUIS EN MISSION POUR LE **KHAN DE ZAMBOULA !** COMMENT UN SOLDAT DE TURAN PEUT PERMETTRE CE...

... OU JE M'ARROGERAI AUSSI CETTE **BABIOLE** QUE TU AS AUTOUR DU COU !

OH...!

JE DOIS PARTIR VERS LE **NORD** MAINTENANT, MON AMI. J'AI LAISSÉ QUELQUE CHOSE EN... **GAGE** CHEZ MON EMPLOYEUR.

TU PRENDRAS BIEN SOIN DE MA DAME **ISPARANA**, JE LE SAIS.

OUI, CIMMÉRIEN.

OH, ET SI TU T'ENNUIES PENDANT LE VOYAGE...

... DEMANDE-LUI DE TE MONTRER COMMENT ELLE **NAGE** !

... ET CONAN S'ÉLOIGNE VERS LE NORD, NE FAISANT QU'UN LÉGER DÉTOUR, POUR DÉTERRER UN PETIT PAQUET QU'IL A ENFOUI À UNE CENTAINE DE PAS D'UNE CERTAINE **OASIS.**

Quelques jours plus tard…

CONAN DE CIMMÉRIE ! AINSI TU ES REVENU AVANT UN MOIS !

TU AS DONC REMPLI TA MISSION ?

OUI, ET JE VEUX QUE TU RETIRES MON ÂME DE CE **MIROIR**…

… QUE TIENT DANS SES MAINS TON **IDOLE DÉMONIAQUE** !

OH RIEN DE PLUS SIMPLE POUR MOI.

MAIS D'ABORD L'**AMULETTE** !

JE VOUDRAIS AVOIR LA **PREUVE** DE TON INGÉNIOSITÉ.

ELLE A ÉTÉ **INSUFFISANTE** ! JE N'AI PAS D'EAU DE CETTE RIVIÈRE DU KUSH, NI DE FER STYGIEN... ET JE N'AI PAS TUÉ DE VIERGE POUR SES **CHEVEUX** !

HEIN ? MAIS COMMENT...?

QUELLES SONT CES **ABSURDITÉS** ?

TU T'ES DÉJÀ TRAHI, SORCIER !

TU...

UNE **SEULE PERSONNE** CONNAÎT CES CHOSES !

ET C'EST **MOI**... CAR L'AUTRE A ÉTÉ **TUÉE** DE TA MAIN, IL Y A DIX ANS.

MAINTENANT, **RENDS-MOI MON ÂME**, HISARR ZUL... ET JE TE DIRAI OÙ TROUVER L'ŒIL D'ERLIK !

TU ES PLUS **INTELLIGENT** QUE JE NE LE CROYAIS, BARBARE.

MAIS JE DOIS **VOIR** L'ŒIL AVANT DE TE LIBÉRER.

ET COMMENT SAURAS-TU QUE CE N'EST PAS LA **COPIE** QUE JE TE REMETS ?

JE LE SAURAI. ET LE **KHAN DE ZAMBOULA** LE SAURAIT AUSSI... MAIS IL N'EN AURA JAMAIS L'OCCASION.

CONAN PENSE À ISPARANA, EN ROUTE VERS ZAMBOULA, À QUELQUE MILLE SIX CENTS KILOMÈTRES DE LÀ, ET IL NE DIT RIEN.

REGARDE, CIMMÉRIEN... VOICI UN **RUBIS**, ET DEUX **PIERRES JAUNES**... ET UN PEU DE **POUSSIÈRE D'OR** GARDÉE DANS CE COFFRET EN PRÉVISION DE CE MOMENT.

ET ?

TU ES **IMPATIENT**, CIMMÉRIEN.

JE VEUX QUE TU ME RENDES MON ÂME POUR SORTIR DE CE BOUGE !

BIEN SÛR... MAIS D'ABORD JE DOIS VERSER DANS CE BOL D'AMBRE CES PRÉCIEUX **COMPOSANTS.**

LES **PIERRES** DE LA COPIE QUE JE T'AI DONNÉE SONT DE VRAIS JOYAUX. IL LE FALLAIT POUR DUPER LES **VOLEURS** EXPÉRIMENTÉS SUSCEPTIBLES DE S'EN EMPARER.

QUAND CETTE HUILE SERA CONSUMÉE, ET LA FLAMME ÉTEINTE, LA **COPIE** QUE JE T'AI DONNÉE NE SERA PLUS QU'UN MORCEAU DE MÉTAL OÙ SERONT INCRUSTÉES TROIS PIERRES...

... MAIS PAS LE **VÉRITABLE** ŒIL D'ERLIK.

CELUI-CI RESTERA DONC INTACT.

JE L'IMAGINE EN EFFET !

TU AS ACCOMPLI TA TÂCHE, MON SERVITEUR. ALORS VA CHERCHER LE MIROIR ET TU RETROUVERAS TON INTÉGRITÉ.

UN HOMME SANS ÂME EST UNE **TRISTE** CHOSE.

VOILÀ. FAIS CE QUE TU AS À FAIRE... ET **VITE.**

OH, MAIS J'AI APPRIS QUE TU AVAIS DES PROBLÈMES AVEC LES **AUTORITÉS** D'ARENJUN.

J'EN CONNAIS CERTAINS... LE MAGISTRAT, PAR EXEMPLE.

DANS CE **PARCHEMIN**, RÉSIDE LA SOLUTION DE **TOUS** TES PROBLÈMES...

... OUI, VRAIMENT DE **TOUS** !

LE SORCIER TIENT LE ROULEAU DE PARCHEMIN DEVANT LUI... ET CONAN RÉALISE QU'IL PREND UNE SOUDAINE **INSPIRATION.**

MAIS LE CIMMÉRIEN L'IMITE AUSSITÔT...

... SI BIEN QUE TOUS LES DEUX SOUFFLENT DE TOUTE LEUR FORCE AUX DEUX EXTRÉMITÉS DU PARCHEMIN **EN MÊME TEMPS...**

... ET LA POUDRE MORTELLE DU **LOTUS JAUNE** SE DÉVERSE SUR LE SORCIER INTERLOQUÉ.

KOFF KOFF

TU AURAIS DÛ RESPECTER NOTRE MARCHÉ !

EN FAIT, TU M'AS SIMPLEMENT DONNÉ LA CHANCE DE SUIVRE LES CONSEILS DE TON **DÉFUNT FRÈRE**...

... EN RETOURNANT **TES MÉTHODES** CONTRE TOI !

ARRRGK

MAIS HISARR ZUL N'ENTEND PLUS...

QUANT À CONAN, IL SORT RAPIDEMENT DE LA SALLE VERTE PAR LA PORTE QU'AVAIT EMPRUNTÉE ISPARANA...

... ET IL LA BLOQUE DERRIÈRE LUI.

IL NE TIENT PAS À ÊTRE VICTIME DE LA MORT VENUE DU LOINTAIN KHITAI.

MAIS MÊME DANS CETTE DEMEURE DU MAL, IL NE S'ATTENDAIT PAS À CE QU'IL DÉCOUVRE DANS LA PIÈCE SUIVANTE...

SUR PLUSIEURS TABLES, REPOSENT LES CORPS DES GARDES, QUE LUI ET AJHINDAR D'IRANISTAN ONT TUÉS, DANS CET ANTRE DE SORCELLERIE ET DE MEURTRES...

... ET AUCUN D'EUX N'EST DÉCOMPOSÉ !

ENCORE L'ŒUVRE DE CE MONSTRE, JE PARIERAIS !

JE M'OCCUPERAI DE ÇA AVANT DE QUITTER CETTE MAISON DES HORREURS...

... MAIS IL ME FAUDRA UNE BONNE **ÉPÉE** POUR REMPLACER CELLE QUE M'A PRISE LA GARDE D'HISARR.

OUI, CELLE-CI FERA L'AFFAIRE.

MAINTENANT, RETOURNONS DANS LA **SALLE VERTE** POUR...

AH, TE VOILÀ !

JE ME DEMANDAIS COMBIEN IL TE FAUDRAIT DE TEMPS POUR ME TROUVER.

MÉCANIQUEMENT, LA CRÉATURE SANS ÂME SOULÈVE SON ÉPÉE...

MAIS AUSSITÔT...

SI TOUT SE PASSE BIEN, TON ÂME SERA BIENTÔT LIBÉRÉE POUR PARTIR...

... LÀ OÙ PARTENT LES ÂMES DES MORTS.

MAIS D'ABORD...

HISARR ZUL, S'ÉTANT EFFONDRÉ INSTANTANÉMENT, N'A PAS PU RÉCUPÉRER L'ANTIDOTE À LA POUDRE JAUNE.

IL EST ÉTENDU FACE CONTRE TERRE... ET BIEN QUE SES YEUX SOIENT FERMÉS, CAR IL EST RESTÉ INCONSCIENT, CONAN SAIT QU'IL EST BIEN MORT.

LE CIMMÉRIEN SOURIT, DERRIÈRE LE TISSU DE VELOURS QU'IL TIENT SUR SA BOUCHE, CAR IL SAIT QUE LE DÉMON DES SABLES DE LA GORGE HANTÉE VIENT DE TROUVER LE REPOS.

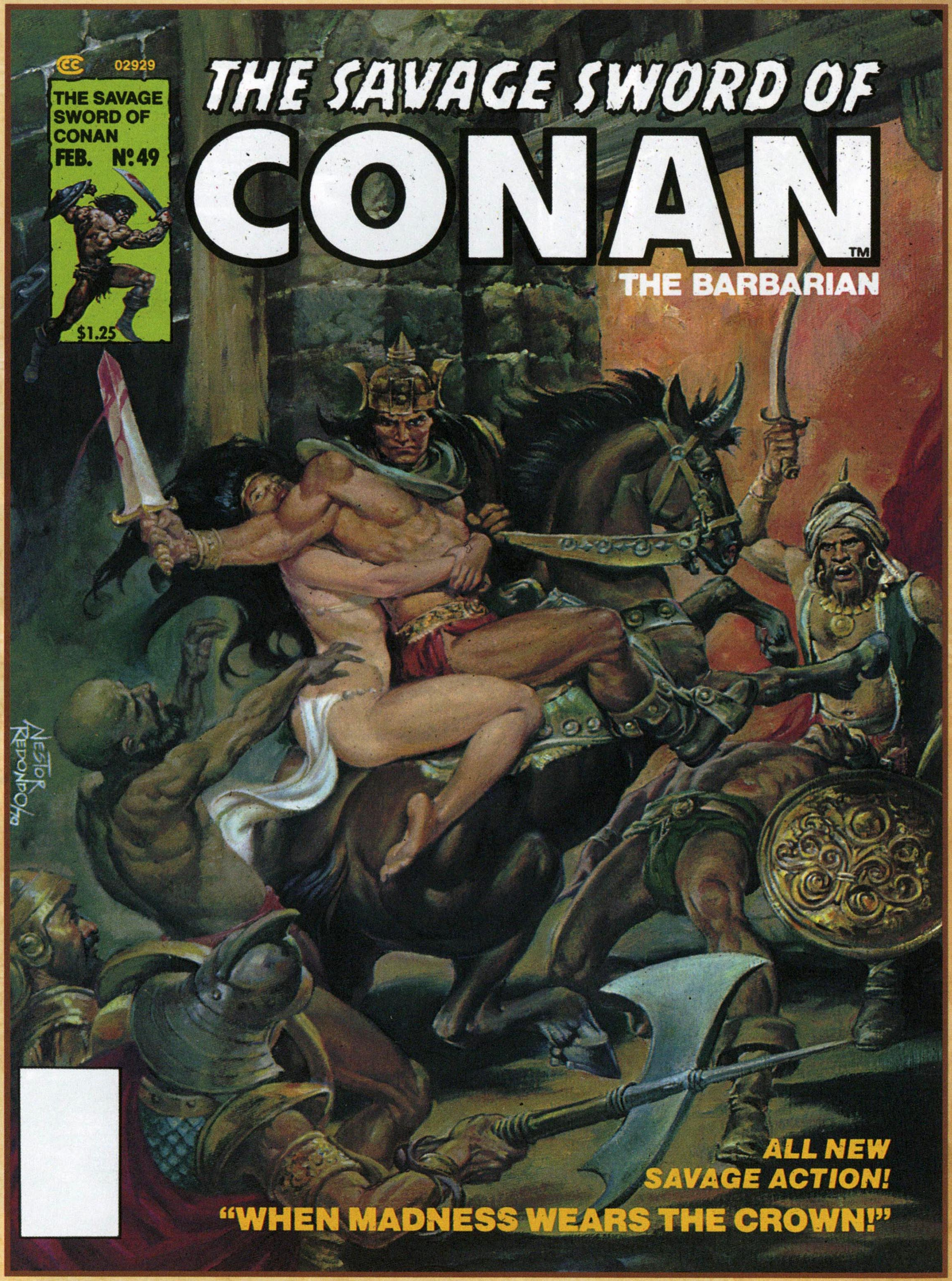
UNE HEURE PLUS TARD...

CONAN S'ÉLOIGNE, APRÈS AVOIR CONSUMÉ, À L'AIDE DE L'HUILE PUISSANTE DU SORCIER, SON CRÂNE BOURRÉ DE TERRE...

... ET DANS SON PAQUETAGE, IL EMPORTE, AVEC QUELQUE BUTIN, UN PETIT MIROIR PRÉCIEUX SOUS UN ÉPAIS DOME EN VERRE, ENVELOPPÉ DANS DU VELOURS.

CONAN A L'ŒIL D'ERLIK... ET LES MOYENS D'ATTIRER L'ATTENTION D'UN ROI, QUI SEUL MAINTENANT PEUT LIBÉRER SON ÂME.

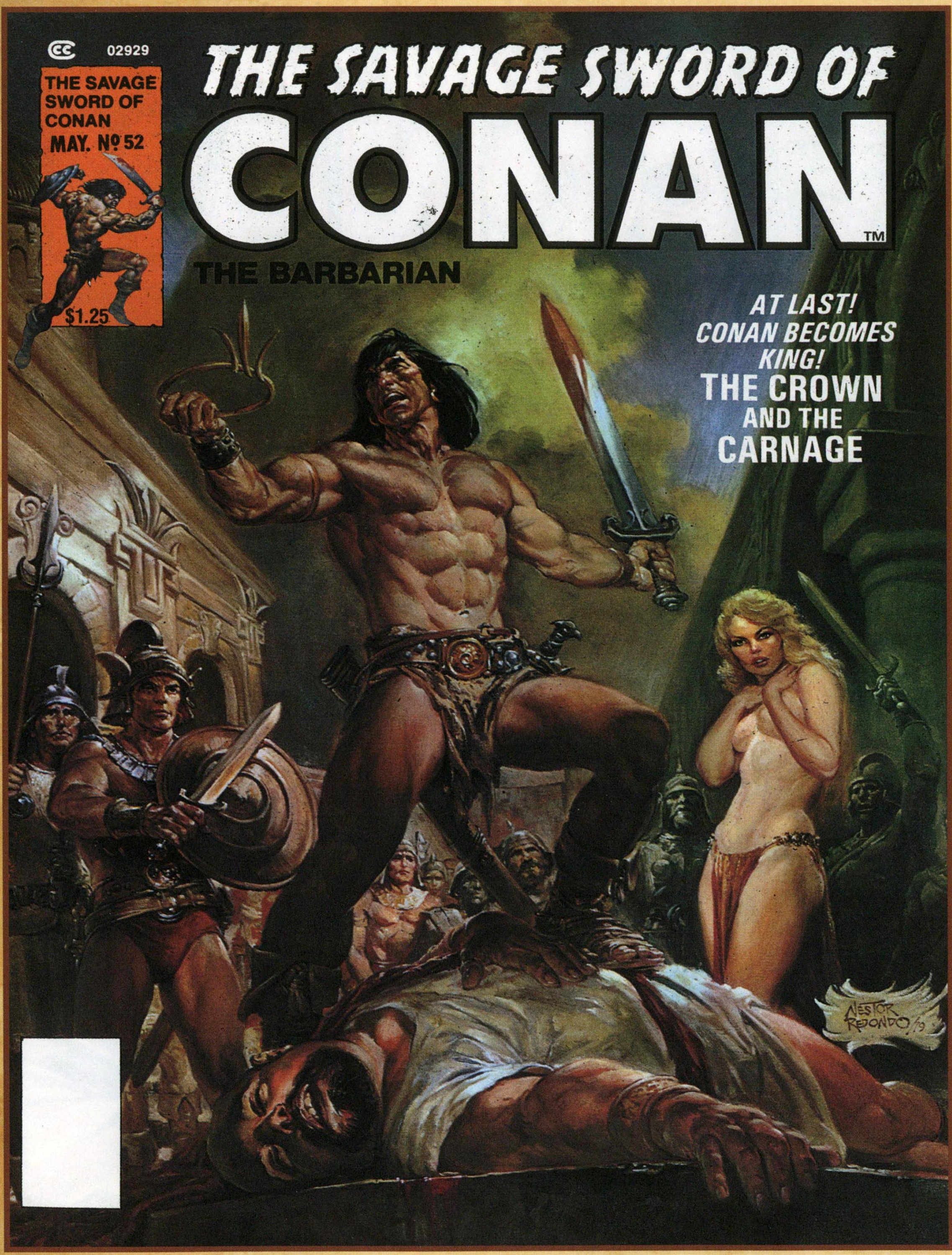
DERRIÈRE LUI, DES FLAMMES S'ÉLÈVENT DE PLUS EN PLUS HAUT, DE LA DEMEURE D'HISARR ZUL...



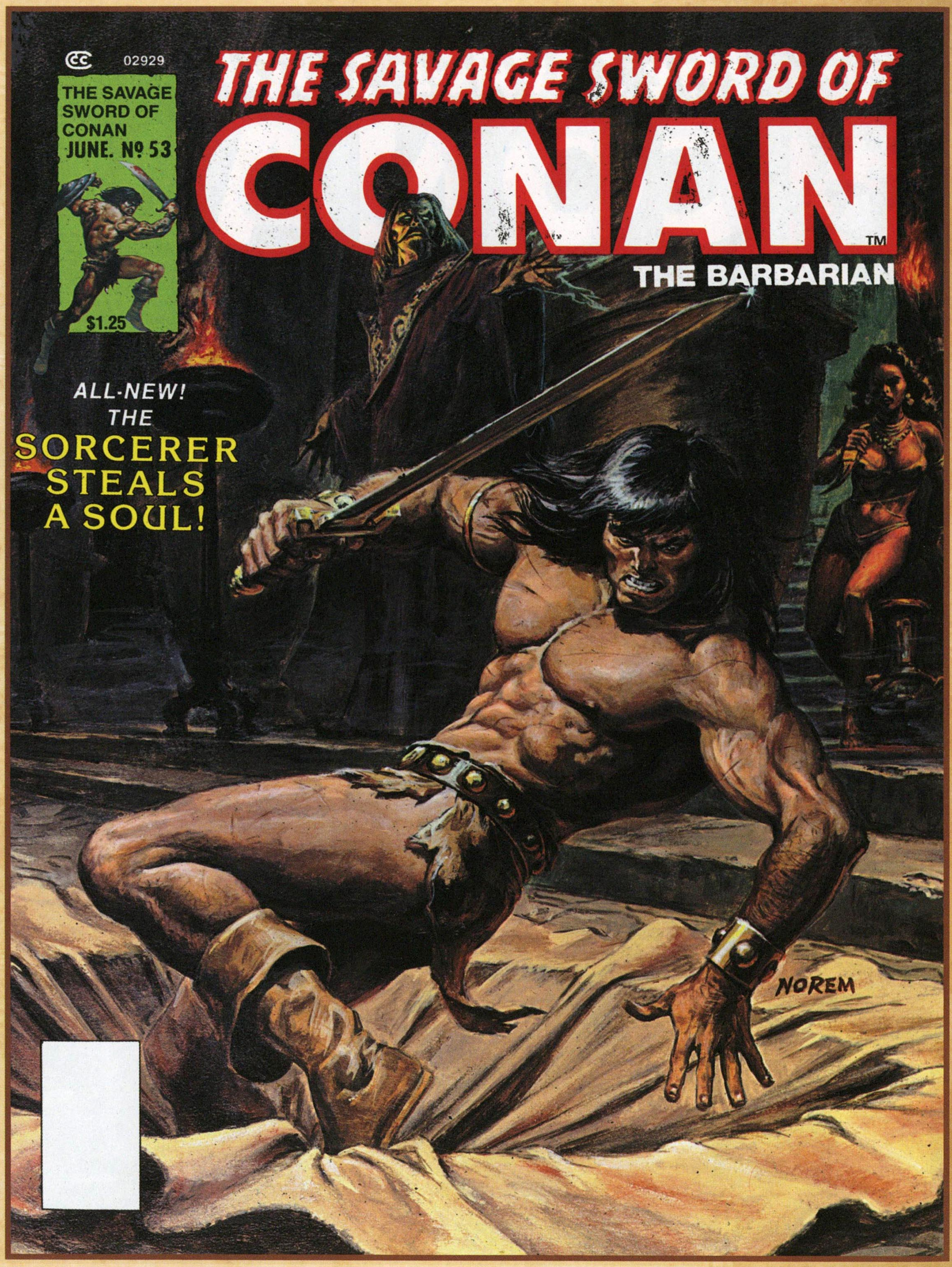
The Savage Sword of Conan 49
Couverture de Nestor Redondo

The Savage Sword of Conan 50
Couverture de Nestor Redondo

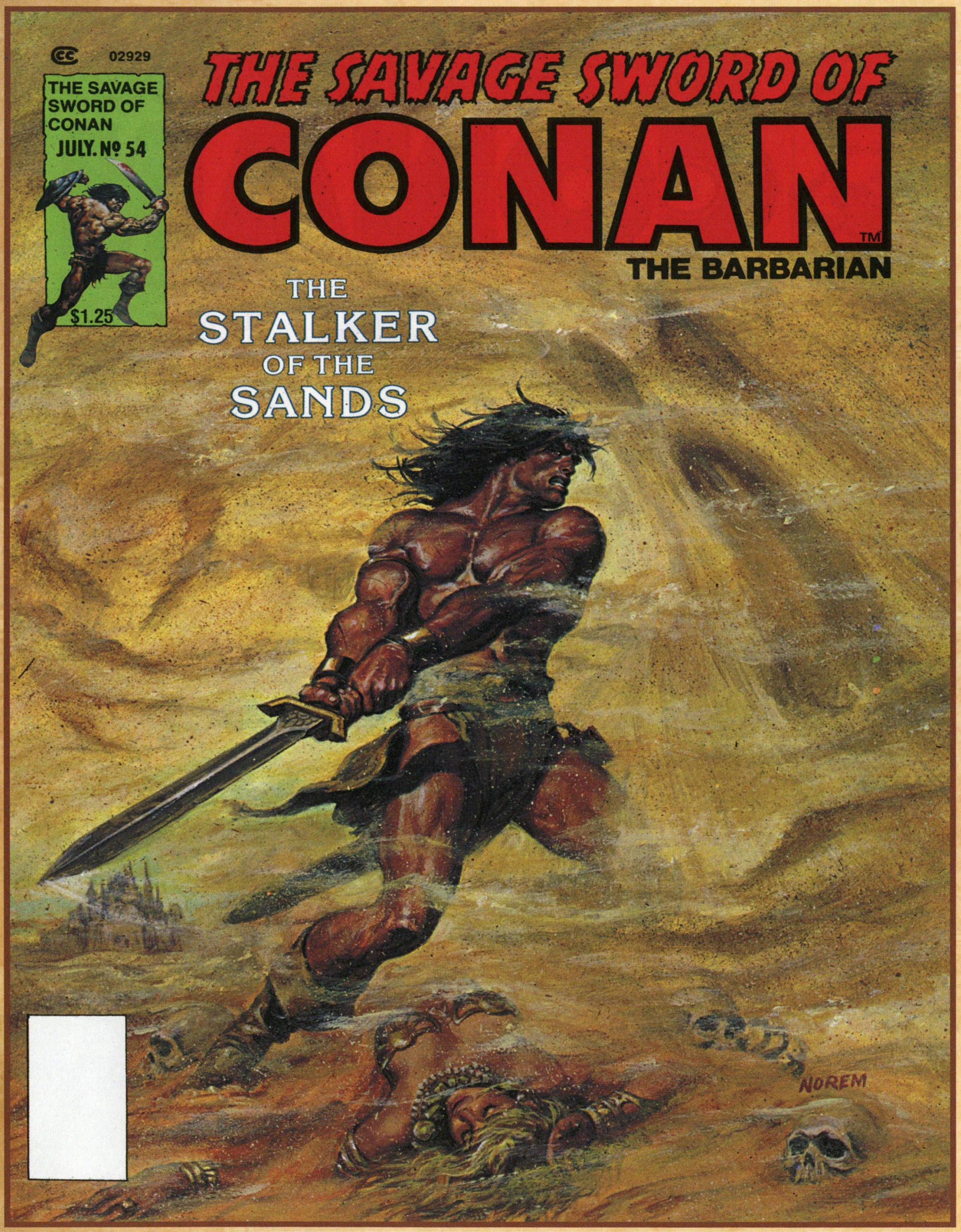
The Savage Sword of Conan 51
Couverture d'Earl Norem



The Savage Sword of Conan 52
Couverture de Nestor Redondo



The Savage Sword of Conan 53
Couverture d'Earl Norem



The Savage Sword of Conan 54
Couverture d'Earl Norem

Les Chroniques de Conan sont une reprise incontournable de *Savage Sword of Conan*. Cette réimpression intégrale de la série la plus significative retraçant l'épopée de Conan est présentée par ordre chronologique. De Barry Smith à John Buscema et Neal Adams, une lignée d'artistes prestigieux a donné vie aux scripts de Roy Thomas, d'après l'œuvre mythique de Robert E. Howard. Chaque volume présente en outre une sélection d'articles parus dans les magazines d'origine. Un must pour tout vrai fan de Conan !

Savourez deux longues aventures palpitantes du début des années 80 mettant en scène le célèbre guerrier ! Dans *Conan le libérateur*, Roy Thomas et John Buscema placent Conan à la tête d'une révolte contre le roi Numedides et son maléfique magicien, alors que *Le sorcier et l'âme* retrace l'histoire de la jeunesse du héros dans la cité des voleurs, Zamora.

52 - 4862 - 0
9 782809 421408

25,00 €